



ВЛАСОВА ЛАРИСА ВЯЧЕСЛАВОВНА

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКИХ ПРИЮТАХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА И РОЛЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ИХ СОЗДАНИИ

В статье рассматриваются причины и предпосылки возникновения учреждений призрения для детей дошкольного возраста в Амурской области (приюты, ясли-приюты), деятельность благотворительных общественных организаций по их открытию. Особое внимание уделяется содержанию религиозно-нравственного воспитания в данных учреждениях.

Ключевые слова: религиозно-нравственное воспитание, религия, благотворительные общественные организации, детские приюты, сиротский Вдовый дом.

Keywords: religious and moral education, religion, public charities, orphanages, Widow and Orphan House.

В конце XIX века в Амурской области следствием бытовой неустроенности, голода, тяжёлых условий труда, сурового климата стали многочисленные болезни, высокая смертность как среди взрослых, так и детей. В результате обозначилось новое социальное явление — беспризорные и подкинутые дети. Также одной из причин этого было отсутствие женщины-матери дома в летний период времени в связи с сельскохозяйственными работами.

Данную проблему необходимо было решать. В связи с этим открытие детских приютов, яслей-приютов становилось объективно необходимым в деле воспитания детей. В них принимались дети до 10 лет. Воспитанникам необходимо было дать присмотр, уход, научить их соответствующим и необходимым в жизни трудовым навыкам, заложить основы первоначального образования и нравственно-религиозного воспитания.

Однако местные власти не принимали каких-либо действенных мер к улучшению положения детей, так как средств на заботу о беспризорных детях, детях-сиротах из-за низкого уровня экономики области в данный период у приамурского генерал-губернатора не было. Поэтому заботу о детях данной категории взяли на себя общественные организации региона, такие как Благовещенское местное управление Российского Красного Креста под председательством военного губернатора К. Н. Грибского, Лечебно-благотворительное общество, Благовещенская община сестёр милосердия, состоящие в ведении Дамского комитета, который возглавляла А. М. Мамонтова, Общество попечения о подкинутых детях. Данные общественные организации Приамурья направляли свою работу на развитие общественного призрения детей-сирот и городской бедноты.

Открытие благотворительных учреждений в России для общественного призрения началось в 1775 году с издания Екатериной II Указа об учреждении общественного призрения. Открытию приютов на территории Амурской области способствовало утверждённое в 1891 году ведомством учреждений императрицы Марии Положение о детских приютах. Согласно ему на полном и постоянном содержании должны находиться круглые сироты, а также дети малоимущих родителей. Кроме того, на «дневное призрение принимались дети, чьи родители, работая, оставляли детей без присмотра» [6, с. 43]. Также на основании этого документа в приют принимались дети обоего пола, без различия звания, вероисповедания, сословного происхождения с предоставлением им религиозного воспитания и первоначального образования.

Так, в 1894 году в г. Благовещенске городским благотворительным обществом был открыт сиротский дом для призрения бесприютных младенцев обоего пола, преобразо-

ванный в 1907 году в детский приют. В качестве персонала приглашались учителя, медики, няни из числа крестьян. В приюте кроме присмотра и ухода за детьми воспитатели стремились к расширению их умственного кругозора, закладыванию основ нравственно-религиозной личности.

Наряду с обучением грамоте и письму, видное место в занятиях с детьми отводилось изучению природы. Природа являлась одним из средств религиозно-нравственного воспитания, как одна из христианских добродетелей. Основные христианские истины педагоги старались сопроводить яркими, образными сравнениями и сопоставлениями из жизни природы. В этом отношении для воспитателей приюта был интересен опыт одного из наиболее известных церковных деятелей — отца Иоанна Кронштадского. Духовный рост — одно из важнейших христианских воспитательных понятий — он доносил до понимания детей через эстетическое описание жизни природы. К этому опыту обращались педагоги на прогулках с детьми. Занятия проводились в парке, где дети рассматривали растения и плоды, наблюдали за насекомыми, за всеми окружающими явлениями, что заставляло беседовать и размышлять.

Так, наблюдая, как растут деревья, и объясняя это детям, педагоги обращались к словам отца Иоанна Кронштадского: «...всякое деревце в лето даёт непременно значительный побег, непременно возрастает в объёме и в высоту, — всякое дерево с каждым годом как бы усиливается подвинуться вперёд благодаря ему силой, так скажи себе: “Я должен непременно с каждым днём становиться нравственно выше и выше, лучше и лучше, совершеннее и совершеннее”» [2, с. 355]. На дошкольников с их эмоциональным восприятием окружающего мира подобное объяснение, основанное на сопоставлении нравственных и эстетических категорий, оказывало значительное воспитывающее влияние, способствовало целостному мировосприятию, развивало нравственное отношение к природе и человеку. Проводя такие занятия, педагоги воспитывали у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, формировали уверенность в себе.

