

125
летию
Дальневосточной государственной
научной библиотеки
посвящается



Министерство культуры Хабаровского края

Краевое государственное бюджетное
научное учреждение культуры
«Дальневосточная государственная
научная библиотека»

Федеральное государственное
бюджетное учреждение
«Хабаровский организационно-
методический центр
Дальневосточного отделения
Российской академии наук»

Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хабаровский государственный
институт культуры»

Научно-практический журнал
Издаётся с ноября 2007 года
(до сентября 2016 года
выходил под названием
«История и культура Приамурья»)
Выходит 2 раза в год

КУЛЬТУРА И НАУКА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

научно-практический журнал

№ 2 (27) / 2019

СОСТАВ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

Воронов Борис Александрович
сопредседатель
(Хабаровский организационно-методический центр ДВО РАН)

Минакир Павел Александрович
сопредседатель
(Институт экономических исследований ДВО РАН)

Федосов Александр Вячеславович
сопредседатель
(министерство культуры Хабаровского края)

Березницкий Сергей Васильевич
(Институт народов Севера Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург)

Букреев Александр Иванович
(Ленинградский областной институт развития образования, г. Санкт-Петербург)

Иванченко Сергей Николаевич
(Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск)

Флиер Андрей Яковлевич
(Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва, г. Москва)

Чебанюк Татьяна Алексеевна
(Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет)

Шейкин Юрий Ильич
(Арктический государственный институт культуры и искусств, г. Якутск)

СОСТАВ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

Главный редактор
Скоринов Сергей Нестерович

Заместители главного редактора
Бляхер Леонид Ефимович
Савелова Евгения Валерьевна
Филаткина Ирина Викторовна
Якуба Татьяна Юрьевна

Руководители направлений
Байков Николай Михайлович
Готного Александр Васильевич
Ярулин Илдус Файзрахманович
(Точка зрения)

Брейтман Александр Семёнович
Качанова Елена Юрьевна
(Социокультурная реальность. Кафедра. Персона)

Алепко Александр Валентинович
Дубинина Нина Ивановна
(Историописание. Наследие)

Шхалиев Рафик Шхалиевич
Салева Лариса Владимировна
Крюков Иван Владимирович
(Артефакт)

Завалишин Андрей Юрьевич
(Диалог культур и этносов)

Лысенко Светлана Юрьевна
Никитин Алексей Алексеевич
Шавгарова Анна Владимировна
(Художественная сфера)

Дробышевская Светлана Донатовна
Наумова Раиса Вячеславовна
(Библиография)

Журнал зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС 77-66926 от 25.08.2016 г.
ISSN 2542-1328 (Print)
ISSN 2541-8939 (Online), www.fessl.ru/KNDV/

Издатель — КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека»
Адрес издателя:
680000, г. Хабаровск,
ул. Муравьёва-Амурского, д. 1/72
Тел. (4212) 32-72-20

© Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека»

СОДЕРЖАНИЕ:

► **ИСТОРИОПИСАНИЕ**
Рождение первой библиотеки в Хабаровске 4
Дубинина Нина Ивановна

Книжный парусник на волнах истории 8
Лазарева Татьяна Сергеевна



Хабаровская краевая научная библиотека: личное и немного истории 17
Орлова Елена Николаевна



История и современность абонементного обслуживания в Дальневосточной государственной научной библиотеке 21
Степанова Ольга Анатольевна

Вехи истории и современное состояние дальневосточной книжной коллекции «ДВ-РЕГИОНИКА» 29
Лютова Надежда Константиновна

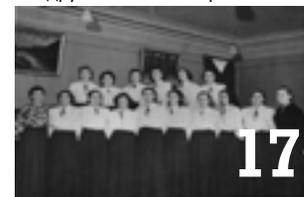
Формирование и деятельность публичных библиотек в Приамурском крае (вторая половина XIX – начало XX века) 35
Землянский Игорь Алексеевич



В появившемся на крайнем востоке России новом, восьмом, Приамурском генерал-губернаторстве в 1894 году был создан Приамурский отдел Императорского Русского географического общества. С самого начала при нём формируются музей и библиотека. Директором библиотеки временный комитет назначил врача Василия Власьевича Перфильева.



Коллектив библиотеки в 1950-е годы был молодой и дружный, совместно проводили праздники, участвовали в разнообразных общественных мероприятиях. В городе был известен хор Хабаровской краевой научной библиотеки, в котором пели С. М. Нарыжная, В. П. Лобачёва, Г. Г. Синайская, Л. Ф. Федяева и многие другие библиотекари.



В настоящее время работа в абонементах ведётся по нескольким направлениям: стационарное и внестационарное обслуживание пользователей, формирование подсобного фонда, работа со справочно-библиографическим аппаратом, методическая работа, проектная деятельность.



Целенаправленно и более активно краеведческий фонд начал формироваться с 1944 года, после переезда библиотеки в новое здание с просторными книгохранилищами. Тогда краевой научной библиотеке было передано здание управления ДВЖД, бывший Торговый дом купца В. Ф. Плюснина.



► СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Сотрудничество Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки с Дальневосточной государственной научной библиотекой: основные аспекты. 63

Добрусина Светлана Александровна,
Подгорная Наталья Ивановна

Социальное партнёрство профильной кафедры Хабаровского государственного института культуры и Дальневосточной государственной научной библиотеки как условие библиотечного развития на Дальнем Востоке 68

Качанова Елена Юрьевна

Из истории партнёрских отношений библиотеки Тихоокеанского государственного университета и Дальневосточной государственной научной библиотеки 75

Лутченко Нина Владимировна

Итоги реализации исследовательского проекта Дальневосточной государственной научной библиотеки по изучению кадрового потенциала общедоступных библиотек Хабаровского края 81

Ромашкина Татьяна Анатольевна

На пульсе времени (к 85-летию методической службы Дальневосточной государственной научной библиотеки) 85

Киселёва Людмила Борисовна

Социальное партнёрство в сфере культуры: библиотека и некоммерческая организация 92

Данилова Лариса Юрьевна

Успешный опыт грантоведческой деятельности Центра консервации документов и изучения книжных памятников Дальневосточной государственной научной библиотеки 97

Загородняя Кристина Андреевна



Краеведение — это школа воспитания культурой 102

Кирпиченко Татьяна Васильевна

Библиотека как центр межнационального сотрудничества 108

Маркова Юлия Анатольевна

Развитие партнёрских отношений и тесное сотрудничество между Дальневосточной государственной научной библиотекой и высшими учебными заведениями, вузовскими библиотеками г. Хабаровска и Хабаровского края складывались с момента создания и открытия первых институтов.



Областную научную библиотеку имени Шолом-Алейхема и Дальневосточную государственную научную библиотеку (г. Хабаровск) связывают многолетние плодотворные профессиональные связи. В 2015 году по предложению Дальневосточной государственной научной библиотеки был успешно реализован совместный проект по организации и проведению научно-практической конференции.



Отдел музыкально-нотной литературы Дальневосточной государственной научной библиотеки был выделен из общего фонда библиотеки и оформлен в профильный сектор в 1953 году. Через несколько лет он стал самостоятельно функционирующим отделом. За время своего существования, особенно в 50–80-е годы, отдел стал вторым домом для музыкантов и учащейся молодёжи, местом для проведения творческих встреч и общения.



Не только книги: от традиционной библиотеки к информационному медиacentру 113

Солодкина Алла Николаевна,
Табаева Наталья Алексеевна

► НАУЧНОЕ СООБЩЕНИЕ
Сотрудничество Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема с Дальневосточной государственной научной библиотекой 116

Журавлёва Ольга Прохоровна

► АРТЕФАКТ
Свидетели эпохи (документы, отражающие историю Дальневосточной государственной научной библиотеки) 120

Филаткина Ирина Викторовна

Документы В. К. Арсеньева в редком фонде Дальневосточной государственной научной библиотеки 128

Воропаева Александра Валерьевна



«Ценное пожертвование из 272 книг» 134

Радишауская Наталья Витаутовна

История поступления фотоальбомов конца XIX – начала XX века в фонд Дальневосточной государственной научной библиотеки 144

Загородняя Кристина Андреевна



Связующая нить времён 149

Яковлева Светлана Васильевна

Информация для авторов 155



ДУБИНИНА НИНА ИВАНОВНА

РОЖДЕНИЕ ПЕРВОЙ БИБЛИОТЕКИ В ХАБАРОВСКЕ

В статье показан процесс появления Николаевской библиотеки в г. Хабаровске как составной части Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (ПОИРГО). В нём участвовали представители императорской семьи, учёные, военные, чиновники и частные лица из многих городов России. С первых лет в деятельности библиотеки проявились такие черты, как публичность и доступность, забота о распространении библиотечного дела в крае, а также снабжение книгами русских граждан в сопредельных странах. Превращение Николаевской библиотеки в культурно-просветительский центр способствовало освоению Приамурского края.

Ключевые слова: Приамурский край, ПОИРГО, император, С. М. Духовской, Н. И. Гродеков, В. В. Перфильев.

Keywords: Priamur Region, Amur Department of the Imperial Russian Geographical Society, emperor, S. M. Dukhovskii, N. I. Grodekov, V. V. Perfilev.

Своё 125-летие Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) отмечает в статусе крупного библиотечного комплекса Российской Федерации, важного научного, культурного и учебно-методического центра российского Дальнего Востока, свободно существующего и развивающегося в современном глобальном информационном поле.

Являясь с 1960-х годов пользователем, читателем нашей дорогой «науки», участником проходивших в ней научно-практических конференций, симпозиумов, презентаций, встреч, я, как и мои соратники, воспринимала ДВГНБ храмом знаний, научного поиска и открытий, интеллектуальной площадкой общения с отечественными и зарубежными коллегами.

За благородное служение делу культурного просвещения дальневосточников, ценный вклад в умножение духовного и научного наследия российского Дальнего Востока сердечная благодарность и низкий поклон самоотверженному коллективу ДВГНБ во главе с генеральным директором Т. Ю. Якубой. Особо тёплое благодарственное слово адресовано ветеранам — А. И. Букрееву, Т. А. Кузнецовой, И. В. Филаткиной, Р. В. Наумовой, Н. К. Лютовой, Л. Ю. Даниловой, Т. В. Кирпиченко, Г. А. Бутриной и многим другим славным служителям библиотеки.

Солидный юбилей учреждения — самое время вспомнить его начальную историю и отцов-основателей, плодотворно потрудившихся над его созданием.

В появившемся на крайнем востоке России новом, восьмом, Приамурском генерал-губернаторстве в 1894 году был создан Приамурский отдел Императорского Русского географического общества (ИРГО) — авторитетной географической общественной организации, уже имевшей крупные заслуги во всестороннем изучении родной земли, в экспедиционной и просветительской деятельности. Первым председателем Приамурского отдела стал Н. И. Гродеков, помощник генерал-губернатора края С. М. Духовского, действительный член ИРГО, автор книг по этнографии и военной истории. По свидетельству современника, Гродеков «с любовью и преданностью отдался» общественному делу.

Как правило, региональные отделы географического общества обзаводились краеведческими музеями и библиотеками. Приамурский отдел не стал исключением. С самого начала при нём формируются музей и библиотека. Директором библиотеки временный комитет назначил врача Василия Власьевича Перфильева. Тогда книжный фонд состоял из 600 книг, находившихся в читальной комнате Военного собрания. Но ожидалось большие поступления из центра России. Уже весной 1894 года генерал-губернатор получил одно из первых известий о большой посылке книг

из Петербурга. В уведомлении сообщалось, что наследник Николай (будущий император Николай II) пожертвовал Приамурскому отделу географического общества 453 книги из собственной библиотеки. Это были книги по географии и истории, литературоведению и языкознанию, экономике и медицине, искусству, художественная литература для взрослых и детей, журналы. Были и альбомы: «Картины Императорского Эрмитажа», «Храм Христа Спасителя в Москве», «Всемирная иллюстрация». При этом он выразил желание, чтобы к его книгам был доступ читателей. При получении этой книжной посылки вспомнили, что во время посещения Хабаровска три года назад наследник подарил горожанам несколько десятков книг. В связи с этим у генерал-губернатора Духовского были веские основания назвать создававшуюся библиотеку Николаевской.

В Петербурге, ещё до отъезда на Дальний Восток, Н. И. Гродеков обратился к учёным обществам и учреждениям с просьбой о высылке их изданий и дубликатов для создававшейся в Хабаровске библиотеки. На этот призыв откликнулись Российская академия наук, Юрьевский университет и другие учебные заведения, Императорское Русское географическое общество и несколько его местных отделов, целый ряд научных обществ. В хабаровскую библиотеку начали поступать пожертвования из Москвы, Петербурга, Казани, Оренбурга, шли посылки с Урала, из Крыма, с Кавказа, из Якутии. С острова Сахалина от Тымковской местной команды в адрес библиотеки пришла одна из самых редких книг — «Соборное уложение царя Алексея Михайловича» 1649 года издания. Этот фолиант представлял собой первый русский печатный свод законов, по которому Россия жила почти 200 лет. Он до сих пор привлекает огромное внимание посетителей библиотеки.

В формировании книжного фонда хабаровской библиотеки непосредственное участие приняли лица царской фамилии. Вдовствующая супруга скончавшегося в январе 1892 года великого князя Константина Николаевича, под держкой которого широко пользовался Н. Н. Муравьёв-Амурский в годы присоединения и начала освоения Приамурья и Приморья, прислала в дар библиотеке восемь тысяч книг из личной библиотеки князя. В 1898 году было получено от этого же адресата ещё 514 томов. Пожертвования представителей царствующего дома в те годы составили около 60 процентов фонда библиотеки [5, с. 63; 6, с. 61].

Немало книг поступало и от частных лиц. «Приамурские ведомости» часто публиковали большие списки книг и имена их жертвователей, среди которых нередко встречалась фамилия председателя Приамурского отдела ИРГО Н. И. Гродекова. Одно из многих поступлений от Гродекова — полное собрание сочинений Байрона в шести томах, сочинения Достоевского в шести томах, Евангелие, сочинения

Баратынского и Полежаева, «Тысяча и одна ночь» в шести томах. От В. Ф. Духовской, супруги генерал-губернатора, поступили толстые журналы «Наблюдатель» за 1893 год (12 кн.), «Русский вестник» за 1893 и 1894 годы (24 кн.). Князь М. С. Волконский известил, что им переданы 100 томов для пересылки в Николаевскую публичную библиотеку. За один месяц 1896 года библиотека получила от Е. А. Поповой 11 французских оригинальных романов, от Г. Г. Орлова — 9 книг по рыбоводству и рыболовству, от горного инженера М. М. Иванова — 36 книг различной тематики, от Е. И. Лавровой, жены врача, — 30 книг по разным отделам медицины.

Библиотека географического общества с самого начала формировалась как публичная, что тогда не было принято. Тем не менее научная часть её фонда была достаточно солидной. Этому в значительной степени способствовали книжные поступления из научных обществ, учебных заведений и отдельных учёных.

Увеличивающийся с каждым месяцем книжный фонд нуждался в специальном помещении. На совещании распорядительного комитета было предложено занять небольшое пустующее кирпичное здание — бывший инвалидный дом, расположенный рядом с Военным собранием. Предложение было одобрено, и В. В. Перфильева обязали привести помещение в надлежащий вид. На 600 рублей, выделенных Хабаровским городским управлением на нужды библиотеки, он заказал 20 книжных шкафов, которые были сделаны раньше ремонта здания. Н. И. Гродеков предложил расставить несколько шкафов в своей квартире и вызвался помочь разобрать книги. Работа так увлекла Николая Ивановича, что он составил каталог по этнографии и заполнил несколько сотен библиографических карточек. Он не только помогал развитию самодеятельных инициатив, умело их поощрял, но и сам являлся во многом примером самоотверженного служения общественному делу.

15 февраля 1895 года «Приамурские ведомости» информировали своих читателей об открытии Николаевской библиотеки. «Небольшой, но светлый и чистый, заново отделанный читальный зал библиотеки со шкафами книг производил очень приятное впечатление» [3], — писала газета.

По словам В. В. Перфильева, председатель Приамурского отдела ИРГО Н. И. Гродеков относился к библиотеке «с редкой внимательностью и чисто отеческой заботливостью». Едва библиотека успела открыться, как он уже поспешил ей на помощь, пожертвовав из собственных средств 200 рублей на газеты и журналы для читального зала [2, с. 12]. Подчеркнём, что Николаевская библиотека оставалась предметом отеческой заботы генерала от инфантерии, члена Государственного совета Гродекова до самой его кончины в 1913 году, о чём свидетельствовали его посылки книг и завещание хабаровчанам личной библиотеки, состоявшей из шести тысяч томов.

Горожане постепенно привыкли пользоваться библиотекой, которая была доступна «всем обывателям независимо от звания и сословия». Помимо читального зала имелся абонемент, где книги выдавали на дом за плату — 50 копеек в месяц.

С самого начала было очевидно, что помещение библиотеки придётся расширять. На сооружение пристройки к читальному залу для сбора денег общественность устраивала лотереи, гулянья, концерты, поступали и частные пожертвования. В начале 1899 года пристроенный зал библиотеки был открыт. «Быстрый рост библиотеки в скромной общественной жизни нашей окраины, несомненно, представляется выдающимся настолько, что приобретает значение высокого культурного торжества» [4], — писали «Приамурские ведомости».

В день освящения пристроенного читального зала, 12 января 1899 года, директор библиотеки закончил свою речь знаменательными словами: «Будем же надеяться, что те симпатии общества, которыми библиотека пользовалась до сих пор, сохранятся за ней и на будущее время... и деятельность ее с каждым годом будет становиться все шире и плодотворнее на пользу Приамурскому краю, а с ним вместе и всему нашему дорогому Отечеству» [2, с. 22].

Новый читальный зал представлял собой прекрасное, по местным условиям, помещение с двойным освещением и мог вместить одновременно более 50 читателей. Для специалистов в библиотеке имелся особый, совершенно изолированный небольшой читальный зал. На дом книги выдавали в отдельном помещении за абонементную плату. Большая часть платных абонементов приходилась на чиновников и их семейства (63%) [2, с. 35], а также офицеров, врачей, фармацевтов, учителей, купцов, мещан, ремесленников, лиц духовного звания.

