



МУЩЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

РАЗВИТИЕ КРАЯ В ДЕЛАХ КУПЕЧЕСКИХ

Статья посвящена важному историческому событию дореволюционного Дальнего Востока — выставке Приамурского края в ознаменование 300-летия царствования дома Романовых, организованной в г. Хабаровске в 1913 году, и вкладу купеческого сословия в развитие экономики региона.

Ключевые слова: купеческое сословие, выставочный павильон, Приамурский край, торговый дом, экономическое развитие.

Keywords: merchantry, exhibition hall, Primursky Krai, trading house, economic development.

В Российской империи купечество было важным элементом национальной картины общества, оно являлось одним из сословий, оказывающих существенное влияние на процессы экономической, социальной и культурной жизни. Появление купечества на Дальнем Востоке было неразрывно связано с присоединением обширной восточной территории к России и расширением возможностей для торговых связей в середине XIX века. Купцы занимались торговлей, привозя продукцию из других регионов и стран, расширяя ассортимент и повышая доступность товаров для населения, инвестировали в различные отрасли экономики, открывая фабрики, мануфактуры и другие предприятия, создавая новые рабочие места.

Наиболее полная картина экономического развития Приамурского края и вклада купеческого сословия была представлена на выставке Приамурского края 1913 года, подготовленной в честь празднования 300-летия царствования дома Романовых и 55-летия с основания г. Хабаровска. Под выставку 25 октября 1911 года городская дума передала в распоряжение главного выставочного комитета обширную территорию почти в 24 десятины (≈ 26 га) сроком до 1914 года. Выставочный городок располагался на территории современного парка «Динамо». В 2023 году отмечается 110-летие с открытия выставки Приамурского края в г. Хабаровске, одного из важнейших событий края начала XX века.

На выставке были продемонстрированы передовые технологии, достигнутые в сфере образования, животноводства, земледелия, здравоохранения, железнодорожного транспорта, лесной и горной промышленности, производства различных товаров и услуг для населения и другое. Итогом работы выставки стало награждение самых технологически оснащённых фирм и обществ, передовиков научно-исследовательской деятельности, которым было вручено более 700 наград: большие золотые медали, малые золотые, се-



Издание главного выставочного комитета «Выставка Приамурского края 1913 г. в Хабаровске».

ребряные и бронзовые. Многие были отмечены почётными дипломами и похвальными листами.

Из записок Приамурского отдела Императорского общества востоковедения: «Попав сюда, не верится, что все это именно здесь, в Хабаровске, на далекой окраине нашего отечества, и что эта обширная площадь, кажется на днях



Панорама выставки.

представлявшая собою пустырь, теперь имеет вид городка с электрическим освещением, водопроводом, фонтаном, роскошными клумбами цветов и прочими показателями культуры» [2].

В Государственном архиве Хабаровского края (ГАХК) хранятся ценнейшие документы — выпуски специальной газеты «Выставка Приамурского края 1913 г.» за 1912–1913 годы, в которых отражается полная картина деятельности главного выставочного комитета, описание внутреннего и внешнего убранства отделов и павильонов.

Наиболее известной купеческой семьёй в Приамурье была семья Плюсниных. На берегах Амура они не только заложили торговлю и фундамент Хабаровки, но и основу того, что называется дальневосточным характером [1]. Андрей Фёдорович Плюснин являлся основателем купеческой династии и в историю «вошел, как один из патриархов дальневосточного предпринимательства» [7]. По причине отсутствия прямых наследников после его смерти дело перешло к брату Василию Фёдоровичу. Новый этап развития фирмы пришёлся на время Василия Фёдоровича и его сыновей Александра и Петра, которым удалось довести капитал фирмы до миллионного состояния. Они занимались торговым делом, золотопромышленностью, промысловым рыболовством. Активно участвовали в общественной и благотворительной деятельности, о чём свидетельствуют исторические документы ГАХК: протоколы заседаний совета Приамурского отдела Русского географического общества, включая протокол от 22 ноября 1918 года № 16 «О назначении Петра Васильевича директором Николаевской публичной библиотеки» [9], причтовая ведомость о заслугах церковного старосты Василия Фёдоровича [8], указ императора Александра II о назначении церковным старостой Андрея Фёдоровича [11].