Обязательным занятием было изучение основ Закона Божьего, заучивание молитв и заповедей — ведь религиозное воспитание было основной заботой детских учреждений в указанный период.

Наставники, где это было возможно, использовали программы для церковно-приходских школ, адаптируя их для дошкольников в силу своей педагогической подготовки. Дети знакомились с домашними и церковными молитвами, священно-историческими рассказами. Приходящий законоучитель с помощью показа и собственного примера следил за тем, чтобы дети правильно молились и учились выполнять определённые религиозные обряды (персто-

сложение, крестное знамение, стояние перед иконами и коленопреклонение).

Особое место в беседах на религиозную тематику отводилось эмоциональным переживаниям детей, в процессе которых происходило усвоение ими духовных и нравственных ценностей. С этой целью в беседе использовали различные средства: интонацию голоса, особую атмосферу, картины, иллюстрации на библейскую тематику, среди которых — известное пособие протоиерея В. Михайловского «Картины по священной и церковной истории. Главнейшие праздники православной церкви». Благодаря использованию наглядности на занятиях Закона Божия, благотворно влияющих на ум и сердце детей, педагоги развивали не только нравственные качества подопечных, но и эстетический вкус, умение видеть и восхищаться прекрасным.

После занятия дети читали молитву о благодарности Создателю, просили благословения для своих наставников. Молитвенное обращение воспитанников под руководством взрослого проходило при горящей свече или лампаде, что создавало особую благоговейную атмосферу, способствовало развитию серьезного, ответственного отношения к познаниям, воспитывало уважительное отношение к старшим, дисциплине. Таким образом, занятия по Закону Божьему создавали воспитательные ситуации, способствующие усвоению ребёнком православных христианских ценностей.

Труд как средство религиозно-нравственного воспитания входил в воспитательный процесс всех учреждений призрения. В основе трудовых занятий лежало христианское положение о спасении души, которое не представлялось в отрыве от нравственного, эстетического и трудового развития личности человека. Однако задача эта была непростой, так как не все воспитанники желали трудиться. Но педагоги приюта были убеждены, что именно труд способен вызвать к жизни лучшие качества детской натуры, поэтому были терпеливы и настойчивы. Детей обучали необходимым навыкам ремесленного труда, которые помогали в дальнейшем получить работу, определиться в обществе и самостоятельно добывать средства для своего существования. В приюте были открыты мастерские по обучению мальчиков сапожному делу, а девочек — вязанию и вышиванию [3, с. 5–6].

В первое десятилетие XX века детские приюты в области получают дальнейшее распространение. На это явление оказала влияние Русско-японская война 1904–1905 годов, усложнившая социально-экономическое положение в обществе, негативно отразившись на жизни детей. В это время резко увеличивается число детей-отказников, сирот. Для оказания помощи таким детям на территории Приамурья открываются дополнительные приюты. Большой вклад в организацию детских приютов в Амурской области в указанный период внесло Общество попечения о подкинутых детях,

основанное 21 января 1910 года по инициативе частных лиц (председатель общества — Раиса Глебовна Будзилович, почётные члены — Г. Ф. Рубинов, протоирей Вознесенский и врач И. М. Хоммер). Одним из пунктов устава общества было создание организации для детей-подкидышей. В этом же году (7 марта) был открыт приют на пять кроватей для детей в возрасте от рождения до двух лет [5, с. 1–4].

Для оказания помощи вдовам с детьми в г. Благовещенске в 1911 году на средства Благовещенского городского благотворительного общества был открыт приют, известный как сиротский Вдовый дом. Общество ставило своей целью предоставить им тёплое помещение и надлежащий уход за детьми, чьи матери работали или искали работу. Неоценимую помощь в организации Вдовьего дома оказывали местные благотворители. Так, документы свидетельствуют, что из-за отсутствия у общества собственного помещения супругой известного благотворителя г. Благовещенска Г. П. Ларина — А. П. Лариной был уступлен безвозмездно для пользования обществу принадлежащий ей дом. С течением времени, в силу большого количества сирот, сиротский Вдовый дом был переименован в Детский приют, где к 1 января 1916 года находилось 17 мальчиков и 12 девочек [3, с. 6–7].