Из русских беллетристов наибольшим спросом пользовались Л. Толстой, В. Крестовский, Ф. Достоевский, А. Чехов и другие. В распоряжении читателей находились так называемые толстые русские журналы: «Русская мысль», «Русское богатство», «Исторический вестник», «Северный вестник», «Вестник Европы», «Русский вестник», «Вестник иностранной литературы».

В 1898 году читальный зал библиотеки посетили свыше 5 тысяч человек, что в среднем составляло 16 человек в день. Для сравнения скажем, что в 1896 году читальный зал посещали 8 человек в день, а в 1897-м — 12. Значительно увеличился контингент посетителей читальни «из простолюдинов, нижних чинов, служащих магазинов, ремесленников». «Читальня библиотеки постепенно делается действительно общедоступной, народной», — делал вывод её директор В. В. Перфильев.

С 16 до 19 часов ежедневно в библиотеке собирались горожане, любители чтения — чиновники, офицеры, солдаты, служащие. Во многом усилиями директора для читателей были

созданы комфортные условия. Удалось издать два выпуска библиотечных каталогов. С целью воспитания читательской культуры посетителям библиотеки вручали памятку, составленную В. В. Перфильевым. Был налажен учёт читательского спроса.

Библиотека продолжала получать книги, как тогда говорили, от жертвователей. Так, пришло известие из Парижа, что скончавшийся там известный исследователь Дальнего Востока и общественный деятель М. И. Венюков завещал свои книги Николаевской библиотеке.

Библиотека всячески поддерживала открывавшиеся библиотеки в других городах края, способствовала распространению библиотечного дела на Дальнем Востоке. Она делилась дубликатами книг со всеми филиальными отделениями Приамурского географического общества, а также и с другими общественными учреждениями. Общественной библиотеке в Николаевске-на-Амуре из числа дубликатов был отправлен ящик книг с 215 томами. В библиотеки Читы было отправлено 1 700 томов различных книг, а в общественную библиотеку Благовещенска — почти 1 300 томов, в библиотеку для больных Хабаровского военного госпиталя было передано свыше 130 томов и в библиотеку приготовительной школы Сибирского кадетского корпуса — 147 томов. Значительные собрания книг Гродеков направил в библиотеку Восточного института (Владивосток), где они были выделены в особый «Гродековский» отдел, а также в библиотеку-читальню Осиновского общества трезвости.

Влияние Хабаровской библиотеки вышло за границы края. Когда в Сеуле образовалась значительная русская колония, то в её адрес для создания русской общественной

библиотеки было выслано около 400 томов книг различного содержания. Кроме того, был открыт приём пожертвований книгами для той же цели. Николаевская библиотека выслала в Порт-Артур для образования общественной библиотеки три ящика книг с 632 томами [2, с. 22].

Библиотека стала собирательницей и хранительницей исторических памятников прошлого Приамурья. В ней было собрано значительное число портретов и автографов исследователей Приамурского края: А. Ф. Миддендорфа, Г. И. Радде, Л. И. Шренка, Н. М. Пржевальского, Ф. П. Литке и других. Имелись портреты почти всех главнейших деятелей блестящей муравьевской эпохи: самого Н. Н. Муравьева-Амурского, Г. И. Невельского, В. С. Завойко, П. В. Казакевича и других. В библиотеке хранились две реликвии — стенные часы и металлическая, с узорами, шкатулка, сделанные собственноручно святителем Иннокентием, впоследствии митрополитом Московским [2, с. 17]. (В настоящее время шкатулка экспонируется в Гродековском музее.)

За семь лет самоотверженного труда на посту общественного директора библиотеки, фонд которой вырос в 70 раз, В. В. Перфильев заслужил большую признательность горожан. Как выразился один из корреспондентов «Приамурских ведомостей», «среди здешней сухой прозы жизни ПОИРГО с Николаевской публичной библиотекой и музеем являются ее поэзией» [1, с. 49].

В дело создания библиотеки отцы-основатели и общественность внесли так много бескорыстия, самоотверженности и душевности, что на долгие годы определили ей счастливую судьбу.

Список использованных источников

1. Востриков, Л. А. И привести в известность край... : Из истории Приамур. (Хабаров.) филиала Геогр. о-ва СССР / Л. А. Востриков. — Хабаровск : Кн. изд-во, 1989. — 125 с.
2. Краткий очерк возникновения и деятельности Николаевской публичной библиотеки Приамурского отделения ИРГО за первое четырёхлетие её существования. 1895–1898. — Хабаровск, [б. и.], 1899. — 41 с.
3. [Об открытии Николаевской публичной библиотеки] // Приамур. ведомости. — 1900. — 12 нояб.
4. [Открытие нового помещения Николаевской публичной библиотеки] // Приамур. ведомости. — 1898. — 4 окт.
5. Радченкова, М. Г. География формирования библиотечного фонда Николаевской публичной библиотеки за 1896–1898 гг. / М. Г. Радченкова // Гродековские чтения : (тез. науч.-практ. конф., Хабаровск, 19–20 дек. 1996 г.). — Хабаровск, 1996. — Ч. 2. — С. 62–64.
6. Шаврина, И. А. Первые поступления в фонд ДВГНБ / И. А. Шаврина // Гродековские чтения : (тез. науч.-практ. конф., Хабаровск, 19–20 дек. 1996 г.). — Хабаровск, 1996. — Ч. 2. — С. 60–61.

Материал поступил в редакцию 06.11.2019.

Сведения об авторе: Дубинина Нина Ивановна, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, автор нескольких книг об истории Дальнего Востока России (г. Москва).
Контактные данные: e-mail: nindubinina@yandex.ru.



ЛАЗАРЕВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА

КНИЖНЫЙ ПАРУСНИК НА ВОЛНАХ ИСТОРИИ

В статье рассматриваются история и современное состояние Дальневосточной государственной научной библиотеки. Проанализирован вклад государственных служащих Российской империи в развитие просвещения и культуры в Приамурье, раскрыта историческая связь Николаевской публичной библиотеки и хабаровской купеческой династии Плюсниных, роль библиотеки в сохранении культуры в сложные послереволюционные годы. Приводятся краткие сведения о директорах библиотеки, их вкладе в развитие библиотечного дела Дальнего Востока. Деятельность библиотеки рассмотрена в связи с переломными историческими процессами, происходившими в России в XX веке.

Ключевые слова: Николаевская публичная библиотека Приамурского отдела Императорского Русского географического общества, Хабаровская краевая научная библиотека, Дальневосточная государственная научная библиотека, библиотечное дело Дальнего Востока России.

Keywords: Nikolaev Public Library of the Amur Department of the Imperial Russian Geographical Society, Khabarovsk Regional Scientific Library, Far Eastern State Scientific Library, librarianship of the Russian Far East.

Каждому из нас нужно такое место, где мы чувствуем себя спокойно и уютно. Место, где мы можем получить необходимую информацию, заняться самообразованием или просто приятно провести время с хорошей книгой. Для многих жителей Хабаровска таким местом стала библиотека на Комсомольской площади. Когда нужно подготовиться к занятиям, принять важное решение или просто отдохнуть, они приходят в это старинное красивое здание.

Трудно найти хабаровчанина, который бы ни разу не был в этих стенах, а для большинства горожан «научка» стала добрым и верным спутником, сопровождающим на протяжении всей жизни. Вспомните, дорогой читатель, как вместе с другими школьниками вы впервые робко переступили порог этого здания, прошли по старинным лестницам, познакомились с отделами библиотеки и прикоснулись к хранящимся в ней неисчислимым книжным сокровищам. Потом вы посещали библиотеку в дни культурных мероприятий, когда подросли и стали студентом — готовились в её стенах к семинарам, зачётам и экзаменам, а выйдя во взрослую жизнь — брали интересные новинки в отделе абонементов и обязательно поднимались по старинной лестнице в выставочный зал на постоянно действующую экспозицию литературы по различным отраслям знаний полюбопытствовать: а что появилось новенького? Уютная доброжелательная обстановка и особая интеллигентная атмосфера сделали научную библиотеку любимой не одним поколением горожан. Здесь каждого ждёт качественное библиотечное обслуживание, внимательный персонал и безграничный мир культурных сокровищ и научных открытий.

В этом году всеми любимая «научка» празднует юбилей. В декабре 2019 года крупнейшей на Дальнем Востоке библиотеке исполняется 125 лет. За годы своего становления и развития Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) — гордость Хабаровского края и одна из лучших библиотек России — прошла долгий и славный путь. Она росла и развивалась вместе со страной. словно книжный парусник на бурных волнах истории, библиотека успешно справлялась со своими задачами в самые сложные периоды жизни нашего государства: после Гражданской войны, в период Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления. Менялись формы работы, масштабы организации, но всегда её опорой были люди — её читатели, которые всегда поддерживали библиотеку, и сотрудники — замечательные профессионалы, подвижническим трудом которых библиотека выросла от нескольких книжных шкафов в Приамурском отделе Императорского Русского географического общества до крупнейшего книгохранилища всего дальневосточного края. История ДВГНБ уникальна тем, что она словно незримыми нитями связана с множеством известных и замечательных

лиц российской истории, настоящим золотым фондом русской интеллигенции. В преддверии юбилея нашей библиотеки мы предлагаем окинуть взглядом минувшие годы и вспомнить, какой длинный и сложный путь прошёл наш книжный парусник от первой общедоступной городской «читальни» до одного из ведущих учреждений культуры нашего Отечества.

Как всё начиналось

В 1894 году по инициативе генерал-губернатора С. М. Духовского (1838–1901) в Хабаровске был открыт Приамурский отдел Императорского Русского географического общества (ПОИРГО). В его составе были настоящие энтузиасты, проникнутые любовью к родной земле и верой в будущность русского государства. Первым председателем комитета ПОИРГО был избран помощник генерал-губернатора, генерал-лейтенант Николай Иванович Гродеков (1843–1913). Когда С. М. Духовской был отозван в Санкт-Петербург, где его ждало новое назначение — генерал-губернатором Туркестана, Николай Иванович Гродеков остался исполнять его прежние обязанности. Так он стал руководителем огромного края. Всего восемь лет деятельность Н. И. Гродекова была связана с Дальним Востоком, но для развития региона им сделано было так много, что результаты её сказывались ещё долгие годы, а некоторыми мы пользуемся и сегодня.

Главными достижениями Н. И. Гродекова на посту генерал-губернатора было создание краеведческого музея и библиотеки. Он понимал необходимость учреждения при Приамурском отделе Императорского Русского географического общества общедоступной публичной библиотеки и музея, как важнейших пособий при изучении края. И не только он. Все мы помним, какое участие в судьбе библиотеки приняла царствующая семья Романовых. Даже самим своим именем Николаевская публичная библиотека обязана Николаю Александровичу Романову. Власть имущие Российской империи хорошо понимали связь между распространением и укреплением культуры и укреплением государственности! Хабаровская городская дума да и простые горожане тоже внесли свой весомый вклад (в «Приамурских ведомостях» за 1896–1897 года мы найдём не одну заметку о пожертвованиях частных лиц, благотворительных спектаклях и лотереях, сборы от которых пошли на обустройство библиотеки). Грамотность и библиотека, просвещение и библиотека немыслимы друг без друга — это хорошо сознавала молодая, зарождающаяся интеллигенция города. Несмотря на огромную удалённость от культурных центров и относительно скромную численность населения, людей образованных, культурных, любящих книгу и чтение в Хабаровске оказалось достаточно. Достаточно для того, чтобы «построить» и отправить в плавание книжный парус-

ник, несущий свет науки и просвещения, самую большую и богатую по составу фондов публичную библиотеку в Приамурском крае, по нашему глубокому убеждению, лучшую провинциальную библиотеку Российской империи.

Первый директор Николаевской публичной библиотеки

У каждого корабля есть капитан. Человек, принимающий решения, несущий ответственность за результат и имеющий полномочия давать указания, обязательные для исполнения любым членом команды. Первым капитаном нашего книжного парусника был Василий Власьевич Перфильев (1865–1914).

Этот замечательный человек даже не был дворянином. Родился он 25 января 1865 года в станице Мангут в семье урядника Забайкальского казачьего войска Власа Васильевича. Матерью его была простая бурятка Акулина Фил (так в документе, точное отчество неизвестно).

С детских лет Василий Власьевич отличался завидной энергией и хорошими способностями в науках. Его карьера развивалась стремительно. После окончания Иркутской мужской гимназии он поступил на естественное отделение физико-математического факультета Харьковского университета, который окончил в 1888 году, получив степень кандидата физико-математических наук. После призыва в армию был направлен в Санкт-Петербург, прошёл обучение в Императорской военно-медицинской академии с присвоением звания лекаря. С 1893 года В. В. Перфильев служил в Хабаровске — сначала пехотным врачом, затем врачом военного округа. Благодаря своим способностям за короткое время стал начальником госпиталя. Помимо служебной, он активно занимался общественной деятельностью.

В. В. Перфильев вошёл в первый состав правления ПОИРГО и был избран директором библиотеки на общественных началах (без жалованья). На этом посту Василий Власьевич проявил большой организаторский талант и огромное чувство ответственности. Его энергия удивляет! Создаётся впечатление, что этот человек ни то что дня, ни часа своей жизни не мог провести в праздности. Он был одним из учредителей Хабаровского общества содействия народному просвещению, организатором и руководителем комитета народных чтений, инициатором строительства Народного дома в Хабаровске. Также Перфильев был талантливым лектором и пламенным популяризатором науки. Спустя годы супруга генерал-губернатора Варвара Фёдоровна Духовская вспоминала, как ей нравились научно-популярные лекции Перфильева.

За время своей работы на посту директора В. В. Перфильев разработал основные документы о деятельности

библиотеки («Положение...», «Правила пользования...», «Инструкцию к заведыванию...» и другие), ввёл научную расстановку и учёт фонда. Изучая интересы своих читателей, рассылал местной интеллигенции опросные листы. С целью воспитания читательской культуры каждому новому посетителю библиотеки вручали памятку о бережном обращении с книгами, составленную лично Перфильевым. Он жертвовал собственные деньги на приобретение новой литературы, благодаря чему библиотечный фонд за короткое время вырос в 70 раз, а дублетные экземпляры книг отправлял в другие библиотеки, училища и госпитали. Не будем забывать, что пост директора Николаевской публичной библиотеки он занимал на общественных началах и без вознаграждения! Также В. В. Перфильев явился основателем фонда книжных редкостей и исторических памятников, где были представлены портреты и фото деятелей Приамурья, документы, автографы, рукописи, письма. Своим подвижническим трудом Василий Власьевич заслужил большую признательность горожан. Отмечая высокий общественный статус библиотеки, газета «Приамурские ведомости» 19 сентября 1899 года писала: «...среди здешней сухой прозы жизни ПОИРГО с Николаевской публичной библиотекой и музеем являются её поэзией» [2, с. 306].

В 1897 году Василий Власьевич Перфильев был назначен делопроизводителем канцелярии приамурского генерал-губернатора. Новая служба требовала много времени, и в 1900 году Перфильев оставил пост директора библиотеки, передав ей в дар 1 000 рублей. На эти деньги перед библиотекой было выполнено благоустройство и ограждение, отлита и установлена на каменном фундаменте чугунная решётка с изящными столбиками между звеньями ограды (к сожалению, не сохранившаяся до наших дней).

Библиотека и династия Плюсниных

С историей библиотеки связана замечательная хабаровская династия купцов и меценатов Плюсниных. Всем известно, что Дальневосточная государственная научная библиотека с 1944 года расположена в бывшем Торговом доме купцов Плюсниных, одном из красивейших зданий старого Хабаровска. Его построил Василий Фёдорович Плюснин (1834–1909), предприниматель, купец 1-й гильдии, церковный староста и почётный гражданин. Но нас интересует его сын, Пётр Васильевич Плюснин, который остался в истории города не только потому, что продолжил дело отца, но и потому, что пусть очень недолго, но был... директором Николаевской публичной библиотеки.

Пётр Васильевич Плюснин после смерти отца возглавил городской банк, состоял торговым депутатом в городской думе, был попечителем приходского училища и тюремного

комитета. Скупую, но довольно точную характеристику его деятельности можно прочесть в заметке, опубликованной в газете «Приамурские ведомости» от 15 марта 1912 года: «Директор банка Пётр Васильевич Плюсин, как ранее его покойный отец, совершенно бескорыстно несёт довольно нелёгкий труд по этой почётной должности» [1, с. 36].

Прошло несколько лет. Революция, интервенция... несмотря на общественные катаклизмы, научная и культурная жизнь города шла своим чередом. В октябре 1918 года на заседании совета ПОИРГО Пётр Васильевич Плюсин был избран директором Николаевской публичной библиотеки. Это было последним достижением Петра Васильевича на ниве служения обществу. В 1923 году он потерял всё имущество. В 1930 году его лишили гражданских прав и вместе с семьёй выслали в Новосибирск, где он с другими ссыльными стал работать на железной дороге. В 1936 году 68 летнего Петра Васильевича и его младшего сына Евгения расстреляли по выдуманному обвинению. Старший сын Николай тоже был арестован и репрессирован, но выжил.

Библиотека после революции 1917 года

В 1920 году областным отделом народного образования было принято решение об объединении Гродековского музея и Николаевской публичной библиотеки, а следующим приказом Гродековский музей переименовывается в Хабаровский областной музей, а Николаевская публичная библиотека — в библиотеку при Хабаровском областном музее.

В первые послереволюционные годы в нашем городе царили разруха, беспорядок и голод. Голод и холод в полной мере ощутили на себе и сотрудники библиотеки. В отчётах заведующих библиотекой можно найти жалобы на нехватку дров, тяжёлое материальное положение библиотекарей, ледяной холод в читальных залах. Но даже в столь суровое время, когда человеку невозможно было обеспечить себе элементарные условия существования, библиотека не закрывалась и продолжала обслуживать своих читателей. А читателей было много. За кафедрами выдачи книг стояли в очереди. Ввиду холода читателей обслуживали в одежде. И какая духовная сила была у сотрудников библиотеки, чтобы в столь невыносимых условиях, практически не получая никакого жалования, при температуре в залах не более 5 градусов не просто обслуживать читателей, но вести масштабную работу по продвижению культуры в массы! В библиотеке проходили читательские конференции, громкие читки, беседы, обзоры, оформлялись книжные выставки. Библиотекари читали лекции, организовывали и вели кружки, учили правильной работе с книгой и газетой, проводили вечера вопросов и ответов, литературно-художественные вечера. Жаль, что никто ещё не задумывался, насколько

велика роль нашей библиотеки в сохранении культуры в послереволюционные годы и воспитании новых кадров дальневосточной интеллигенции. Но и любовь горожан к библиотеке была необычайно велика. В 20-е годы в Хабаровске проживало чуть более 50 тысяч человек. Библиотеку за год посещало более 5 тысяч читателей. Значит, каждый десятый житель города являлся активным читателем.