В 1888 году Плюснины стали инициаторами учреждения городского общественного банка, который стимулировал развитие экономики региона. На юбилейной выставке была представлена фабрика папиросных гильз наследников В. Ф. Плюснина. В павильоне была выставлена машина конструкции инженера И. А. Семёнова, которая набивала резаным табаком до 120 папирос в минуту, что было по тому времени фантастическим результатом. Наследники торгового дома В. Ф. Плюснина Александр и Пётр были награждены большой золотой медалью Министерства торговли и промышленности за папиросные гильзы своей фабрики [10].

Значительное место в торговле Приамурского края занимали иностранные фирмы, среди них особо выделялся торговый дом «Кунст и Альберс». Основателями фирмы явились подданные Германии, выходцы из Гамбурга — Густав Кунст и Густав Альберс, решившие попытать счастья

на востоке России. Торговый дом прошёл длинный путь от маленького магазинчика во Владивостоке до огромной сети в 33 филиала во всех крупных городах Российской империи и соседних азиатских странах. На 1913 год в филиалах и отделениях фирмы насчитывалось около полутора тысяч служащих [4].

Торговый дом стал не просто местом продажи товаров, но и своеобразным культурным центром города. В праздничные дни и по особым торжественным мероприятиям здание на углу улиц Истомина и Муравьёва-Амурского украшалось с большим вкусом и было одним из красивейших в городе [4]. В конце 1920-х годов здание было муниципализировано и передано для размещения центрального гастронома, который в советский период также оставался одним из крупнейших предприятий продовольственной торговли в Хабаровске. На сегодняшний день комплекс зданий фирмы: главное торговое здание, общежитие служащих и складские помещения, представляет собой своеобразный архитектурный ансамбль и входит в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального значения [5].

На Приамурской выставке торговый дом «Кунст и Альберс» имел один из лучших павильонов. Здесь было представлено огромное разнообразие продукции, начиная кухонной посудой и заканчивая сельскохозяйствен-



Павильон наследников В. Ф. Плюснина.

ными машинами, которое поражало не только простых жителей, но и самых взыскательных специалистов [6]. Павильон, привлекавший внимание посетителей, был удостоен визита приехавшего в Хабаровск проездом из Владивостока известного норвежского путешественника Фрицьофа Нансена в сопровождении инженера Е. Д. Вруцеля. Рассказывал о выставке заместитель комиссара научного отдела выставки Приамурского края, писатель, исследователь Дальнего Востока Владимир Клавдиевич Арсеньев. Память о таком великом событии запечатлена не только на фотографии, но и в книге Фрицьофа Нансена «В страну будущего».

Деятельность руководителей и служащих торгового дома «Кунст и Альберс» была по заслугам оценена Министерством торговли и промышленности. Торговый дом был награждён двумя малыми золотыми, малой серебряной и бронзовой медалями за производство и продажу масляных красок, байхового и кирпичного чая, молотого кофе, столового хлебного вина и папирос, изготовленных в собственной мастерской [10].

Крупнейшей дальневосточной торговой фирмой являлся «Торговый дом «И. Я. Чурин и К°»», организованной в 1867 году под началом коммерсанта, мецената, иркутского купца Ивана Яковлевича Чурина при участии братьев Бабинцевых [3]. Свой бизнес они вели не только в дальневосточных городах: Хабаровске, Благовещенске, Николаевске-на-Амуре, Владивостоке, но и по всей России, а также в Харбине,

Маньчжурии, Шэньяне и на других станциях — вдоль полосы отчуждения Китайской Восточной железной дороги.