В приюте наряду с религиозным и трудовым воспитанием особое внимание уделялось воспитанию любви к Родине и уважения к своему народу. Педагоги осуществляли это с помощью включения в содержание образования пения русских народных песен, чтения художественной детской литературы. Для этого наставники использовали «Русские народные сказки» под редакцией М. Х. Свентицкой, сказки братьев Гримм, Г. Х. Андерсена. Для детей старшего дошкольного возраста с целью воспитания чувства любви к Родине использовалась книга «Жизнь народов России» П. Инфантьева, в которой были представлены рассказы из жизни разных народов: «Собака хозяина гор», «Сухая беда» и другие. Так, читая русские народные сказки «Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка» и другие, педагоги обращались к словам святого аввы Дорофея: «Желающий найти истинное смирение и покой душе своей да научится смиренномудрию — и увидит, что в нем всякая радость, и всякая слава...» [1, с. 45]. Это, несомненно, помогало воспитывать главные человеческие и православные добродетели: смирение, кротость, благодарность, отзывчивость, сочувствие, формировать нравственные представления о добре и зле.

Чтение русских народных сказок о животных («Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц-хвастун», «Теремок») сопровождалось показом животных как носителей добродетелей и пороков. Дети в доступной форме воспринимали добродетели как обязательные для жизни качества. Напри-

мер, в сказке «Теремок» внимание воспитанников обращали на то, что все звери живут в теремке мирно, не обижая друг друга. В сознании маленького христианина запечатлевалось, что следует быть добрым к соседям: «В тесноте, да не в обиде». Слушая и обдумывая сказку, ребёнок усваивал, что нельзя нарушать мир в своём доме ради собственного удовольствия и не обижать слабых.

Основные Божьи заповеди, с которыми дети знакомились на занятии Закона Божия («Не убивай», «Чти отца твоего и мать твою»), педагоги закрепляли, читая сказки и рассказы. К примеру, в «Сказке о царе Салтане» А. С. Пушкина внимание дошкольников обращали на царевича, который шёл к матери за благословением его иконой. После чтения с детьми разбирали слова «благословение», «благодать», «благодарность», отмечая их смысловую близость. Дополнительно приводили слова из Библии: «Чти отца твоего и мать твою», и учили детей благочестиво относиться к родителям. Таким образом, занятия по чтению не только вносили разнообразие в жизнь ребёнка, но и поддерживали в нём жизнерадостное, светлое настроение, пробуждали самые гуманные чувства и стремления.

Параллельно с созданием приюта для детей-сирот общество развёртывает программу так называемого открытого способа попечения детей. Одним из пунктов этой программы было решение открыть при приюте дневные ясли.

15 февраля 1913 года дневные ясли были открыты, в них принимались дети до 6-летнего возраста. Ясли состояли из обширного зала, столовой, с расчётом на 20 приходящих детей. В содержание образования входило изучение молитв, чтение, свободные игры и занятия.

Христианский образ жизни дети постигали через главные христианские праздники (православный литургический год). Нравственная сторона праздника была неразрывно связана с его высокоэстетичным содержанием и формой проведения. Для понимания сути религиозных праздников детям накануне читали и объясняли важнейшие церковные песнопения и молитвы, рассказывали о том или ином празднике.

Следует отметить, что педагоги проявляли большой интерес к рассказам К. Д. Ушинского о русских православных праздниках, написанным от лица ребёнка (Крещение, Сретение Господне, Вербное воскресенье, Страстной понедельник, Страстной четверг, Страстная суббота, Светлое воскресенье, Троицын день). Так, перед празднованием Святой Троицы детям читали рассказ «Троицын день», в котором повествуется, что Троицын день — зелёный праздник, и обычно детям поручают нарвать букеты в церковь. Далее: «У одной бедной девочки не было ничего. Костя отдал ей свой букет. Какой добряк, наш маленький Костя!»

Таким образом, обращение педагогов к художественной литературе способствовало доступности восприятия детьми значения религиозных праздников, пониманию нравственного смысла слов, мыслей, поступков.

В приюте обычно в день праздников дети вместе с воспитателями и священнослужителем присутствовали в церкви на торжественном богослужении. Совместность пребывания благотворно действовала на детей. Особой торжественностью отличались рождественские праздники.

В рождественский праздник включались яркие, художественно-эмоциональные номера о событиях Священной истории о Рождестве Спасителя. Для этого красочно оформляли зал, использовали гирлянды, декорации, бенгальский огонь, горящую звезду. Отмечалось, что «пьеса эта исполнялась детьми умело и непринужденно, сопровождаясь во время игры выразительными движениями и декламацией» [4, с. 3].