Материальное положение библиотеки стало постепенно меняться к лучшему с 1924 года, когда директором Хабаровского краевого музея и библиотеки был назначен выдающийся учёный и писатель, знаменитый исследователь Дальнего Востока Владимир Клавдиевич Арсеньев (1872–1930). При нём библиотека впервые после революции начала пополняться новой литературой: в фонд стали поступать издания от Академии наук, геологического комитета, Музея антропологии и этнографии. После организации при библиотеке Дальневосточной книжной палаты (1924 г.) она стала получать обязательный экземпляр всей печатной продукции, выходящей на территории Дальнего Востока.

5 июля 1931 года постановлением Дальневосточного краевого исполнительного комитета библиотека при Хабаровском краевом музее была реорганизована в Дальневосточную краевую научную библиотеку (ДКНБ). С тех пор и по настоящее время она является самостоятельным учреждением. В 1938 году, в связи с территориальным изменением границ и образованием Хабаровского края, Дальневосточная краевая научная библиотека была переименована в Хабаровскую краевую научную библиотеку (ХКНБ).

Постепенно усложнились задачи и функции учреждения, увеличились штаты, выросли и показатели. В 1940 году число читателей составляло 7 829 человек, книговыдача — 91 389 экземпляров. И всё это благодаря замечательному коллективу, в котором работали и который возглавляли настоящие профессионалы, искренне преданные своему делу.

Заведующие «научки»... Эти отважные капитаны книжного парусника вынесли на своих плечах разруху, сталинские репрессии, войну, послевоенное восстановление, сложный период «перестройки» и превратили библиотеку в ведущий информационный и культурный центр всего дальневосточного края. Поверьте, они заслуживают, чтобы их имена знал каждый культурный хабаровчанин.

Капитаны книжного корабля — заведующие библиотекой

До 1940-х годов заведующие библиотекой часто менялись. Причины были разные: переведён на другую работу, репрессирован или уехал. В 1941 году к списку добавилось «ушёл на фронт».



Мария Ивановна Букреева с супругом, писателем Всеволодом Никаноровичем Ивановым.

Всё изменилось с приходом на должность заведующего Марии Ивановны Букреевой (1901—1976). Она руководила библиотекой в годы войны, с 1942 по 1946 год. Тогда было очень трудное положение с кадрами, мужчины ушли на фронт, и все тяжёлые работы легли на женские плечи: охрана и отопление здания, уборка территории, разгрузка угля. Лесозаготовки, участие в сельхозработах, ночные дежурства, сбор тёплых вещей для фронтовиков — коллектив библиотеки, как и весь город, отдавал все силы для победы. Но самые большие трудности вызывали не отмена отпусков, удлинение рабочего дня и тяжёлый физический труд, а теснота помещений библиотеки. Быстро растущий фонд библиотеки составлял уже более полумиллиона книг и не помещался в бывшем «домике для караула», маленьком особняке на улице Шевченко. А потребность читателей в книгах не снижалась даже в суровые военные годы. Не будем забывать, что в Хабаровском крае было много оборонных предприятий, остро нуждающихся в технической и научной литературе. Благодаря настойчивости Марии Ивановны в августе 1944 года было принято решение о передаче библиотеке бывшего Торгового дома купцов Плюсниных. На помощь сотрудникам библиотеки пришла учащаяся молодёжь, привлекли население города. В морозные декабрьские дни 1944 года книги и библиотечное оборудование были вручную перенесены в новое здание. Живая цепочка людей двигалась с улицы Шевченко до улицы Тургенева с книгами, шкафами, каталожными ящиками. Своё 50-летие в 1944 году библиотека встретила в стенах одного из красивейших зданий Хабаровска, которое занимает по настоящее время.

Заслуженный работник культуры, участник Великой Отечественной войны, кавалер ордена Красной Звезды и Отечественной войны I степени Михаил Семёнович Масюк (1919—1986) руководил Хабаровской краевой научной библиотекой в течение 30 лет, с 1946 до 1980 года, за исключением 1950—1955 годов, во время которых он заведовал отделом

культурно-просветительской работы крайкома ВКП(б). Благодаря его заслугам Хабаровская краевая научная библиотека превратилась в крупнейшее научно-информационное учреждение Дальнего Востока и главное методическое учреждение для всех библиотек региона. Был у Михаила Семёновича и любимый участок работы — краеведение. При его личном участии был создан уникальный фонд литературы о Дальнем Востоке, не имеющий аналогов в России, один из крупнейших в стране краеведческих фондов. Учёные России и зарубежных стран приезжают в наш город и идут в научную библиотеку, чтобы поработать с книгами по истории освоения Дальнего Востока, изучить вопросы международных отношений России со странами АТР, проблемы экономического развития дальневосточного региона и т. д.

Ещё одна особенность деятельности М. С. Масюка на посту директора библиотеки — забота о кадрах и бережное отношение к профессии, которую он передавал своим ученикам и коллегам. Многим ему обязана и студенческая молодёжь. При личном участии Масюка в 1968 году был открыт Хабаровский государственный институт культуры (ХГИК), высшее учебное заведение по подготовке кадров музыкально-педагогического, творческо-исполнительского и библиотечно-информационного профиля. С тех пор большинство сотрудников научной библиотеки — это выпускники ХГИК.

В 1980 году директором научной библиотеки стала заслуженный работник культуры РСФСР Татьяна Александровна Матвеева (1929—2010). Эта замечательная женщина посвятила библиотечному, на вид такому простому, но на самом деле нелёгкому труду почти 60 лет своей жизни. Переступив порог библиотеки 1 сентября 1948 года юной девушкой, вчерашней школьницей, она проработала в ней до 10 октября 2007 года, из них четыре года — в должности руководителя. Помощник библиотекаря, старший библиотекарь абонементов, заведующий отделом обслуживания, заведующий методическим отделом, заведующий справочно-библиографическим отделом, заместитель директора библиотеки, директор ХКНБ — не было такой области библиотечной работы, которой бы превосходно не владела Татьяна Александровна!

Высокий профессионализм, большой опыт информационно-библиографической и научно-методической работы, широкая эрудиция и ответственный подход к делу позволили ей успешно внедрить в практику научной библиотеки и библиотек края всё новое и передовое, что появлялось в библиотеках страны. Но главное достижение Татьяны Александровны на посту директора библиотеки в том, что она привлекла в библиотеку молодёжь и создала творческий слаженный коллектив, где каждый сотрудник вносил свою лепту, и всё это были не случайные люди.

Велика заслуга Т. А. Матвеевой и в преобразовании библиотечной системы Хабаровского края. В библиотеках края с её именем связано внедрение открытого доступа, координация деятельности библиотек различных систем и ведомств. На годы её плодотворной работы на посту директора пришлось очередное переименование нашего учреждения: в 1983 году библиотека получила наименование Хабаровская краевая универсальная научная библиотека (ХКУНБ).

В трудные перестроечные годы, с 1985 по 1990 год, библиотеку возглавляла Генриетта Афанасьевна Гаврилова (1931–2012). Она бережно сохраняла лучшие традиции работы библиотеки, продвигала передовые методы работы, заботилась о коллективе. Годы перестройки отметились в нашей памяти как тяжёлое время для учреждений культуры. Но под руководством Генриетты Афанасьевны Хабаровская краевая универсальная научная библиотека только упрочила свои позиции. Именно в эти годы наша библиотека стала единственной в России среди краевых и областных библиотек получать обязательный бесплатный экземпляр всей выходящей в стране книжной продукции. При непосредственном участии Г. А. Гавриловой библиотека расширила свои площади, получив дополнительные помещения для размещения уже многомиллионного фонда. Благодаря настойчивости Генриетты Афанасьевны в план был включён капитальный ремонт главного здания библиотеки, осуществлённый в 1990-е годы.



Александр Иванович Букреев.

Следующий капитан книжного корабля, Александр Иванович Букреев (22.03.1958), превратил библиотеку в современное компьютеризированное информационное учреждение. Он руководил библиотекой с 1990 по 2003 год, и это время запомнилось хабаровчанам активным внедрением в библиотечное обслуживание компьютерных технологий. Первым крупным достижением А. И. Букреева на посту директора был давно ожидаемый капитальный ремонт основного здания. Открытие отреставрированной библиотеки было названо главным событием Хабаровска 1997 года. И это неслучайно. В бережно отреставрированной «научке» были созданы комфортные условия для работы и отдыха читателей, для удовлетворения информационных и культурных потребностей пользователей библиотеки. Ушли в прошлое старая побел-

ка на потолках, деревянные скамейки в читальных залах, выкрашенные потрескавшейся краской стены. Их место заняли комфортные рабочие места, уютные читальные залы, полные света и воздуха. В сложных условиях перестройки экономического уклада страны, финансовой и политической нестабильности востребованность библиотеки у населения только возросла. Старшеклассники, студенты, преподаватели, специалисты и просто люди, которые хотели интересно и с пользой провести свой досуг, — для всех гостеприимно открыты двери библиотеки. По инициативе А. И. Букреева было закуплено компьютерное оборудование, создана локальная компьютерная сеть. В 1995 году был открыт отдел автоматизации, началось создание электронного каталога с помощью АБИС «МАРК», был основан сайт библиотеки www.fessl.ru. В этом же году было получено свидетельство о государственной регистрации учреждения культуры — Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ). Под этим именем библиотека известна по настоящее время.

Развитие научно-исследовательской деятельности библиотеки — к началу XXI века она превратилась в одно из ведущих научных учреждений Хабаровска — привело к необходимости создания редакционно-издательского отдела. В 1998 году библиотека получила лицензию Государственного комитета РФ по печати на издательскую деятельность. А. И. Букреев был основателем и первым редактором нашего первого журнала «Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки».

Очень много он сделал и для развития международных культурных связей. Было положено начало прогрессивному сотрудничеству с зарубежными библиотеками, в частности, Хэйлунцзянской провинциальной библиотекой, открылись немецкий и японский информационные центры, стали проводиться дни культуры разных народов. В тесной связи с научной интеллигенцией Хабаровска велась большая поисково-исследовательская работа по выявлению сведений краеведческого характера. Стали доброй традицией встречи с деятелями культуры и искусства города и России, среди которых писа-



Ирина Викторовна Филаткина.

тели, художники и музыкальные коллективы.

Под руководством Ирины Викторовны Филаткиной (06.07.1957), возглавлявшей библиотеку с 2003 по 2013 год, крупнейшая библиотека Дальнего Востока динамично развивалась как культурный, научный, информационный, об-

разовательный и просветительский центр, методический центр для муниципальных библиотек Хабаровского края. Значительное внимание в своей деятельности И. В. Филаткина уделяла развитию библиотеки как научного учреждения. В 2004 году библиотека вторично прошла государственную аккредитацию научной организации. Стали традицией научно-практические конференции, книжные выставки-ярмарки «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития». Совершенствовалась и расширялась издательская деятельность библиотеки (в настоящее время ДВГНБ выпускает восемь периодических изданий, в числе которых — научно-практический журнал «Культура и наука Дальнего Востока»).

Много сил И. В. Филаткина вложила и в укрепление международного культурного сотрудничества. Сотрудники ДВГНБ участвовали в российских и международных проектах, встречались и обменивались опытом с библиотечной общественностью США, КНР, Японии. В настоящее время Ирина Викторовна Филаткина является старшим научным сотрудником отдела научно-исследовательской и научно-методической работы ДВГНБ и возглавляет АНО «Лаборатория идей». Благодаря её профессионализму, качественному и ответственному выполнению должностных обязанностей, настойчивости и лидерским качествам, АНО «Лаборатория идей» достигла значительных успехов и заняла достойные позиции на рынке деятельности общественных организаций Хабаровска.



Татьяна Юрьевна Якуба.

В 2014 году генеральным директором Дальневосточной государственной научной библиотеки стала библиограф по первому образованию, кандидат социологических наук Татьяна Юрьевна Якуба (09.02.1969). Во многом благодаря её энтузиазму, целеустремлённости, компетентности и умению работать творчески ДВГНБ прочно занимает лидирующее место в культурном и научном пространстве Дальнего Востока.

Чтобы перечислить все награды и достижения нашей организации за последние годы, одной статьи будет мало. Приведём только один пример.

В 2018 году ДВГНБ стала лидером по результатам независимой оценки качества работы среди 142-х организаций культуры Хабаровского края. Было отмечено, что наша библиотека неизменно демонстрирует высокий уровень качества библиотечно-информационных услуг, активно внедряет инновационные технологии и предоставляет населению свободный доступ к самым известным электронным библиотекам России. За высокий профессионализм и плодотворную деятельность на посту директора библиотеки, а также за большой личный вклад в развитие культуры Хабаровского края Т. Ю. Якуба неоднократно была награждена почётной грамотой министерства культуры Хабаровского края и почётной грамотой губернатора Хабаровского края.

ДВГНБ в настоящее время

Мы рассмотрели долгий и трудный путь, который «проплыл» по волнам истории наш книжный парусник, прибывая в порт назначения.

На современном этапе развития ДВГНБ является крупнейшим библиотечным учреждением Дальнего Востока, выполняет важнейшие социальные функции, выступает одним из главных элементов культурной, образовательной и информационной среды города Хабаровска.

Сегодня библиотека — это универсальный информационный и культурный центр, который ежегодно посещают более 45 тысяч пользователей. В их распоряжении 4-миллионный библиотечный фонд универсального содержания: научная, справочная и художественная литература на традиционных и электронных носителях, аудио- и видеоиздания и другие виды документов. Библиотека расположена в шести зданиях города Хабаровска. К услугам читателей большой ассортимент наименований периодических изданий, обширный фонд звукозаписей, региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки. Открыт бесплатный доступ к важнейшим справочным базам данных и электронным библиотечным системам России. Для укрепления положительного имиджа библиотеки активно используются социальные сети. ДВГНБ имеет свои личные страницы в таких популярных социальных сетях, как «ВКонтакте», «Одноклассники» и «Фейсбук». Эти страницы ведут работники библиотеки, привлекая новых читателей, рекламируя библиотечные услуги, массовые мероприятия, оповещая о библиотечных событиях и о новых поступлениях литературы.

Освоение виртуального пространства является необходимым, неизбежным и важным для каждого библиотечного учреждения. Именно здесь формируются и поддерживаются формы и каналы взаимодействия с пользователями и партнёрами библиотеки. У жителей Хабаровского края быстро завоевал популярность сайт библиотеки www.fessl.ru.

Через него осуществляется не только доведение информации до аудитории, но и обратная связь. Посетители сайта высказывают свои пожелания и оставляют комментарии по темам публикуемых материалов. Помимо электронного каталога, информации о библиотеке, перечня услуг и анонсов мероприятий, на сайте созданы виртуальная справочная служба, виртуальная запись в библиотеку, версия для слабовидящих, работает сервис продления онлайн. Всем пользователям сайта предоставлен бесплатный доступ к десяткам интереснейших и важнейших интернет-порталов, среди которых порталы Министерства культуры Российской Федерации, государственных услуг Российской Федерации, Национальной электронной библиотеки, Российской государственной библиотеки, портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ», Всероссийская патентно-техническая библиотека, онлайн-курсы для граждан Российской Федерации «Открытое образование». Активно пополняется список полнотекстовых электронных копий книжных изданий из фондов ДВГНБ. Это краеведческие издания, в том числе книги из редкого фонда краеведческой тематики, фотоальбомы и периодика, печатные издания ДВГНБ, учебная литература по истории из коллекции Президентской библиотеки. Также на сайте библиотеки отдел научно-методической работы проводит консультации в помощь библиотечным специалистам Хабаровского края.

Проектная деятельность на получение дополнительных источников финансирования является одним из приоритетных направлений в работе ДВГНБ. Участие наших специалистов в различных грантовых конкурсах и социокультурных проектах способствует повышению престижа библиотеки в обществе, росту профессионального уровня сотрудников и укреплению материально-технической базы организации.

Дальневосточная государственная научная библиотека сегодня — это центр общественной жизни города. Это место проведения встреч с писателями и деятелями культуры, музыкальных вечеров, разнообразных выставок. Это открытое общественное пространство, которое объединяет культурный центр, читальные залы и место для проведения мероприятий. В целях образовательного и культурного обогащения, организации досуга горожан в библиотеке организовано 10 клубных и любительских объединений для всех возрастов: от научно-просветительского общества в форме клуба «Краевед» и завоевавшей всеобщее признание литературно-музыкальной гостиной «Лири» до клуба любителей игры го.

Выполняет ДВГНБ и актуальную задачу социально-культурной реабилитации незащищённых слоёв населения. Одно из главных направлений нашей работы — помочь социально незащищённым группам пользователей адаптироваться в обществе, организовать свой досуг и раскрыть творческие

возможности путём получения доступной информации, общения к книге, культурной и духовной жизни. Библиотека активно сотрудничает с детскими домами и интернатами, в том числе специальными (коррекционными) учреждениями, воспитанники которых не раз становились участниками реализуемых нами социальных проектов. С разрешения УФСИН по Хабаровскому краю мы проводим просветительские выездные мероприятия в местах лишения свободы. Действуют бесплатные курсы компьютерной грамотности для пожилых граждан. Не забыты и люди с ограниченными возможностями. В Центре доступа к электронным ресурсам и межкультурных коммуникаций ДВГНБ действует клуб «Спектр» для незрячих и слабовидящих хабаровчан.