Фирма стала одним из главных экспонентов на выставке Приамурского края, привлекая всеобщее внимание к архитектуре павильона и экспонатам. В павильоне было продемонстрировано мастерство и разнообразие товаров, предоставляемых этой компанией: различные хозяйственные товары, включая украшения для дома, бытовую химию и посуду, керосиновые лампы, стеариновые свечи, швейные машины, рояли и пианино Шредера, пишущие машинки системы «Смит», земледельческие орудия и другая продукция собственных заводов и мастерских торгового дома. По завершении работы выставки представители фирмы были награждены почётным дипломом за широкую и рациональную постановку торгового дела в крае малой золотой, большой серебряной, малой серебряной, бронзовой медалями и похвальным листом Министерства торговли и промышленности — за продукцию и услуги собственного производства (выделку кожи, меховые изделия, папиросы) [10].

Выставка в ознаменование 300-летия царствования дома Романовых 1913 года показала, что Приамурский край обладал талантливыми, широко мыслящими, компетентными людьми, имевшими необходимые способности, обширные знания и капитал для развития Дальнего Востока и становления его как одного из крупнейших центров экономического потенциала России.



Павильон торгового дома «И. Я. Чурин и К°».



Посещение выставки Ф. Нансеным.

Список использованных источников

1. Бурилова, М. Ф. Фамилия Плюсниных в истории Хабаровска / М. Ф. Бурилова // История и культура Приамурья. — 2012. — № 2. — С. 27–39.
2. Записки Приамурского отдела Императорского общества востоковедения. — Хабаровск : Тип. приамур. ген.-губернатора, 1913 г. — Вып. 2. — IV, 360, 31, [1] с.
3. Зимина, Н. А. Первые предприниматели на Дальнем Востоке / Н. А. Зимина // Четвёртые архивные научные чтения им. В. И. Чернышёвой : материалы Всерос. науч.-практ. конф. «Дальний Восток: историческое наследие и современность». — Хабаровск, 2012. — С. 123–127.
4. Зубова, Л. Н. Альбом о деятельности торговой фирмы «Кунст и Альберс» // Государственный архив Хабаровского края (ГАХК). Ф. Р-1736. Оп. 1. Д. 770.
5. Крадин, Н. П. Памятники архитектуры Хабаровска / Н. П. Крадин. — Хабаровск : Этнос-ДВ, 1996. — 252 с. : ил.
6. Крадин, Н. П. Старый Хабаровск : портрет города в дереве и камне (1858–2008) / Н. П. Крадин. — Хабаровск : РИОТИП, 2008. — 447 с. : фот.
7. Ляхов, Д. А. Тот, кто заложил фундамент / Д. А. Ляхов // Словесница Искусств : культурно-просветит. журн. — 2022. — № 1. — С. 90–92.
8. Причтовая ведомость Градо-Хабаровского собора Успения Божией Матери // ГАХК. Ф. И-8. Оп. 1. Д. 1.
9. Протокол заседания совета Приамурского отдела Русского географического общества // ГАХК. Ф. И-2. Оп. 1. Д. 8. Л. 13–14 (об.).
10. Список наград за экспонаты на выставке Приамурского края в ознаменование 300-летия царствования Дома Романовых // Выставка Приамурского края. — 1913. — 26 октября. — № 44.
11. Указ императора Александра II о назначении А. Ф. Плюснина церковным старостой при Хабаровской церкви // ГАХК. Ф. И-7. Оп. 1. Д. 1.

Фотографии предоставлены автором.

Материал поступил в редакцию 10.08.2023.

Сведения об авторе: Мушченко Анастасия Сергеевна, бакалавр кафедры «Библиотечно-информационная деятельность, документоведение и архивоведение» Хабаровского государственного института культуры, ведущий археограф сектора научного использования документов Центра доступа к архивным ресурсам Государственного архива Хабаровского края (г. Хабаровск).

Контактные данные: e-mail: mushchenkonastya@gmail.com; тел.: 8-914-422-93-18, (4212) 30-53-00.