Таким образом, участие детей на праздниках в разнообразных видах художественной деятельности (хоровое пение, декламация стихотворений, басен и другое) было связано с практической реализацией идеи христианской любви к Богу и ближнему.

Следует отметить, что содержание образования в приютах и яслях носило религиозно-нравственный, духовный характер [4, с. 4–5]. Любовь к Богу рассматривалась обществом как любовь к Отечеству и русскому народу. Именно поэтому наряду с народным языком и бытом религия выступала неотъемлемым компонентом дошкольного образования и его содержания.

Однако для полноценного воспитания и содержания детей в приютах и яслях требовались средства. В связи с этим комитет общества решил организовать однодневный кружечный сбор, назвав этот день праздником «Голубого цветка» (голубой цветок — это цветок, который призван дать кров и пищу бесприютным, брошенным младенцам). Праздник был намечен на 21 августа 1913 года. На призыв в местных газетах откликнулось много людей, пожелавших принять участие в его организации. Материальный успех праздника превзошёл все ожидания. Этому много способствовал П. И. Величковский, организовавший в саду Общественного собрания гулянье. Газеты помещали на льготных условиях объявления, воззвания комитета к обществу и заметки о подготовительных работах к празднику. В газете «Благовещенское утро» была опубликована статья с призывом общества к пожертвованиям в этот день, где также отмечалось, что брошенные дети — преступление всего человечества, в том числе и нашего города. И, как любое преступление, требует искупления хотя бы частью.

В день мероприятия его участники были одеты в одежду голубого цвета, с широкими голубыми лентами через плечо. Часть людей, пришедших на праздник, несли корзины, на-

полненные голубыми цветами, у других эти же цветы были наколоты на изящные разной формы и величины щиты.

Люди, пришедшие на этот праздник в качестве гостей, охотно покупали цветы, опуская в кружки деньги. По итогам этого праздника была собрана 131 кружка с суммой 2 765 рублей 72 копейки. В этой сумме Благовещенским отделением Государственного банка были найдены фальшивая серебряная и другие монеты на 16 рублей 40 копеек. Итого сбор составил 2 749 рублей 32 копейки [4, с. 21–23].

Таким образом, проблема присмотра за беспризорными и оставленными детьми в Амурской области частично решалась благодаря благотворительным

обществам: создавались детские приюты и дневные ясли для детей, чьи матери трудились. Главная причина большого количества брошенных и оставленных детей заключалась в низком уровне социально-экономического развития как всего Дальневосточного региона, так и Амурской области в частности. Детские приюты в Амурской области были не просто убежищами, а первыми воспитательными учреждениями, в которых дети получали не только уход, питание и надзор, но и основы нравственности. На эту цель были направлены детские занятия и игры, воспитание добрых взаимоотношений между детьми.

Список использованных источников

1. Дорофей Палестинский (авва). Поучение первое. Об отвержении мира / Преподобный авва Дорофей // Душеполезные поучения и послания с присовокуплением вопросов его и ответов на оные Варсануфия Великого и Иоанна Пророка. — Москва, 2005. — С. 39–60.
2. Святой праведный Иоанн Кронштадский. Моя жизнь во Христе. — Издательство «Терирем», 2018. — 768 с.
3. Отчёт Благовещенского благотворительного общества за 1915 год. — Благовещенск : типо-литография «Благовещенск» Т-ва Дома И. Я. Чурина и Ко, 1916. — 50 с.
4. Отчёт о деятельности Общества Попечения о подкинутых детях в г. Благовещенске за 1913 год. — Благовещенск : типография М. Т. Хворовой, 1914. — 80 с.
5. Отчёт Общества Попечения о подкинутых детях в г. Благовещенске за 1916 год. — Благовещенск : типография Т-ва Б. С. Залесского и Ко, 1911. — 40 с.
6. Положение о детских приютах Ведомства учреждений Императрицы Марии. — Санкт-Петербург: Типография училища глухонемых, 1901. — 43 с.

Материал поступил в редакцию 25.09.2020.

Сведения об авторе: Власова Лариса Вячеславовна, методист по музейно-образовательной деятельности I категории Амурского областного краеведческого музея имени Г. С. Новикова-Даурского (г. Благовещенск).

Контактные данные: e-mail: lv.0212@yandex.ru; тел.: (4162) 77-53-83, 8-914-616-67-94.