Но наша библиотека не ограничивается только рамками города! ДВГНБ — единственная библиотека города, которая предоставляет выездные культурно-просветительские мероприятия жителям отдалённых северных районов Хабаровского края и проводит методические семинары для сотрудников учреждений культуры этих районов. В условиях, когда высокие тарифы и слабо развитая транспортная сеть привели к тому, что население северных районов находится в ситуации острого культурного голода, выездные мероприятия ДВГНБ восполняют этот пробел...

Расположенная в центре Хабаровска, в историческом здании, библиотека сама стала исторической и культурной достопримечательностью. У жителей и гостей нашего города большой популярностью пользуется экскурсия «Нескучная научная», во время которой можно узнать не только историю трёх главных зданий библиотеки — памятников архитектуры, но познакомиться с её богатейшим книжным фондом и поддержать в руках исторические раритеты и шедевры полиграфического искусства.

Продолжается продуктивное сотрудничество ДВГНБ с зарубежными партнёрами. Наши специалисты принимают участие в международных конференциях, организуют международные библиотечные форумы, проводят совместные мероприятия с различными организациями Германии, КНР и Японии. Стали традицией посещения сотрудниками ДВГНБ Хэйлунцзянской провинциальной библиотеки с целью обмена опытом библиотечной работы.

Одним из приоритетных направлений деятельности нашей библиотеки является содействие межнациональному и межконфессиональному миру и согласию через приобщение населения города и края к культуре, обычаям и традициям народов России. Уже много лет ДВГНБ активно сотрудничает с национальными объединениями Хабаровска. Через масштабные информационно-просветительские проекты и яркие творческие мероприятия к юбилеям известных национальных писателей и поэтов библиотека воспитывает у своих читателей и гостей уважительное отношение к культуре

различных этносов, содействует развитию национальных языков, своевременно выполняет информационные потребности полиэтнического населения края. Являясь крупнейшим в Хабаровском крае информационным учреждением культуры, ДВГНБ вносит существенный вклад в работу по гармонизации межнациональных отношений и поддержке духовных основ российского общества, способствует взаимопониманию и взаимоуважению национальных культур и религий.

Вся огромная работа, проводимая библиотекой, направлена на качественное информационное обслуживание читателей: новая литература, выставочные и культурные мероприятия, периодические издания, выпуск печатной продукции, электронные каталоги. Для проведения массовых мероприятий используются современные компьютерные технологии, которые позволяют проводить их мобильно, ярко и зрелищно. И сегодня ДВГНБ это:

– более 450 крупных информационно-просветительских мероприятий в год;

– масштабные культурно-развлекательные программы, включающие экскурсии по библиотеке, блиц-викторины, литературные квесты, выставки, образовательные проекты, дни открытых дверей, акции «Библионочь» и «Ночь искусств», выступления актёров театра и эстрады;

– самое крупное научное учреждение культуры на всём Дальнем Востоке России;

– бережное сохранение и приумножение интеллектуального богатства России и Хабаровского края для передачи его настоящему и будущим поколениям.

Но самое главное, это замечательный коллектив, состоящий из высококвалифицированных специалистов, профессиональная деятельность которых способствует интеллектуальному, духовно-нравственному и художественно-эстетическому развитию населения Дальнего Востока. В нашей библиотеке работают активные, творческие, креативно мыслящие люди, которые личным примером показывают, что читать — модно, а работать в библиотеке — престижно. Здесь царит особая атмосфера уюта и тепла, уверенности в том, что каждый посетитель найдёт понимание и помощь.

В 2019 году ДВГНБ отметит свой 125-летний юбилей. История библиотеки продолжается. Творческий потенциал коллектива библиотеки, стремление покорять новые вершины библиотечного мастерства, достойно продолжать славные традиции ветеранов, вовлекать талантливую молодёжь и совместными усилиями успешно воплощать в жизнь самые интересные планы и проекты — всё это вселяет уверенность, что профессия библиотекаря останется востребованной обществом, а Дальневосточная государственная научная библиотека — необходимой своим читателям.

С юбилеем!

Список использованных источников

1. Бурилова, М. Ф. *Фамилия Плюсниных в истории Хабаровска / М. Ф. Бурилова // История и культура Приамурья. — 2012. — № 2 (12). — С. 27–39.*
2. *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2015 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина ; авт.-сост. : Г. А. Бутрина и др.]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2014. — 412 с.*
3. *Дубинина, Н. И. Приамурский генерал-губернатор Н. И. Гродеков : ист.-биограф. очерк / Н. И. Дубинина ; Приамур. геогр. о-во, Хабар. гос. пед. ун-т. — Хабаровск : Приамур. ведомости, 2001. — 349 с. : портр.*
4. *Страницы истории [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : офиц. сайт. — Хабаровск, 1995–1918. — Режим доступа: <https://www.fessl.ru/about/history>.*
5. *Хроника Дальневосточной государственной научной библиотеки (1894–2003 гг.) / Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост. Т. А. Матвеева, Л. Н. Циновская ; редкол. : И. В. Филаткина (гл. ред.) [и др.]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2004. — 147 с.*

Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 23.10.2019.

Сведения об авторе: Лазарева Татьяна Сергеевна, главный библиотекарь отдела обслуживания и фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Контактные данные: e-mail: tatyana-lazareva-1974@mail.ru; тел. (4212) 32-98-52.



ОРЛОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

ХАБАРОВСКАЯ КРАЕВАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА: ЛИЧНОЕ И НЕМНОГО ИСТОРИИ

Статья посвящена библиотекарю Хабаровской краевой научной библиотеки (ныне ДВГНБ) Антонине Ивановне Мериновой. Рассматривается её трудовая биография, профессиональные и личностные качества. Уделено внимание не только этапам профессионального роста Антонины Ивановны, но и её читательским предпочтениям. В статье описаны трудовые достижения А. И. Мериновой, общественная деятельность, полученные ею награды.

Ключевые слова: Хабаровская краевая научная библиотека, Дальневосточная государственная научная библиотека, Маслова Александра Николаевна, Масюк Михаил Семёнович, Матвеева Татьяна Александровна, Меринова Антонина Ивановна.

Keywords: Khabarovsk Regional Scientific Library, Far Eastern State Scientific Library, Maslova Aleksandra Nikolaevna, Masiuk Mikhail Semenovich, Matveeva Tatiana Aleksandrovna, Merinova Antonina Ivanovna.

История любой библиотеки — это, прежде всего, история людей, которые в ней работают. Судьба каждого, кто в какой-то период работал в её стенах, отражается на самой библиотеке, вкладывается кирпичиком в её здание. Какое-то время и я работала в Хабаровской краевой библиотеке (ныне Дальневосточная государственная научная библиотека, ДВГНБ), но хочу рассказать не о себе, а о том человеке, который сыграл важную роль в моей профессиональной судьбе.

Читать я начала очень рано, года в четыре. И с этого же возраста решила, что буду только библиотекарем, никакая другая работа не казалась столь же заманчивой, как эта. Большая заслуга в этом моей тётки — Антонины Ивановны Мериновой. С 1936 года она работала в Хабаровской краевой научной библиотеке (ХКНБ). В 1940 году переехала во Владивосток и была принята на должность каталогизатора Дальневосточного политехнического института имени Куйбышева. В 1944 году ей пришлось вернуться туда, где она родилась, в город Уржум Кировской области, из-за болезни родителей. Там она сначала служила корректором в редакции газеты «Кировская правда», потом — научным сотрудником краеведческого музея. Позже, в 1946 году, снова вернулась в Хабаровск, в 1947 году была принята в ХКНБ уже старшим библиотекарем и до 1969 года продолжала в стенах этой библиотеки свой трудовой путь. Поступила на заочное обучение в библиотечный техникум в г. Канске Красноярского края и в 1948 году с отличием его окончила.

её производственной характеристике директор ХКНБ Михаил Семёнович Масюк написал: «Работу знает, относится к ней добросовестно, с 1948 года занимает должность библиотекаря-редактора. Будучи агитатором, проводила большую общественную работу во время выборов в местные Советы депутатов трудящихся, поддерживая связь с жильцами закреплённого за ней дома, привлекая их к слушанию лекций и докладов, организуемых библиотекой» [1].

Я очень любила бывать у тётки в библиотеке, готова была проводить там всё своё свободное время. Когда-то, в 1950-е годы, те библиотекари, которые не имели своей жилплощади, жили в общежитии, на втором этаже пристройки к библиотеке. Поднимались туда по шаткой металлической лесенке. Сейчас там находятся, по словам работников отдела кадров библиотеки, отделы обработки и комплектования. Лесенка осталась до сих пор, но по ней уже не подняться — вход в здание с неё закрыт. Конечно, все «удобства» были во дворе, но тогда это никого не смущало. Жили все большой коммунальной квартирой. Я, по заведённому мной порядку, на выходной день приходила ночевать к тётке, а перед этим обязательно проводила вечер пятницы среди библиотечных книг. Тётка работала в отделе обработки, но приходилось дежурить и в читальном зале. Мне нравилось найти какую-нибудь интересную книгу и спрятаться среди стеллажей, сесть на низенькой скамейке. Так я впервые познакомилась с повестями Гоголя, но, поскольку читала взахлёб и всё сразу (в пять лет читала уже бегло), долго названия их путались у меня в голове.

Например, я была уверена, что прочитала гоголевскую повесть «Майская ночь, или Утопленница перед Рождеством». Очень трудно было моей тётке оторвать меня от этого чтения, уходить я никак не хотела, приходилось звать на помощь других сотрудников. Но иногда, вцепившись в очередную книжку, я и их уговорам не поддавалась. Как-то, обходя перед закрытием библиотеку, зашёл в книгохранение читального зала её директор, Михаил Семёнович Масюк. Быстро сориентировавшись в обстановке, он сказал: «Библиотеку закрывайте, гасите свет, а эту девочку, раз ей так нравится читать, поставим на полку, пусть стоит рядом с кни-

гами». Конечно, после этого мне ничего не оставалось, как нехотя выпустить из рук книгу и уйти из библиотеки.



Выпуск Канского библиотечного техникума, 1948 год.

Антонина Ивановна, как и все сотрудники библиотеки, занималась и общественной работой. В октябре 1949 года в

Да и сама Антонина Ивановна читать очень любила. Вся её небольшая комнатка в ведомственной коммунальной квартире была заполнена книгами. Впервые именно у неё я прочитала собрания сочинений Чехова, Тургенева, Мамина-Сибиряка, Джека Лондона. Когда я оставалась у неё на ночь накануне выходного дня, она перед сном пересказывала мне сюжеты тех книг, которые любила сама. Помню, особенно сильное впечатление на меня произвели её пересказы повести Аркадия Гайдара «Дым в лесу» и книги «Васёк Трубачёв и его товарищи» Осеевой. Сейчас все собрания сочинений, принадлежавших когда-то моей тётё, нашли своё место в моих книжных шкафах.



*Отдел обработки Хабаровской краевой научной библиотеки.
На переднем плане — А. И. Меринова, начало 1950-х годов.*



Хор Хабаровской краевой научной библиотеки, 1950-е годы.

Конечно, работнику краевой библиотеки надо было иметь специальное высшее образование; руководство библиотеки предложило ряду сотрудников обучаться дальше. И поскольку профильного вуза в Хабаровске не было, было решено обучаться в Московском библиотечном институте. Несколько библиотекарей, среди них и Антонина Ивановна, в 1949 году поступили в Московский библиотечный институт имени В. М. Молотова и получили высшее специальное образование в Москве.

Коллектив библиотеки в 1950-е годы был молодой и дружный, совместно проводили праздники, участвовали в разнообразных общественных мероприятиях. В городе был известен хор Хабаровской краевой научной библиотеки, в котором пели С. М. Нарыжная, В. П. Лобачёва, Г. Г. Синайская, Л. Ф. Федяева и многие другие библиотекари.

Коллектив библиотеки был стабильным, постоянным, многие работники проработали здесь практически всю свою жизнь. Не было текучести кадров, потому что быть библиотекарем ХКНБ считалось престижным, а контингент читателей составляли в основном специалисты всех отраслей знаний, научные работники, краеведы. Эти люди понимали важность труда библиотекаря и ценили его.

Антонина Ивановна всегда была на редкость трудолюбива и ответственна. Вот что писала о ней заместитель директора библиотеки Александра Николаевна Маслова в ноябре 1962 года: «Меринова Антонина Ивановна работает в Хабаровской краевой библиотеке с 1947 года. Дисциплинирована, очень честно и добросовестно относится к своим служебным обязанностям. Принимает участие в общественной работе. Упорно стремится овладеть библиотечным знанием. Состоит членом партии с марта 1944 года» [1]. В партию она вступила, будучи ещё, хоть и недолго, работником библиотеки Дальневосточного политехнического института г. Владивостока.

Антонина Ивановна по своему духу была заядлой путешественницей, ей всегда хотелось посмотреть

на новые места, те, о которых читала только в книгах. В 1960–1970-е годы она успела съездить в туристическую поездку на теплоходе по Амуру, побывать в Прибалтике, на Кавказе (причём ходила там в пешие походы), в музее-заповеднике «Михайловское» Псковской области. До сих пор у нас дома хранится яркий глиняный петух, привезённый ею из поездки по маршруту «Золотое кольцо России».

Труд тех людей, которые в тяжёлые для страны годы отдавали все свои силы работе, был отмечен спустя десятилетия. В 1992 году А. И. Меринова получила медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», удостоверение о льготах, установленных для лиц, награждённых орденами и медалями СССР за

самоотверженный труд в тылу в годы Великой Отечественной войны, а позднее — и юбилейную медаль к 50-летию Победы.

В стенах Хабаровской краевой научной библиотеки трудилось много замечательных людей, впоследствии известных не только на Дальнем Востоке, но и в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске и других городах России. Но ещё больше было тех, кого знали только в Хабаровске, кто на всю жизнь связал свою судьбу с судьбой этой библиотеки. Такой была и Антонина Ивановна Меринова.

Тётя моя до конца жизни оставалась добрым, чутким к другим людям, доброжелательным человеком. Подвижником книги. Такой она и запомнилась многим.

Список использованных источников

1. Личное дело А. И. Мериновой // Архив ДВГНБ. Оп. 3. Д. 762.

*Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 24.10.2019.*

*Сведения об авторе: Орлова Елена Николаевна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения Хабаровского государственного института культуры (г. Хабаровск).
Контактные данные: e-mail: grafdekukuruzo51@mail.ru; тел. 8-962-677-14-85.*



СТЕПАНОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ АБОНЕМЕНТНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ В ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Настоящая статья посвящена библиотечному обслуживанию в форме выдачи книг на дом, которое осуществлялось в Дальневосточной государственной научной библиотеке с момента её основания. Автор подробно повествует об истории отдела «Абонемент» в главной библиотеке Хабаровского края, рассказывает о становлении его фонда и формах работы с читателями. Отдельно останавливается на сотрудниках этого отдела.

Ключевые слова: абонемент, книга, ДВГНБ, открытый фонд, читатель.

Keywords: library loan, book, FESSL, open (library) fund, readers.

Выдача книг на дом в Николаевской публичной библиотеке (так называлась Дальневосточная государственная научная библиотека в начале своего пути) осуществлялась с первых дней работы. Изначально приамурский генерал-губернатор С. М. Духовской выразил желание, «чтобы ни одна книга и ни один журнал никогда не выходил из стен библиотеки», так как библиотека задумывалась как научная для членов Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (ПОИРГО) и исследователей. Но уже в апреле 1894 года, учитывая пожелание государя императора Николая II, чтобы библиотека была общедоступной и чтобы жертвуемые им книги беспрепятственно выдавались в общее пользование, чтобы к ним «был доступ», приняли решение сразу создавать библиотеку как публичную (общедоступную) [12].

Одновременно с созданием библиотеки возникла необходимость в разработке правил пользования ею. Для этого в апреле 1894 года была создана специальная комиссия. За основу был взят принцип: выдачу книг ненаучного содержания производить по желанию на дом за установленную плату, книги научные и специальные выдавать бесплатно и только в стенах библиотеки. 17 (29) ноября Советом ПОИРГО были утверждены правила пользования Николаевской публичной библиотекой и инструкция к заведованию.

16 (18) декабря, в день тезоименитства русского императора Николая II, состоялось освящение и открытие Николаевской публичной библиотеки (НПБ) в помещении бывшего Инвалидного (Муравьевского) домика. Он был построен в городском саду на средства, оставшиеся от возведения памятника графу Николаю Николаевичу Муравьеву-Амурскому.

(27) февраля 1895 года НПБ была открыта для широкой публики: начал действовать читальный зал и производиться выдача книг на дом.

Фонд библиотеки формировался за счёт пожертвований. Так, наследник престола пожертвовал 453 книги из своей личной библиотеки и выразил пожелание, чтобы «к ним был доступ». 19 (31) мая 1894 года получено сообщение о пожертвовании части библиотеки великого князя Константина Николаевича (Романова) его вдовой великой княгиней Александрой Иосифовной (8 000 томов). В августе этого же года поступают пожертвования книгами и другими изданиями от великих князей, сенаторов, министров, университетов, научных обществ и учреждений [14, с. 15].

В мае-июне 1895 года книжный фонд библиотеки составлял 25 тысяч томов. Для размещения фонда потребовались книжные шкафы и дополнительные площади. В 1896 году на средства С. М. Духовского построено для библиотеки 20 книжных шкафов. В 1897 году начался сбор средств для расширения здания библиотеки, и инженером Н. Г. Быковым

был составлен проект пристройки. 12 (24) января 1898 закончена пристройка нового помещения к зданию, в которой была выделена комната для выдачи книг на дом.

В начале XX века фонд НПБ продолжал быстро расти. Среди жертвователей книг — А. М. Бодиско, почётный гражданин г. Хабаровска и В. К. Арсеньев, известный исследователь Приамурья и Приморья. В 1915 году фонд насчитывал 70 тысяч томов, в том числе научных — 60 тысяч томов. Абонемент продолжал быть платным, плата составляла 25 копеек за одну книгу [14, с. 20].

Революционные события 1917 года и начавшаяся следом Гражданская война и интервенция на Дальнем Востоке на длительное время прервали работу ПОИРГО, к которому относилась Николаевская публичная библиотека.

В январе 1920 года НПБ была переименована в библиотеку при Хабаровском областном музее и вошла в его структуру.

Надо сказать, что 20-е годы XX века были нелёгкими для библиотеки. В её фондах не хватало большого количества книг, исчезли книги учёта поступлений литературы. При таком положении дел не было возможности установить размеры пропажи.

С окончанием Гражданской войны на Дальнем Востоке библиотека стала работать ежедневно, круг её читателей расширился. В библиотеке продолжал действовать не только читальный зал, но и абонемент. Выдавалась в основном беллетристическая литература. За годы Гражданской войны большая часть именно этого фонда не сохранилась; оставшуюся часть беллетристики передали Хабаровской городской библиотеке. Началось пополнение фонда новой советской литературой.

Основной задачей библиотеки в эти годы стало наведение порядка в учёте фондов. Сотрудники приступили к составлению алфавитного и систематического каталогов. В 1923 году началось внедрение в практику библиотеки десятичной системы классификации книг. По этой системе был налажен учёт выдачи книг читателям, что позволило изучить спрос на литературу по отраслям знаний.

В этом же году были разработаны правила работы: библиотека работала с 10 до 16 часов ежедневно, кроме понедельника. По решению Дальполитпросвета книги на дом выдавались бесплатно, но под залог. Читатель мог взять не более пяти книг на две недели, а периодических изданий — на срок не более одной недели. До возврата ранее взятых книг читателем выдача ему других книг не производилась. В случае утраты выданных изданий, залог читателю не возвращался. Преподавателям и учащимся книги выдавались на дом на срок до двух недель.

Затем библиотека приступила к упорядочению учёта читателей и выдаваемых им книг. Была объявлена перереги-

страция читателей, введено правило брать с читателя расписку в получении книг с указанием адреса и срока возврата книг, введены читательские формуляры, заведена книга учёта выдачи книг. Так, в течение второго полугодия 1922 года на дом было выдано 2 168 книг [3, с. 56]. В 1926 году по желанию посетителей библиотеки были изменены часы её работы: два раза в неделю она стала обслуживать читателей вечером.

В 1930-е годы начинается новый этап в деятельности библиотеки. 5 июля 1931 года постановлением Дальневосточного краевого исполнительного комитета она реорганизована в Дальневосточную краевую научную библиотеку [12]. Библиотека впервые за годы своего существования получила самостоятельный статус. Началось интенсивное комплектование фонда, и одновременно обострилась проблема его размещения. В 1935 году в связи со строительными работами и переоборудованием внутренних помещений фонды читального зала и абонементов были перенесены в помещение краеведческого музея и занимали одну общую комнату.

В конце 30-х годов на абонементе работала Евдокия Никитична Коряченко. Она вспоминала, что абонемент тогда занимал двухэтажное помещение, в котором были деревянные настилы, работникам библиотеки приходилось обслуживать читателей в очень тесных условиях. Фонды росли, площадей не хватало, были проблемы с освещением. Новую литературу складывали на полу между стеллажами. Становилось всё сложнее оперативно и полно удовлетворить читательские потребности [11, с. 5].

В 1938 году в связи с территориальным изменением границ ДВК и образованием Хабаровского края библиотека переименована в Хабаровскую краевую научную библиотеку (ХКНБ) [14, с. 32].

До 1940 года при наличии тридцатитысячного книжного фонда абонемент не уступал читальному залу в количестве читателей. Но из-за отсутствия соответствующего помещения в 1940 году абонемент был закрыт, продолжать работу в таких условиях было невозможно. На базе его фонда был открыт филиал на заводе имени Горького (около города Хабаровска). От библиотеки для обслуживания заводских читателей выделили две штатные единицы: Е. Н. Коряченко назначили заведующим филиалом, а Александру Львову — библиотекарем. Они стояли у истока создания и организации филиала, созданного, как уже было сказано выше, на основе фонда абонементов (было передано 13 440 томов). Под филиал выделили две большие комнаты: одну заняли под книгохранилище, а в другой обслуживали читателей. Помещения были неплохо оборудованы. Была проведена большая работа по расстановке, разборке литературы, и через некоторое время состоялось открытие. Фонд пользовался большой популярностью у читателей и стал центром притяжения сотен людей. Обслуживали в основном рабочих,

инженерно-технических работников, школьников. Вскоре образовался постоянный круг читателей. Кроме выдачи книг занимались организацией книжных выставок, выдачей справок и консультаций, в основном по техническим темам. Проводили большую агитационно-массовую работу, ходили по цехам завода с лекциями, обзорами, громкими читками. Фонд постоянно пополнялся новой литературой, большим количеством периодических изданий. По воспоминаниям работавших тогда библиотекарей, работа была интересной, а главное — нужной людям.

В 1944 году в истории библиотеки произошло значимое событие: постановлением Хабаровского крайисполкома библиотеке передано здание управления ДВЖД (бывший торговый дом купца В. Ф. Плюснина). Это здание и сейчас принадлежит библиотеке.

Было принято решение об открытии в просторных помещениях нового здания абонементного обслуживания, началось постепенное комплектование фонда вновь возрождаемого абонементов. Для этого отбирались дублеты из основного книгохранения, покупались новые книги. И, наконец, после длительного перерыва, в октябре 1947 года абонемент возобновил свою работу как самостоятельное структурное подразделение. Отдел возглавила Г. С. Фейгина. В 1947 году фонд абонементов насчитывал 8 366 экземпляров изданий на русском языке по всем отраслям знаний.

В новых условиях работы абонементов возросло качество обслуживания читателей, которое было бесплатным. Надо сказать, что особенности функционирования абонементов в те годы чётко прописаны в правилах пользования абонементом Хабаровской краевой библиотеки (см. приложение).

Абонемент пользовался большой популярностью у жителей города. Например, в 1948 году на абонементе было записано 2 970 читателей. Посетило отдел 25 149 человек. Книговыдача составила 33 645 экземпляров. Читаемость составила — 11,3 [7, с. 38]. В рамках агитационно-массовой работы совместно с читальным залом проводились мероприятия, иллюстративные выставки-монтажи. Быстрыми темпами шло формирование фонда. Так, на 1949 год была поставлена задача — пополнить фонд на 8 000 экземпляров.

В 1948 году 18-летней девушкой на абонемент пришла работать Татьяна Александровна Матвеева (директор библиотеки с 1980 по 1984 гг.). Её карьера в библиотеке началась с помощника библиотекаря. Затем должность младшего, старшего библиотекаря отдела абонементов.

В эти годы увеличилась продолжительность работы абонементов в вечернее время. Теперь он обслуживал читателей с 14 до 22 часов с одним выходным днём — в субботу.

В связи с внедрением новой инструкции «Техника работы областной (краевой) библиотеки» в 1955 году ХКНБ перешла на новую систему учёта книговыдачи.

В середине 1950-х годов в обслуживании читателей преобладала идейно-политическая и культурно-просветительская работа. Одним из основных направлений в работе стала помощь производству. Наиболее распространённой формой были обзоры и беседы. В 1957 году на абонементе для проведения мероприятий активно использовался магнитофон.

В конце 1950-х началась работа по переходу абонемена на открытый доступ к фонду. Работа трудная, требующая и физических усилий от работников, и организаторских способностей от руководителя. В 1959 году абонемент перешёл на систему открытого доступа к книжному фонду. Заведующим отделом в этот период была К. И. Рычкова (Лагутина).

Ксения Ивановна пришла в библиотеку осенью 1945 года, только что сняв солдатскую гимнастёрку, пробыв почти четыре года «под ружьём» в тяжёлые 1942–1945 годы. А до этого — учитель ликбеза на селе, библиотекарь сельской библиотеки. Руководство увидело в ней человека ответственного, неравнодушного и перевело на работу во вновь открытый абонемент. С этого момента четверть века её жизнь была связана с обслуживанием читателей. В течение 15 лет она была заведующим отделом абонемена. Блондинка с высокой причёской, с тончённым профилем, приветливая и улыбающаяся, она умела объединить сотрудников, вызвать на откровенность. Своим примером и отношением к работе, умением увидеть и поддержать все новшества в библиотечном деле, своей энергией Ксения Ивановна будоражила и заставляла «шевелиться», изучать специальную литературу, перенимать новый библиотечный опыт.

Вместе с ней в эти годы работала Эсфирь Зеликовна Гречаник, которая пришла в библиотеку в 1948 году и была с Ксенией Ивановной все годы её работы на абонементе. Эрудированная, собранная, немного педантичная, она была первым помощником К. И. Рычковой. В 1952–1953 годах перешла в методический кабинет, затем снова на абонемент. Работала старшим библиотекарем до 1965 года.

В. П. Новицкая сменила Ксению Ивановну на посту заведующего отделом и возглавляла его до 1982 года. Валентина Петровна пришла в библиотеку в 1959 году. Немного поработав бибтехником, затем в отделе межбиблиотечного абонемена и в зале периодической печати, она была переведена на абонемент с повышением в должности и окладом 510 рублей. Много лет В. П. Новицкая отдавала работе с читателями. В 1970 году за достигнутые успехи в ходе Всесоюзного общественного смотра работы библиотек, посвящённого 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, заведующий отделом абонемена Валентина Петровна Новицкая была награждена юбилейной медалью «За доблестный труд».

Период с 1961 по 1970 год стал временем перестройки всей работы Хабаровской краевой научной библиотеки. Развитие библиотечного дела в крае выходит на новый этап. Получает развитие информационная, библиографическая, методическая, научная работа. Для ориентации читателей в открытом фонде абонемена установлены дежурства библиографов.

Хабаровская краевая научная библиотека в эти годы является методическим центром в вопросах библиотечной работы, в том числе обслуживания читателей. Так, в августе 1961 года на базе ХКНБ состоялся семинар-совещание работников абонементов областных, краевых, республиканских библиотек Дальнего Востока и Восточной Сибири.

К 1965 году меняются приоритетные направления обслуживания читателей в связи с новым «Уставом областных (краевых) библиотек». Вводится система дифференцированного обслуживания читателей. Теперь основная задача — удовлетворение запросов специалистов. Произошли изменения и в организации обслуживания на абонементе. В 1966 году массовый абонемент реорганизован в абонемент научной книги. Эту работу осуществили заведующий абонементом В. П. Новицкая и библиотекари Л. Д. Сазанская и Э. З. Гречаник. К 1970 году абонемент научной книги был укомплектован специалистами на 65,9 процента.

В 1960-е годы на абонементе работали такие замечательные люди, как Вероника Садовская, Людмила Циновская, Людмила Миланич, Любовь Сазанская, Лидия Головкина, Алла Харченко, Тамара Морковина.

Лидия Ивановна Головкина, выпускница Ленинградского библиотечного института, произвела в отделе маленькую революцию. Она заставила написать на весь фонд книжные формуляры, что помогало в поиске литературы и обеспечивало большую сохранность фонда. Она внесла много новшеств в систему учёта, проводила изучение состава читателей.

1970-е годы — время совершенствования информационно-библиографического обслуживания читателей. Библиотека приступила к созданию системы информационного обслуживания специалистов. На абонементе используются разнообразные формы информации: индивидуальная, групповая, коллективная. Большое внимание уделяется руководству чтением. Этой теме в 1972 году была посвящена краевая научно-практическая конференция «Руководство чтением на абонементе».

В октябре 1974 года сотрудники отдела приняли участие в зональной научно-практической конференции «Основные направления работы с общественно-политической литературой». Началась реализация плана мероприятий по библиотечному обслуживанию изыскателей и строителей БАМа. С середины 1970-х годов в обслуживании

читателей большое внимание уделяется студенчеству. В соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР «Об улучшении библиотечного обслуживания студентов» совместно с межвузовским объединением библиотек края были определены основные направления работы. В 1978 году проведено общее собрание коллектива и читателей библиотеки (с привлечением общественности и других крупных библиотек) по вопросам культуры обслуживания.

В 1980-е годы повышается роль научных исследований в деятельности библиотеки.

ХКНБ была привлечена к обслуживанию важнейшей стройки 1981 года — ЛЭП-220. Библиотека укомплектована, открыты пункты выдачи, проведены массовые мероприятия. Было продолжено внестационарное обслуживание читателей. Через выездные выставки активно пропагандируется общественно-политическая литература. Библиотечные пункты выдачи и обмена литературы работают в организациях и на предприятиях: ПГО «Таёжгеология», Институт тектоники и геофизики ДВО РАН, завод «Дальдизель», завод «Энергомаш», КБМБ (краевая базовая межсоюзная библиотека) и других. В 1987 году отдел абонементов заключил договор с заводом «Авторемлес» об информационном обслуживании специалистов завода.

В 1983 году началась работа по подготовке к переводу фондов и каталогов абонементов на ББК.

Заведующий отделом — Войтик Нина Егоровна. В 1989 году на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР она награждена медалью «Ветеран труда».

1990-е — начало 2000-х годов стало временем начала автоматизации библиотечных процессов, совершенствования информационных технологий, развития международных связей.

В 1994 году основное здание библиотеки (ул. Муравьева-Амурского, д. 1) впервые поставлено на капитальный ремонт, закрыты читальные залы и абонемент. Из-за многочисленных жалоб и недовольства читателей, оставленных без книг «науки», организовано абонементное обслуживание с внутреничного служебного входа, как говорили тогда, «со двора».

После окончания строительно-ремонтных работ абонемент переместился в другое помещение, где и находится в настоящее время. Началась кропотливая ежедневная работа по подготовке к открытию отдела для читателей: расстановка фонда, формирование справочного аппарата, создание автоматизированной системы обслуживания.

Долгожданным для читателей, торжественным и волнительным для сотрудников был день открытия — 12 января 1998 года, когда вновь началось обслуживание читателей после капитального ремонта. Много изменилось: новые кафедры, мебель. Запись и регистрация читателей осуществлялась в автоматизированном режиме. На столах красовались новенькие компьютеры. Но главное, что изменилось для читателей, — это форма размещения фонда. Не стало открытого доступа

к основному фонду. Для него было оборудовано отдельное двухъярусное книгохранение. Книги можно было получить через оформление требования по традиционным (карточным) каталогам и по электронному каталогу. В открытом доступе оставались только периодические издания.

Переход на обслуживание в закрытом режиме был вполне обоснован. На протяжении нескольких десятилетий с момента открытия фонда (1959 г.) не была обеспечена его сохранность. Открытый доступ к книгам не оправдал себя... Книжный фонд при такой форме размещения понёс значительные потери. Это подтверждают акты проверки подсобного фонда абонементов за 1975–1996 годы.

Но, несмотря на длительный период ремонта и закрытый фонд, количество читателей на абонементе не уменьшилось. Сохранились дневники работы абонементов за 90-е годы. Из них видно, что в 1999 году читателей было 9 513 человек, посещений — 67 516, книговыдача составила 127 458 экз. Например, в 1990 году (до ремонта) читателей было 9 494, посещений — 43 118, книговыдача — 110 586.

В 1996 году отдел возглавила Надежда Константиновна Лютова, которая начала свою трудовую деятельность в библиотеке в 1979 году рядовым библиотекарем отдела обслуживания, затем была переведена в справочно-библиографический отдел старшим библиографом. С 1990 года она работала в отделе краеведческой литературы. В целях приобретения профессиональных теоретических знаний в 1992 году Н. К. Лютова поступила в Хабаровский государственный институт искусств и культуры и в 1994 году окончила его с отличием по специальности «библиотекарь-библиограф универсальных библиотек». При написании диплома по теме «Редкий фонд Хабаровской краевой универсальной библиотеки: история формирования, современное состояние и перспективы развития» (в соавторстве с Т. А. Щербаковой) впервые в истории библиотеки была проведена серьёзная исследовательская работа по изучению её редкого фонда и истории его создания, а также сделаны предложения по перспективам его развития. Диплом получил высокую оценку специалистов.

Заведующий отделом активно занимается научно-методической деятельностью: исследование читательских интересов, анализ состава фонда, оказание методической помощи библиотекам края. Неоднократно Н. К. Лютова выезжала в командировки в различные районы края, в частности, 9–11 июля 2003 года — в район имени Полины Осипенко, где приняла участие в заседании коллегии района по вопросу «О деятельности библиотек как информационных и социокультурных центров на селе». Но в большей степени она была занята комплектованием фонда абонементов новой актуальной литературой и периодическими изданиями. В те годы из краевого бюджета выделялось достаточное

количество средств на обновление устаревшего фонда отдела: требовалась новая литература, в большей степени — учебная и художественная.

На протяжении 2000–2002 годов на абонементе систематически собираются члены «Литературного клуба». Занятия ведут преподаватели Хабаровского государственного института искусств и культуры Т. В. Журомская, Е. Е. Карпова, Н. Л. Драгуленко, Н. Я. Жабина, С. М. Нарыжная, И. В. Филаткина.

В 2002 году Н. К. Лютова была удостоена высокой награды Правительства России «За достижения в культуре», а в 2003-м — переведена на должность заместителя директора библиотеки. Заведующим отделом назначена Наталья Дмитриевна Гагаркина (по декабрь 2010 г.), которая продолжила работу по обслуживанию читателей отдела.

В начале 2000-х годов отдел пользовался большой популярностью у читателей г. Хабаровска, был одним из самых посещаемых в библиотеке и остаётся таковым до сих пор.

В настоящее время работа в абонементе ведётся по нескольким направлениям: стационарное и внестационарное обслуживание пользователей, формирование подсобного



Зал отдела абонемента в наши дни.

фонда, работа со справочно-библиографическим аппаратом, методическая работа, проектная деятельность.

Сейчас уже нет дифференцированного обслуживания, абонемент общий для всех категорий читателей. Один сотрудник выполняет все процессы обслуживания.

Фонд отдела является универсальным. Примерно 30 процентов составляет художественная литература. Такая модель фонда складывалась на протяжении многих лет. Источники комплектования в разные периоды были различными. Во второй половине XX века для комплектования абонемента производили заказ литературы по тематическим планам издательств, вели картотеку текущего комплектования, картотеку заказов, тетрадь отказов (отдел комплектования следил, чтобы отказов не было). Книги поступали через краевой библиотечный коллектор, книжные магазины города. Библиотека имени В. И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека) присылала книги из обменного фонда. В первые годы XXI века на закупку новых книг и подписку выделялись денежные средства. В фонд поступали пожертвования от издательств и частных лиц. В настоящее время комплектование происходит в основном за счёт пожертвований от издательств, периодических изданий. С 2014 года абонемент получает во временное пользование обязательный экземпляр из основного книгохранения ДВГНБ.

Внедрение системы автоматизации во внутренние библиотечные процессы и расширение возможностей автоматизированного обслуживания пользователей позволяет вновь открыть фонд абонемента для читателей, обеспечив его сохранность. Это станет возможным, если будет решена проблема с помещением.

На наш взгляд, абонемент как форма библиотечного обслуживания был, есть и будет. В его основе должен быть универсальный, укомплектованный с учётом читательских интересов фонд, при этом ядро фонда должно включать наиболее ценные в научно-информационном и художественном отношении документы по профилю отдела — тогда можно рассчитывать на востребованность и долголетие.

Приложение

Правила пользования абонементом Хабаровской краевой библиотеки в 1947 году¹

1. Массовой библиотекой могут пользоваться бесплатно все граждане.

2. Для получения книг на дом и для постоянного посещения читального зала в городских и районных центрах при записи в библиотеку требуется предъявление паспорта с отметкой о постоянной прописке в данной местности.

Примечание: Дети до 16 лет предъявляют поручительство родителей или лиц, на иждивении которых они находятся, заверенное в городах домоуправлением, в сельской местности сельсоветом.

3. Граждане, временно проживающие в данной местности, а также граждане, проживающие за городом или в другом районе города, для получения книг на дом вносят залог в размере 30 рублей. Залог возвращается читателю при выбытии из библиотеки. Залог не освобождает чита-

¹ Кравченко, Ф. Е. *Хабаровская краевая библиотека : путеводитель / Ф. Е. Кравченко ; Хабар. краев. б-ка. — Хабаровск : [б. и.], 1948. — С. 24.*

теля от ответственности за сохранность и своевременное возвращение библиотечных книг.

4. Офицерский состав Советской Армии получает книги на дом под денежный залог в размере 30 рублей, рядовой и сержантский состав — по поручительству командования части.

Примечание: При оформлении записи в число читателей библиотеки рядового, сержантского и офицерского состава следует указывать только почтовый адрес части.

5. Студенты вузов и техникумов, живущие в общежитиях, получают книги под залог в размере 20 рублей по поручительству учебной части и библиотеки учебного заведения, которые несут полную материальную ответственность.

Примечание: а) учащиеся школ ФЗО, ремесленных и железнодорожных училищ записываются в библиотеку на тех же условиях, как и студенты вузов и техникумов, проживающие в общежитиях;

б) подростки, работающие на производстве, не достигшие 16-летнего возраста, записываются в библиотеку по предъявлению заводского удостоверения и поручительства от заводоуправления или завкома;

6. При перемене места жительства абонент (читатель) обязан в 10-дневный срок сообщить в библиотеку свой новый адрес и предъявить паспорт с новой пропиской.

7. Читатель может получить на дом не более 3-х книг: 1 художественную и 2 научные, не считая брошюр, на срок не более 10 дней.

Срок пользования книгами может быть продлён библиотекой, если на них нет спроса со стороны других читателей.

Примечание: В отдельных случаях библиотекарю предоставляется право сокращать срок пользования книгами.

8. Выданные читателю книги записываются в читательский формуляр, читатель расписывается в получении каждой книги. При приёме книг от читателя, библиотекарь расписывается в их получении. Читательский формуляр с распиской читателя в получении книг и библиотекаря в их приёме является юридическим документом, удостоверяющим факт получения этих книг из библиотеки и их приёма от читателя.

9. В случае задержки книг читателем сверх установленного срока ему посылается повестка. Если после этого читатель в библиотеку не явился, к нему посылается сборщик книг, а расход по посылке извещения и сборщика в сумме 3 рубля взыскивается с читателя. В приёме книг читателю выдаётся квитанция с печатью библиотеки.

10. За задержку книг читателем без уважительных причин библиотека взыскивает с читателя пени в размере 50 копеек в день за каждую просроченную книгу. После 10 дней задержки пеня взимается в двойном размере.

11. Читатель обязан аккуратно и бережно обращаться с библиотечными книгами. Не делать в книгах никаких

пометок, подчёркиваний, охранять их от порчи и хищения и своевременно возвращать в библиотеку.

Примечание: При получении книг читателем рекомендуется тщательно их просматривать, и в случае каких-либо дефектов, предупреждать об этом библиотекаря, который делает на книге соответствующие пометки. В противном случае читатель несёт ответственность за обнаруженные в книге дефекты.

При возвращении книги читателем библиотекарь обязан её просмотреть.

12. В случае утери или порчи книги читатель обязан либо возвратить в библиотеку точно такую же книгу или заменить её другой, признанной библиотекарем равноценной книгой, или уплатить стоимость книги в 10-кратном размере.

13. При отказе читателя вернуть книгу или оплатить 10-кратную её стоимость библиотека взыскивает с читателя указанную сумму по исполнительной надписи нотариальной конторы (на основании Постановления СНК РСФСР от 28/ХII-1944 г., № 857) или в судебном порядке.

Читатели, виновные в хищении книг из библиотеки, умышленной порче библиотечных книг, привлекаются к уголовной ответственности по ст. 79, 162 Уголовного Кодекса с одновременным предъявлением к ним иска о возмещении причинённого библиотеке материального убытка.

Примечание: За материальный ущерб, причинённый библиотеке несовершеннолетним читателем, отвечают родители или лицо, на иждивении которого он находится.

14. Библиотека обязана:

а) оказывать помощь читателю в выборе необходимой книги путём устной консультации при выдаче книг, предъявления в его пользование каталогов библиотеки, рекомендательных списков и других библиографических материалов, а также организации книжных выставок;

б) информировать читателей о поступлении новой литературы;

в) составлять по требованию читателей индивидуальные планы чтения;

г) организовать справочную работу;

д) принять меры к получению спрашиваемой читателем книги из другой библиотеки в порядке междубиблиотечного обмена, если её нет в библиотеке.

15. Для улучшения обслуживания читателей и вовлечения в работу читательского актива директор библиотеки обязан проводить читательские конференции и совещания с обсуждением работы библиотеки, литературные вечера, обсуждения книг и т. д.

16. Администрация и сотрудники библиотеки несут ответственность за выполнение настоящих правил и обязаны принимать соответствующие меры против их нарушения:

проводить на абонементе с читателями беседы об охране книг, своевременно посылать извещения читателям, задержавшим книги и т. д.

В противном случае ответственность за материальный ущерб, причинённый библиотеке читателем, несут работники библиотеки.

17. Читатели при записи должны быть ознакомлены с правилами, о чём они дают расписку в читательском формуляре.

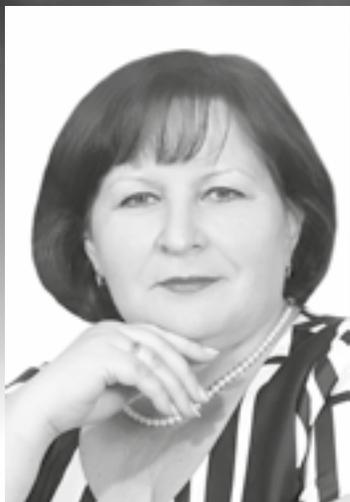
18. Читателям, нарушающим правила пользования библиотекой, выдача книг прекращается, о чём сообщается администрации и общественным организациям по месту работы читателей.

Список использованных источников

1. Бутрина, Г. А. Дальневосточная государственная научная библиотека : начало пути / Г. А. Бутрина // Четвёртые Гродковские чтения : Приамурье в историко-культурном и естественно-научном контексте России : материалы конф. — Хабаровск, 2004. — Ч. 2. — С. 97–103.
2. Гаврилова, Г. А. Дальневосточная государственная научная библиотека в годы Великой Отечественной войны / Г. А. Гаврилова // Вестн. ДВГНБ. — 1999. — № 4 (5). — С. 8–12.
3. Григорова, Л. К. Дальневосточная государственная научная библиотека в 20-е годы : (по материалам архивного фонда Хабаровского краевого краеведческого музея) / Л. К. Григорова // Вестн. ДВГНБ. — 1999. — № 1 (2). — С. 56–61 : ил.
4. Дальневосточная государственная научная библиотека в изданиях и публикациях (1894–2007) : библиогр. указ. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост.: Т. В. Кирпиченко, Л. Н. Циновская. — Хабаровск : ДВГНБ, 2008. — 276 с.
5. Дроздова, Н. Улучшить работу Хабаровской краевой библиотеки : [анализ состояния работы библиотеки] / Н. Дроздова // Библиотекарь. — 1953. — № 4. — С. 13–17.
6. Закипная, Т. Г. Хабаровской «науке» — 105 лет : [Дальневосточная государственная научная библиотека] / Т. Г. Закипная // Вестн. ДВГНБ. — 1999. — № 4 (5). — С. 5–8.
7. Кравченко, Ф. Е. Хабаровская краевая библиотека : путеводитель / Ф. Е. Кравченко ; Хабар. краев. б-ка. — Хабаровск : [б. и.], 1948. — 63 с.
8. Крендель, Н. Ежедневно — 800 читателей [в Хабаровской краевой научной библиотеке] / Н. Крендель // Дал. Восток. — 1970. — № 12. — С. 151.
9. Маслова, А. Хабаровской краевой библиотеке — 80 лет / А. Маслова // Дал. Восток. — 1974. — № 12. — С. 152–153.
10. Наумова, Р. В. Дальневосточная государственная научная библиотека в 30-х годах: дела и люди // Вестн. ДВГНБ. — Хабаровск, 1999. — Вып. 2 (3). — С. 75–82. — Библиогр.: с. 82 (6 назв.).
11. Наумова, Р. В. ДВГНБ в 40-е гг. XX в. : (воспоминания современников) / Р. В. Наумова // Вестн. ДВГНБ. — 2005. — № 3 (28). — С. 4–11.
12. Страницы истории: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.fessl.ru/about/history>.
13. Султанова, Н. С. Дальневосточная государственная научная библиотека : страницы истории : библиотека в 60-х годах в воспоминаниях современников : дипломная работа / Н. С. Султанова ; Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. — Хабаровск, 1996. — 85 с.
14. Хроника Дальневосточной государственной научной библиотеки (1894–2003 гг.) / Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост. Т. А. Матвеева, Л. Н. Циновская ; редкол.: И. В. Филаткина (гл. ред.) [и др.]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2004. — 147 с.

Фотография предоставлена автором.
Материал поступил в редакцию 28.05.2019.

Сведения об авторе: Степанова Оксана Анатольевна, заведующий отделом «Абонемент» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).



ЛЮТОВА НАДЕЖДА КОНСТАНТИНОВНА

ВЕХИ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ КНИЖНОЙ КОЛЛЕКЦИИ «ДВ-РЕГИОНИКА»

В статье впервые представлено описание дальневосточной книжной коллекции за весь период деятельности Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Ключевые слова: Николаевская публичная библиотека, дальневосточная коллекция, коллекция дальневосточных изданий, коллекция «ДВ-РЕГИОНИКА», Дальневосточная государственная научная библиотека.

Keywords: Nikolayevsk public library, Far Eastern collection, far eastern editions collection, "DV-REGIONIKA" collection, Far Eastern State Scientific Library.

Прежде чем осветить современное состояние дальневосточной коллекции, обратимся к началу её формирования в год основания библиотеки при Приамурском отделе Императорского Русского географического общества (ПОИРГО) (1894 г.), получившей название «Николаевская публичная». Уже в то время формированию именно дальневосточной коллекции в библиотеке уделялось большое внимание. Одной из важнейших задач ставилось включение в фонд всех номеров дальневосточных и сибирских периодических изданий, особое внимание при комплектовании уделялось приобретению научных журналов. Так, на первых заседаниях Распорядительного комитета ПОИРГО принимались решения о том, на какие научные журналы и на какой срок оформить подписку, о выделении необходимых на это средств. По решению членов ПОИРГО было обязательным включение в фонд библиотеки трудов исследователей Дальнего Востока. В журнальный фонд отбирались в основном научно-практические периодические издания, отражавшие краеведческую деятельность различных научных организаций Приамурья. Эта ключевая особенность формирования коллекции региональных изданий определила её образ и дальнейшее развитие, позволившие к настоящему времени стать уникальным информационным ресурсом для историко-краеведческих исследований. Об особой тщательности собирания региональных журналов свидетельствует наличие полных комплектов местных периодических изданий конца XIX – начала XX века.

В начале прошлого века комплектование библиотеки как книгами, так и журналами было эпизодическим. Это распространялось и на местные издания, в том числе издания ПОИРГО. Сказывалось общее состояние отдела: в период Русско-японской войны (1904–1905 гг.) из-за кадровых и финансовых трудностей его деятельность была приостановлена. И возобновилась она только после окончания войны. Так, в отчётах ПОИРГО этих лет отмечалось значительное сокращение научно-издательской деятельности из-за материальных затруднений и отсутствия кадров. Выпуски «Записок Приамурского отдела Императорского Русского географического общества» выходили с большой задержкой.

Начавшаяся Первая мировая война (1914–1918 гг.), а затем Гражданская война и интервенция на Дальнем Востоке (1918–1922 гг.) отразились на жизни ПОИРГО и на длительное время прервали работу отдела из-за отсутствия финансирования.

В самом начале 1921 года, в сложный период смены политической власти, острого экономического и продовольственного кризиса, закрытия многих учреждений и учебных заведений, областным отделом народного образования (ОблОНО) принято решение об объединении Гродековского музея и Николаевской публичной библиотеки (распоряжение

Министерства народного просвещения (отдел народного образования) от 5 января 1921 г. №№ 62 и 63). Библиотека переименована в библиотеку при Хабаровском областном музее (бывшем Гродековском музее). В эти годы сотрудники музея и библиотеки в полной мере ощутили на себе тяготы жизни. Из-за отсутствия дров в кабинетах и комнатах библиотеки работать было невозможно. Труд служащих не оплачивался, и их материальное положение в это время стало невыносимым. Однако при столь тяжёлых условиях деятельность библиотеки не прерывалась, обслуживание читателей не прекращалось [5, с. 1–14].

Ситуация с формированием дальневосточной коллекции изменилась в лучшую сторону после того, как в октябре 1924 года из Читы в Хабаровск осуществился переезд Дальневосточной книжной палаты (функционировала до начала 1940-х гг.), которая разместились в помещении библиотеки. В том же году Дальревком принял специальное постановление, согласно которому все типографии, находившиеся на территории Дальнего Востока, обязывались предоставлять безвозмездно в Дальневосточную книжную палату два экземпляра каждого издания [4, с. 72–73]. С этого времени фонды библиотеки Хабаровского краевого музея стали регулярно пополняться практически всей печатной продукцией, производившейся на территории Дальнего Востока.

В 1931 году на базе библиотеки Хабаровского краевого музея организована Дальневосточная краевая научная библиотека, получившая самостоятельный статус. А с 1 января 1932 года (постановление Совнаркома РСФСР от 16 ноября 1931 г. № 1183) библиотека внесена в «Список по снабжению обязательным экземпляром книг, брошюр, журналов и других литературных изданий» — в библиотеку поступал бесплатный обязательный экземпляр всех изданий, выходивших на территории РСФСР [6], предположительно до 1959 года. Дальневосточный фонд и каталог на него были сформированы к 1938 году.

Однако целенаправленно и более активно краеведческий фонд начал формироваться с 1944 года, после переезда библиотеки в новое здание с просторными книгохранилищами. Тогда краевой научной библиотеке было передано здание управления ДВЖД, бывший Торговый дом купца В. Ф. Плюснина. В этом историческом здании на углу улиц Муравьёва-Амурского и Тургенева библиотека размещается и сейчас.

Послевоенный период развития фонда библиотеки характеризуется его структуризацией, выделением специализированных фондов. Так, в 1946 году из фонда книгохранения был выделен краеведческий фонд [7, с. 39]. Позднее этот «подфонд» (кроме местной периодики) стал основой фонда отдела краеведческой литературы (в 1977 г. сектор краеведческой библиографии был реорганизован в отдел

краеведческой литературы) [7, с. 51, 72]. Литература регионального содержания была сосредоточена именно в этом отделе. Размещение фонда в одном месте способствовало оперативному выполнению запросов читателей и интенсивному изучению фонда, в процессе которого выявлялись редкие краеведческие книги и журналы. В результате активной работы по формированию коллекции фонд увеличился и уже не вмещал вновь поступающую литературу. В связи с этим было принято решение о перемещении раздела художественной литературы в основное книгохранилище, а дублетные экземпляры краеведческого содержания были переданы в специализированные фонды структурных подразделений библиотеки согласно их профилям комплектования.

Пополнялся краеведческими изданиями и фонд абонемента. Это происходило в основном за счёт приобретения в книготорговой сети г. Хабаровска, добровольных пожертвований и изданий обменно-резервного фонда библиотеки.

В 1957 году журналы и газеты, в том числе изданные на Дальнем Востоке, перемещены из общего книгохранения в зал периодики. В 1961 году Государственный архив Хабаровского края передал библиотеке на постоянное хранение 82 названия местных газет первых послевоенных лет [7, с. 53]. Всё это время в библиотеку поступал местный обязательный экземпляр печатной продукции, издаваемой на территории края, что давало библиотеке возможность оптимально полно формировать коллекцию краеведческих изданий. В основном это были издания Хабаровского книжного издательства и Хабаровской краевой типографии, а также краевые, городские, районные и малотиражные газеты.

В конце 1970-х – начале 1980-х годов в библиотеке активно проводилось совершенствование комплектования краеведческой литературой. Было выработано Положение о координации комплектования фондов научных и специальных библиотек Сибири и Дальнего Востока краеведческой литературой, в котором намечены основные задачи организации краеведческого фонда, создания справочного аппарата на фонд и другое. Выполняя многие годы функцию зональной библиотеки, ДВГНБ собирала, собирает и хранит краеведческую литературу обо всей территории Дальнего Востока.

Начиная с 1990-х годов, в связи с изменением социально-экономического положения в стране, изменилась ситуация с книгопечатанием на Дальнем Востоке и, как следствие, с поступлением печатной продукции в краевую библиотеку. В регионе резко увеличилось количество издаваемой продукции, в том числе журналов. Если, например, в начале 1980-х годов на территории Дальнего Востока издавалось восемь журналов, и все издания в полном комплекте находятся в фонде, то в первые годы XXI века, согласно учётным документам ДВГНБ, в библиотеке зарегистрировано поступление 184 журналов, изданных на территории Дальнего Востока.

Однако, несмотря на трудности, усиленное внимание библиотеки к формированию региональной коллекции позволило сформировать крупнейшее в Дальневосточном регионе собрание документов о российском Дальнем Востоке. Наиболее полной является коллекция изданий об исторической и современной территории Хабаровского края.

В 2000–2018 годы деятельность по формированию региональной коллекции продолжалась, и основными способами её пополнения были федеральный обязательный экземпляр (куда входят и издания Дальнего Востока, Хабаровского края и о крае), обязательный экземпляр документов Хабаровского края, безвозмездные пожертвования. Но уже используются и новые возможности пополнения коллекции. Это репродуцирование (сканирование) ценных региональных изданий, также приобретаются в рамках федеральной программы «Культура России» микрофильмы и цифровые копии краевой газеты «Тихоокеанская звезда». Кроме этого, расширен перечень собственных изданий ДВГНБ. Начиная с 2009 года на ДВГНБ как на получателя обязательного экземпляра Хабаровского края официально возложена функция контроля за доставкой обязательного экземпляра.

Формирование дальневосточной коллекции в ДВГНБ организовано в соответствии с «Порядком комплектования и учёта изданий обязательного экземпляра документов Хабаровского края» (приказ генерального директора ДВГНБ от 26 декабря 2012 г. № 87/01-12), который устанавливает особенности комплектования, учёта, распределения по структурным подразделениям библиотеки и хранения обязательного местного экземпляра. Согласно этому документу фонд региональных документов отдела «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения» комплектуется первым обязательным экземпляром Хабаровского края. Второй экземпляр направляется в отдел обслуживания и фондов. На основе дублетных экземпляров региональных изданий формируется региональный резервный фонд печатных изданий. Другие экземпляры краеведческих изданий направляются в фонды структурных подразделений ДВГНБ согласно профилям комплектования. Формирование фонда региональных документов ДВГНБ определяют и другие локальные нормативные документы: единый профиль комплектования фондов ДВГНБ, профили комплектования фондов структурных подразделений. В состав обязательного экземпляра документов Хабаровского края входят и собственные издания ДВГНБ (периодические, продолжающиеся издания, сборники и др.). Так, в настоящее время осуществляется работа по формированию наиболее полного собрания региональных документов в ДВГНБ.

В настоящее время коллекция региональных изданий ДВГНБ является универсальной и включает документы по

всем отраслям знаний, независимо от места, года, языка издания на различных видах носителей информации.

Типо-видовая структура коллекции региональных документов включает следующие виды изданий: книги, журналы, газеты, ноты, карты и атласы, стандарты, рукописи, личные архивы, микроформы, CD- и DVD-диски, кино-, фото- и фонодокументы.

В коллекцию входят официальные, научные, научно-популярные, производственно-практические, нормативные, учебные, массово-политические, справочные, издания для досуга, рекламные, литературно-художественные типы изданий.

Языковой диапазон коллекции включает русский, английский, китайский, корейский, немецкий, французский, японский, ительменский, корякский, нанайский, негидальский, нивхский, орокский, ороцкий, удэгейский, ульчский, чукотский, эвенкийский, эвенский, эскимосский, юкагирский и якутский языки.

В коллекцию отбираются документы по тематике: Дальний Восток в целом; органы власти и управления на Дальнем Востоке; политические и общественные организации; природа и природные ресурсы Дальнего Востока; экономика Дальнего Востока; здравоохранение, медицина на Дальнем Востоке; физическая культура и спорт на Дальнем Востоке; научная жизнь Дальнего Востока; образование на Дальнем Востоке; культурно-просветительская работа (самодельное творчество, праздники, обряды); библиотеки Дальнего Востока; краеведческая работа; печать Дальнего Востока; религия и религиоведение на Дальнем Востоке; искусство на Дальнем Востоке; литературная жизнь; произведения художественной литературы дальневосточных писателей; языки, диалекты народов, населяющих Дальний Восток.

Большой и самый востребованный раздел фонда — история Дальнего Востока; история международных отношений на Дальнем Востоке; история и современное положение коренных народов Дальнего Востока; дальневосточная этнография, археология.

В настоящее время коллекция региональных изданий составляет более 182 тысяч экземпляров, в том числе более 112 тысяч экземпляров книг и брошюр, 31 тысяча единиц газет и 38,8 тысячи экземпляров журналов (437 названий). На 99,8% коллекция состоит из документов на бумажных носителях, на небумажных носителях — 0,2%. Ежегодно коллекция пополняется в среднем на 3 тысячи экземпляров. Хронологическая глубина региональных изданий составляет более 250 лет, в том числе регионального журнального фонда — 130 лет. Как видим, книги и журналы являются значимым элементом коллекции региональных изданий ДВГНБ. Журнальные издания в ней представлены по всем отраслям знаний и видам классификации периодических

изданий. Содержание изданий отражает многие аспекты и направления деятельности региона и его жителей. В ней представлены журналы по всем отраслям знаний и видам классификации периодических изданий. Журнальные издания отражают все аспекты и направления деятельности региона и его жителей.

Вместе с тем необходимо отметить тот факт, что в постсоветский период и в настоящее время наблюдается нестабильность выпуска изданий, многие журналы издаются нерегулярно или прекращают своё существование из-за недостаточного финансирования. Поэтому часть дальневосточных журналов современного периода в коллекции имеется не в полном комплекте, и пробелы в комплектовании практически невосполнимы.

Что касается размещения, то особенностью современного состояния коллекции является то, что она не имеет единого местонахождения и общего справочно-поискового аппарата, документы рассредоточены по структурным подразделениям библиотеки по отраслевому и видовому принципу и входят в состав специализированных фондов структурных подразделений библиотеки. Являясь их подфондами, они имеют свои особенности, которые определяются профилями комплектования отделов, правилами пользования редкими изданиями ДВГНБ.

Наибольшее количество региональных документов в процентном соотношении находится в отделе обслуживания и фондов, Центре информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения, Центре комплексного библиотечного обслуживания (более 30% в каждом).

Так, коллекция региональных документов отдела «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения» наиболее полно отражает природно-климатические, общественно-политические, исторические, социально-экономические, культурно-просветительные, персонификационные параметры региона; состоит из книг и периодических изданий; комплектуется обязательным экземпляром документов Хабаровского края, а также из других источников.

Вместе с этим отдел выполняет основную часть работы по выявлению краеведческих документов и местных изданий и формирует (совместно с отделом комплектования и при участии других отделов) заказы на их текущее и ретроспективное комплектование. Отделом ведётся работа по аналитической росписи источников краеведческой информации, созданию электронных баз данных на краеведческие документы, поступающие в библиотеку, дополнению библиографических описаний аннотациями и индексированию содержания. Многие годы проводится изучение и популяризация отдельных изданий коллекции в СМИ, периодических и других изданиях.

Подфонд региональных документов основного центрального фонда отдела обслуживания и фондов включает издания на языках народов Дальнего Востока, художественные произведения дальневосточных авторов, книжные коллекции дальневосточных деятелей, литературу, изданную на Дальнем Востоке; комплектуется обязательным экземпляром документов Хабаровского края, дублетными экземплярами всех изданий.

Подфонд региональной периодики фонда периодической печати отдела «Центр комплексного библиотечного обслуживания» включает журналы и газеты о Дальнем Востоке и изданные на Дальнем Востоке.

Подфонд региональных документов отдела абонементов представляет собой универсальное собрание дублетных региональных документов (книг и периодических изданий). Отдел участвует в справочно-библиографическом обслуживании, выполняя справки по своему фонду, а также организует выставки краеведческих документов из своего фонда.

Наиболее ценные документы коллекции хранятся в подфонде региональных изданий отдела «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края». Это книги, фотоальбомы, журналы о Дальнем Востоке по 1917 год издания. Например, здесь хранятся харбинские журналы. Остановимся более подробно на том, что автору удалось выяснить в процессе изучения этих журналов.

В ДВГНБ издания русского зарубежья, в том числе и русских харбинцев, не хранились как отдельная коллекция. Они расставлялись по принятым в то или иное время формальным признакам и, таким образом, растворены в составе фонда. В результате систематизированного изучения региональной журнальной периодики составлена электронная база данных «Журналы Дальнего Востока», включившая в себя и «Харбинские журналы». Историю поступления харбинских изданий в фонд предстоит ещё уточнить, но при просмотре *de visu* содержания экземпляров была отмечена уникальность этой мини-коллекции. Все журнальные издания поступили в фонды в начале XX века. На это указывает наличие на титульных листах штампов Николаевской публичной библиотеки, библиотеки краевед-

ческого музея, Хабаровской краевой библиотеки (первых штампов ДВГНБ).

Несмотря на то, что количество этих изданий в фонде оказалось крайне мало, но тем ценнее и значимее они как отражение эпохи, связанной с судьбами соотечественников-харбинцев. Материалы, опубликованные в этих изданиях, дают представление об их жизни, а сами издания являются отражением культуры определённого времени и социального слоя.

Другие специализированные фонды ДВГНБ: музыкально-нотной литературы, сельскохозяйственной литературы, нормативно-технической информации и библиографии отдела «Центр комплексного библиотечного обслуживания» — включают дублетные издания дальневосточной тематики по своему профилю. Условия использования региональных документов в структурных подразделениях определены в правилах пользования.

Так в библиотеке шаг за шагом продолжается изучение содержания, состояния накопленных за 125 лет региональных книжных ценностей. Изучение истории создания и особенности современного состояния коллекции дальневосточных изданий способствовало более подробному рассмотрению накопившихся проблем, связанных как с формированием самой коллекции, так и с её хранением в библиотеке, что, в конце концов, должно привести к улучшению ситуации.

Для ДВГНБ, как центральной библиотеки Хабаровского края, эта коллекция продолжает оставаться предметом особого внимания и ответственности и вкладом библиотеки в сохранение отечественного и мирового культурного достояния. Большое значение здесь имеет, на наш взгляд, и то обстоятельство, что регулярное и максимально возможное (в нынешних условиях) пополнение коллекции региональных изданий новыми документами поднимает статус библиотеки как хранительницы культуры и интеллектуального достояния Дальневосточного региона. А также позволяет всем издателям и авторам оставить свой след в истории Дальнего Востока: стоит только передать свой научный труд или художественное творение в коллекцию дальневосточных изданий библиотеки.

Список использованных источников

1. Лютова, Н. К. Отчёт о работе краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека» за 2015 год [Электронный ресурс] / Н. К. Лютова, И. В. Филаткина // Вестник ДВГНБ. — 2016. — № 1 (70). — С. 5–22. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/khvpriib-dept/VEST702016EP/> (дата обращения: 15.04.2019).
2. Об обязательном экземпляре документов Хабаровского края : постановление Правительства Хабаровского края от 13 января 2009 г. № 5-пр // Собрание законодательства Хабаровского края. — 2009. — № 1 (78). — Документ утратил силу в связи с изданием постановления Правительства Хабаровского края от 11.04.2017 № 131-пр, вступившего в силу после официального опубликования.
3. Об обязательном экземпляре документов Хабаровского края : постановление Правительства Хабаровского края от 11 апреля 2017 г. № 131-пр // Собрание законодательства Хабаровского края. — 2017. — № 4 ; То же [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал нормативных правовых актов Хабаровского края. — Режим доступа: <http://laws.khv.gov.ru>.
4. Постановление Дальне-Восточного Революционного Комитета (г. Чита, 21 декабря 1923 г.) // Бюллетень Дальревкома (Чита). — 1924. — № 3. — С. 72–73.

5. Рубан, Н. А. Дальневосточная государственная научная библиотека в период объединения с Хабаровским краевым музеем (1921–1931 гг.) [Электронный ресурс] / Н. А. Рубан // APRIORI. Сер.: Гуманитарные науки : электрон. науч. журн. — 2015. — № 4. — С. 1–14. — Режим доступа: <http://www.apriori-journal.ru/seria1/4-2015/Ruban.pdf> (дата обращения: 09.04.2019).
6. Фокеев, В. А. Из истории Дальневосточной книжной палаты / В. А. Фокеев, Т. И. Садохина // Научные библиотеки Сибири и Дальнего Востока : сб. науч. тр. — Новосибирск, 1972. — Вып. 11. — С. 75–91.
7. Хроника Дальневосточной государственной научной библиотеки (1894–2003 гг.) / Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост. Т. А. Матвеева, Л. Н. Циновская ; редкол.: И. В. Филаткина (гл. ред.) [и др.]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2004. — 147 с.

Материал поступил в редакцию 28.05.2019.

Сведения об авторе: Лютова Надежда Константиновна, специалист по учётно-хранительской документации Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).



ЗЕМЛЯНСКИЙ ИГОРЬ АЛЕКСЕЕВИЧ

ФОРМИРОВАНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК В ПРИАМУРСКОМ КРАЕ (вторая половина XIX – начало XX века)

В статье дана характеристика первых общедоступных для населения публичных библиотек в Приамурском крае. Рассматриваются проблемы становления общественных библиотек, порядок их утверждения в соответствии с уставными цензурными правилами правительства Российской империи, а также средства, выделяемые местной властью на содержание книжных фондов.

Ключевые слова: Российская империя, Приамурский край, Амурская область, Приморская область, устав библиотеки, военный губернатор, городская управа, городская дума, кабинет для чтения, библиотека-читальня.

Keywords: Russian Empire, Priamurye, Amur Oblast, Primorskaya Oblast, library charter, Military Governor, city government, City Duma, reading room, reading library.

В статье задействована терминология периода существования Российской империи и современная терминология. Современная терминология включает понятие «Дальний Восток» как региона, которое было равнозначно понятию «Приамурский край» Российской империи, в состав которого во второй половине XIX века входили Амурская и Приморская области¹.

К концу XIX столетия наибольшее распространение получили сформировавшиеся общественные, публичные библиотеки. Публичные библиотеки можно разделить по источникам их содержания на два типа: 1) казённые, то есть существующие за счёт государственных средств, пожертвований и поддерживаемые местной властью, и 2) созданные по частной инициативе, за счёт личных средств имущей части населения.

Благовещенская городская общественная библиотека — первая библиотека в Амурской области

Ещё только образовалась Амурская область после подписания Айгунского договора, и не был ещё подписан Пекинский договор, по которому и Приморье окончательно вошло в состав Российской империи, а в Благовещенске, учреждённом 5 июля 1858 года императорским указом, уже начали создаваться и работать культурно-просветительные учреждения, и первым из них стала общественная библиотека. Инициатором открытия городской общественной библиотеки был первый военный губернатор Амурской области генерал-майор Н. В. Буссе [53, с. 123].

В 1859 году граф Н. Н. Муравьев-Амурский для образования населения г. Благовещенска «пожертвовал недавно основанному городу много капитальных сочинений по разным отраслям знаний на французском, немецком и английском языках, чем и положил основание библиотеки» [1, с. 23]. Первоначально она располагалась на чердаке казармы и была непригодна для посещения её горожанами. Вот как описывал первое помещение библиотеки писатель Д. И. Стахеев, посетивший Благовещенск в начале 1860-х годов: «Средства Благовещенской библиотеки очень скудны

и помещается она... на чердаке, куда нужно пройти по грязному воняющему крыльцу, на котором без зазрения совести солдаты выливают и выбрасывают всякие нечистоты; потом путь лежит по душному коридору, где проходящего обдаёт запахом махорки и прогорклого масла, слышатся песни и шум солдат, живущих на первом этаже, и, наконец, путешествие в библиотеку оканчивается тёмной шатающейся лестницей, ведущей на чердак в маленькую комнату. Вот где библиотека! Где теперь она помещается? Дали ли ей более лучшее и приличное место?» [15, с. 255–256]. Как известно, более «приличное место» городская библиотека получила в здании общественного собрания, куда стали приходить периодические издания, которые город выписывал для посетителей собрания и для читателей.

7 сентября 1861 года библиотекарем Дмитрием Крайильниковым был составлен первый отчёт о деятельности библиотеки согласно параграфу шесть устава Благовещенской городской библиотеки, копия которого была направлена военному губернатору Амурской области Н. В. Буссе [52, л. 6]. В отчёте сообщались сведения о средствах на содержание библиотеки, денежных и книжных пожертвованиях, о наличии фонда, собранного за два года существования библиотеки, из «205 томов книг, 631... журналов и 12 годовых изданий газет» и о том, что в течение года выписано «14 журналов, 4 газеты и 100 томов книг». Библиотекарь писал об устойчивом положении библиотеки так: «Городская библиотека стала твёрдою ногой в Благовещенске, средства, которыми обладала она в минувшие два года (945 рублей 51 копейка), дали возможность иметь все лучшие произведения литературы» [52, л. 7–9].

24 сентября 1862 года отчёт о работе библиотеки на имя военного губернатора Амурской области составил другой библиотекарь — Александр Бахтияров, который отмечал, что «в продолжении года выписано 12 журналов, 4 газеты и 8 томов книг, что с журналами, книгами и газетами, выписанными в 1860 и 1861 гг., составило 213 томов книг, 1 017 журналов и 16 подписных газет. Увеличился за год книжный фонд библиотеки на 8 томов книг, 386 журналов и 4 газеты» [52, л. 9].

Ценными в отчёте являются сведения о чиновниках, уделявших внимание обустройству библиотеки: «по ходатайству его превосходительства, военного губернатора Амурской области Н. В. Буссе и директоров библиотеки полковника Е. А. Савича, подполковника Г. Ф. Черняева и коллежского ассесора Е. Г. Малевича, его высокопревосходительством, господином исправляющим должность генерал-губернатора Восточной Сибири М. С. Корсаковым подарен в собственность Благовещенской городской библиотеки дом и что на его устройство пожертвовано из военного капитала 500 рублей» [52, л. 11].

¹ 14 ноября 1856 г. по решению Государственного совета была образована Приморская область. В её состав вошли территории Нижнего Амура и Сахалина, бывшей Камчатской области (позже — Камчатский округ). В этом же году в состав Приморской области вошёл Охотский округ, отделённый от Якутской области. В 1857 г. в состав Приморской области вошёл Удский округ. В ведении военного губернатора Приморской области были Курильские острова и Чукотка. Указом Александра II от 8 декабря 1858 г. в состав Приамурского края вошли две области: Приморская и Амурская [10, с. 452].

Продолжались пожертвования «в пользу библиотеки его превосходительством Н. В. Буссе — 19 книг театрального содержания и коллежским ассесором Иваном Яковлевичем Вестманом — 20 томов военно-медицинского журнала за 1860 и 1861 гг., и 10 томов периодических изданий медицинского содержания, что с журналами, книгами и газетами, выписанными в прошедшие годы, составило уже 266 томов книг, 1 501 экземпляр журналов и 20 газет» [52, л. 17]. О дальнейшем росте фондов Благовещенской общественной библиотеки стало также известно не только из отчётов библиотекаря, но и из отчёта военного губернатора Амурской области, в котором сообщалось, что в 1863 году книжный фонд библиотеки состоял из 568 томов книг, 17 журналов, 5 газет и 24 периодических изданий [51, л. 12].

5 декабря 1863 года Благовещенская городская общественная библиотека была официально открыта генерал-губернатором Восточной Сибири М. С. Корсаковым [73, л. 5].

Ежегодные отчёты, отправляемые в канцелярию гражданского управления Амурской области библиотекарем, позволили проследить пополнение книжного фонда Благовещенской общественной библиотеки, которая тогда называлась просто библиотекой для чтения, за счёт проведённой подписки на периодические издания и поступивших пожертвований. «На 1864 г. было выписано 6 месячных, 6 еженедельных журналов и 3 газеты и пожертвовано в пользу библиотеки иркутским купцом Рукавишниковым 501 том разных сочинений, на 1865 г. 6 месячных, 4 недельных журнала и 3 газеты» [73, л. 30]. Из отчёта за 1865–1866 годы библиотекаря А. Бахтиярова, который за три года службы в библиотеке из коллежского ассессора превратился в надворного советника, мы узнали об использовании подаренного ранее генерал-губернатором Восточной Сибири М. С. Корсаковым указанного дома, который «сделался принадлежностью библиотеки, устроен и прилично меблирован» [73, л. 29]. В отчёте начальника Амурской области за 1868 год имелись сведения о том, что «общественная библиотека г. Благовещенска состоит из 920 томов и выписывает 7 журналов и 3 газеты» [46, л. 15]. Пополнялся книжный фонд Благовещенской общественной библиотеки и подаренными частными лицами книгами. Так, например, 7 января 1876 года от областного врача войск Амурской области Г. И. Шнелдера в городскую управу для библио-

теки, особенно для её медицинского отдела, поступило 57 книг [76, л. 1–2].

Работала общественная библиотека с понедельника до субботы — с 8 до 12 часов дня и с 5 до 8 часов вечера, в субботу — с 8 утра до 1 часа дня, в воскресенье — с 2 часов дня до 8 часов вечера; в двенадцатые (церковные) праздники и высокаторжественные дни библиотека была закрыта [71, л. 3].

О дальнейшей деятельности Благовещенской городской общественной библиотеки, так как отчёты не составлялись, автору данного исследования стало известно из имеющихся в Российском государственном историческом архиве Дальнего Востока (РГИА ДВ, г. Владивосток) сведений о библиотеках в Амурской области и ежегодных обзоров Амурской области, как приложений всеподданнейших отчётов военного губернатора императору. В них отмечалось, что в 1871 году библиотека была переведена из общественного собрания в здание городской управы, которой тотчас же был разослан подписной лист с целью привлечь подписчиков-абонентов в библиотеку, и, вообще, сделать её популярной в городском обществе.

В это время библиотекой заведовал секретарь городской управы. В 1881 году библиотека поступила в ведение отдельного библиотекаря, был составлен тематический каталог, и расход по библиотеке был внесён в смету городских расходов; с этого же времени начинается вполне правильная выписка книг в соответствии с выделяемыми денежными средствами. В 1885 году городская дума ассигновала единовременно 1 000 рублей и 300 рублей ежегодно на выпуск периодических изданий в библиотеку. На выпуск книг и журналов, их переплёт использовались также деньги, получаемые библиотекой от подписчиков-абонентов. Число таких абонентов библиотеки доходило до 200 человек, а требований на книги в течение года поступало более 12 000. Периодических изданий ежегодно выписывалось библиотекой более 80 названий, некоторые из них выписывались в двух экземплярах.

Неоценимыми явились пожертвования деньгами и книгами, сделанные в Благовещенскую городскую библиотеку купцом Н. А. Першиным [71, л. 1–3]. Несмотря на пожертвования населения и зарабатываемые библиотекой за счёт абонентов денег, основная часть средств на содержание учреждения выделялась ежегодно городской властью (см. таблицу 1).

Таблица 1. Денежные средства, выделяемые городской управой Благовещенска для Благовещенской общественной библиотеки (в рублях)²

Годы	1885	1886	1888	1890	1891	1897
Жалованье библиотекарю	300	300	300	300	323,33	900
На выпуску книг и журналов	529,60	278,17	825,83	922,90+356,91	179,38	272,44

За переплёт книг	106,40	84,25	208,50	102,10	68,40	235,60
Печатание дополнительных каталогов и прочие расходы	–	23	25	–	17,60	36,55
Итого	936	415,42	1 089,33	1 681,91	588,71	1 444,59
Получено в течение года: за право чтения книг	307,50	241,15	441	463	426	927
утерю и порчу книг	–	14,10	12,20	16,80	33,50	41,50
проданные каталоги	–	30,90	5,30	9,60	9,20	18
старые газеты и прочие доходы	28,78	52,06	89	30,69	2,75	36,74
Итого	336,28	338,21	547,50	520,09	471,45	1 023,24
Ассигновано по смете	600	600	600	600	600	1 277
Постановлением думы доассигновано	–	–	–	–	23,33	–
Общий счёт расходов	600	600	600	600	623,33	1 277

Из таблицы следует, что за 12 лет — с 1885 по 1897 год — расходы городской власти на содержание библиотеки увеличились в два раза, жалование библиотекарю — в три раза, заработанные библиотекой деньги — в три раза, что положительно сказалось на стабильной деятельности главной библиотеки г. Благовещенска. Но предусмотренные городской властью средства для нужд учреждения отпускались и использовались неодинаково, не всегда наблюдался их рост, например, на выписку книг и журналов в 1890 году было выделено в 1,5 раза больше средств по сравнению с 1888 годом, в 1897-м по сравнению с 1890 годом — в 4,7 раза меньше.

Главной библиотеке г. Благовещенска по-прежнему не доставало собственного помещения. От горожан и представителей местной власти поступали различные предложения по этому поводу, например, 17 марта 1888 года в городскую управу от гласного (депутата городской думы) Павла Артамонова поступило письменное предложение о преобразовании городской библиотеки такого содержания: «Наша же городская библиотека, основанная двадцать лет тому назад, далеко не удовлетворяет потребность города, так, например, одно из главных неудобств библиотеки, это теснота помещения, в котором она, если не ошибаюсь, с основания квартирует, отсутствие при библиотеке читальной комнаты, недоступность библиотеки в праздничные дни и в послеобеденные часы в будни...» [22, л. 1]. Благовещенская городская дума отреагировала на предложение своего депутата следующим постановлением: «...перевести библиотеку в дом, занимаемый пансионом (общежитием); составить полный каталог книг; сделать книгам оценку; составить правила для руководства пользования книгами, пригласить для заведывания библиотекой» [22, л. 2] грамотного работника. Но более просторное помещение библиотека получила с переводом её в здание городской управы.

Благовещенцы почитали городскую библиотеку и с гордостью о ней отзывались: «Университета у нас нет, но зато

есть обширная и (для Благовещенска) прекрасная библиотека, которая куда с успехом заменяет нам университет. В библиотеку выписываются все главные газеты и журналы, издаваемые в России, и немало книг и все это едва ли не исключительно на средства, выручаемые от подписки.

Число подписчиков зимой выходит до 150. Основание библиотеки составили книги на русском, французском, английском и других иностранных языках, принадлежавшие графу Муравьеву-Амурскому, хранимые как драгоценность, в особом шкапу. Было немало и позднейших приношений, и, наконец, самое позднейшее г. Першина.

Библиотека помещается в здании городской управы, во втором этаже. Сначала вы всходите по лестнице на небольшую площадку и затем перед вами открываются двери светлой, длинной залы. Библиотека уставлена сплошь по стенам шкафами с длинным газетным столом посередине, светлое зало приятно поражает посетителя... наша библиотека находится в состоянии образцового строгого порядка и этим последним она всецело обязана бывшему библиотекарю г. Калюжному, относившемуся с большой внимательностью и любовью.

При библиотеке путём подписки, устраиваемой стараниями городского головы и добровольных пожертвований, собирается городской музей. Музей, хотя и располагает обширным помещением, но еще в зародыше» [4, с. 9].

В 1896 году посетивший Благовещенск просвещённый турист тоже не обошёл вниманием городскую библиотеку, отмечая её содержание: «Прежде всего, я заглянул в библиотеку и был приятно удивлён. Большая, светлая, высокая зала, вся уставленная шкафами, на столах разложена масса журналов, газет, справочные издания. Печатный каталог содержит отделы по всем отраслям литературы. На 900 рублей выписывается ежегодно книг, газет и журналов. Скромная девушка-библиотекарша кропотливо ведёт свои записи. Публики немного, но я слышу: какой-то молодой человек спрашивает “историю Малороссии” Стеблин-Каменского. Признаюсь, это меня приятно поразило, и я с удовольствием продолжаю осматривать книгохранилище. У одного шкафа я останавливаюсь и не верю глазам: в старых кожаных пере-

2 Таблица составлена по: РГИА ДВ. Ф. 755. Оп. 2. Д. 491. Л. 37–38. Д. 465. Л. 38. Д. 370. Л. 56. Д. 304. Л. 50–51. Д. 345. Л. 76, 115. Д. 328. Л. 47. Д. 588. Л. 48.

плётах стиля Людовика XVI выстроилась фаланга энциклопедистов и французских писателей XVIII века. Чем-то мощным и вместе с тем далёким веет от этих солидных переплётов и не менее солидных имён на их корешках. Но откуда и как явились сюда Далам-бер и Руссо, Дидро и Вольтер? “Code de la nature” и “Contrat social”? Да, это не здешнего ума дело.

— Эти книги не внесены в каталог, — тихо объясняет мне библиотечарша, — это “Муравьёвский отдел”.

Да, теперь я понял, это дар старого вольтерьянца Муравьёва своему любимому городу.

Целая философия в этом даре! Эти старые люди, молодость которых расцвела в царствование Александра I, умевшие в походной палатке, после дневного перехода, вдохновляться “Cotrat social”, кажутся нам теперь, в сравнении с их эпигонами, из особой глины слепленными. Только такие солидные *in quarto* и в таких солидных переплётках приличествовали этим старым богатырям.

После приятного впечатления от библиотеки, мне захотелось увидеть и музей» [85, с. 12–13].

В 1896 году городской думой был основан комитет для заведывания музеем и Благовещенской городской общественной библиотекой. В марте 1897 года комитет избрал своим председателем преподавателя гимназии А. В. Кириллова [13, л. 2]. К 1900 году главная библиотека г. Благовещенска насчитывала 10 867 томов стоимостью 15 000 рублей [71, л. 1].

В начале XX века Благовещенская общественная библиотека продолжала работу по совершенствованию своей деятельности, пополнению и приведению в порядок книжного фонда, для чего требовались внимание и конкретная помощь городских властей, к которым неоднократно обращался заведующий библиотекой Ив. Окунцов. Вот, например, некоторые из его обращений с просьбами:

1. «В городскую управу. В виду упорядочивания городской публичной библиотеки нужны 8 шкафов по образцу имеющихся в библиотеке. 5 апреля 1902 г.» [63, л. 18].

2. «В Правление комитета Благовещенского городского музея. ...городская библиотека не имеет ни одного, более или менее полного отдела по той или иной отрасли знания. Даже отдел по русской беллетристике, содержащий только 1 562 тома, заставляет желать лучшего. Сочинения некоторых, даже выдающихся авторов, например, Л. Н. Толстого, ...Короленко и других, растрепаны до негодности пускать их в обращение.

На переплёт книг из года в год расходуется около 225 рублей. Следовательно, увеличения числа книг не замечается. Число выдач книг в большой степени падает на беллетристику — 6 862 книги, и только 324 книги взято абонентами по всем другим отделам... Число всех посещений городской библиотеки было в текущем году — 5 476» [63, л. 20].

3. «Председателю городской думы. ...не найдёт ли она (городская дума) возможным ассигновать 1 000 рублей на немедленную выписку книг для городской публичной библиотеки, кроме суммы, ассигнованной на выписку периодических изданий. На эту сумму необходимо выписать в библиотеку более или менее выдающиеся произведения по всем отраслям знания. Только при значительном увеличении количества книг число подписчиков, следовательно, и плата за пользование книгами может увеличиться и средства библиотеки возрасти. Когда вопросы читателей будут удовлетворены, когда возрастёт количество книг, достигающее в настоящее время до 5 657, без сомнения, увеличится число подписчиков и возрастут средства библиотеки» [63, л. 22].

В 1902 году заведующим библиотекой была предпринята попытка составить краткий статистический отчёт о деятельности библиотеки за последние пять лет, который был представлен городской управе в таком виде:

«I. О подписчиках городской библиотеки.

В 1897 г. было подписчиков 208, из них по 1 разряду 30, по второму 178.

В 1898 г. было подписчиков 186, из них по 1 разряду 11, по второму 175.

В 1899 г. было подписчиков 188, из них по 1 разряду 11, по второму 177.

В 1900 г. было подписчиков 187, из них по 1 разряду 11, по второму 176.

В 1901 г. было подписчиков 183, из них по 1 разряду 10, по второму 173.

II. Плата за право чтения взятых из библиотеки книг:

В 1897 г. — 927 рублей, в 1898 г. — 899 рублей 50 копеек, в 1899 г. — 808 рублей, в 1900 г. — 763 рубля, в 1901 г. — 679 рублей. Итого 4 076 рублей 50 копеек.

III. Сумма, затраченная за переплёт книг: в 1897 г. — 235 рублей 60 копеек, в 1898 г. — 265 рублей 95 копеек, в 1899 г. — 227 рублей 50 копеек, в 1900 г. — 247 рублей 25 копеек, в 1901 г. — 217 рублей 25 копеек. Итого 1 193 рубля 55 копеек.

IV. Сумма, затрачиваемая на выписку книг и журналов: в 1896 и 1897 гг. — 1 797 рублей 53 копейки, в 1898 г. — 2 619 рублей 12 копеек, в 1899 г. — 207 рублей 4 копейки, в 1900 г. — 633 рубля 62 копейки, в 1901 г. — 1 140 рублей 55 копеек.

V. Выдано книг в 1901 г.: по беллетристике — 6 862 книги, истории — 108 книг, географии — 92 книги, естествоведению — 67 книг, критической литературе — 44 книги, педагогике — 13 книг. Итого 7 186 книг [63, л. 23].

VI. Число подписчиков в 1902 г. — 5 476.

VII. Неполнота отделов по беллетристике, истории, критической литературе, географии, естествоведению, философии [63, л. 24].

Список книг, подлежащих к выписке для Благовещенской городской публичной библиотеки-читальни на 1903 г., выглядел следующим образом:

Философия и психология — 37 наименований — 59 рублей 90 копеек [63, л. 27].

Педагогика — 56 наименований — 116 рублей 70 копеек [63, л. 28–29].

Право-законоведение — 9 наименований — 20 рублей 70 копеек.

Богословие — 5 наименований — 10 рублей 10 копеек [63, л. 29].

Юриспруденция — 18 наименований — 53 рубля [63, л. 30].

История и мемуары — 48 наименований — 199 рублей 65 копеек [63, л. 30–31].

Биографии — 27 наименований — 13 рублей 57 копеек; 28–57 наименований — 18 рублей 15 копеек [63, л. 31–32]; 58–84 наименований — 19 рублей 25 копеек, 85–96 наименований — 10 рублей [63, л. 33]; 20 наименований — 24 рубля 80 копеек [63, л. 34].

География. Путешествия... — 54 наименования — 138 рублей. Естествознание — 24 наименования — 70 рублей 20 копеек [63, л. 35].

Математика и физические науки — 2 наименования — 7 рублей. Медицина — 4 наименования — 4 рубля 90 копеек. Политическая экономия — 19 наименований — 38 рублей 95 копеек [63, л. 36].

Русская беллетристика — 98 наименований — 189 рублей 45 копеек.

Иностранная литература — 252 тома — 67 рублей [63, л. 37–38].

Детский отдел — 44 наименования — 24 рубля 98 копеек. Справочный отдел — 3 наименования — 3 рубля 80 копеек. На выписку книг для Благовещенской публичной библиотеки было всего израсходовано 1 072 рубля 80 копеек» [63, л. 38–39].

Чтобы осуществить выписку вышеуказанных изданий, заведующий библиотекой обращался 30 декабря 1902 года в Благовещенскую городскую думу с просьбой «об ассигновании Правлению из городских средств тысячи рублей на пополнение библиотеки новыми книгами и изданиями» [63, л. 19].

В 1904 году изменились правила пользования книгами, учитывающие решения городской думы, которая постановила: к существующим уже двум разрядам абонеента на книги городской библиотеки прибавить ещё третий минимальный разряд с платой за абонеент: 3 рубля в год, 2 рубля — 1/2 года, 1 рубль 50 копеек — 1 месяц с правом получения первой книги и первого журнала для чтения, с залогом в 3 рубля. Было удовлетворено ходатайство инспектора на-

родных училищ о бесплатной выдаче из городской библиотеки книг учителям начальных училищ г. Благовещенска. Вместо денежного залога от преподавателей требовалось удостоверение инспектора народных училищ Амурской области [64, л. 167].

В 1905 году в городской общественной библиотеке-читальне число книг по названиям определялось в 7 297 экземпляров и 3 829 экземпляров журналов, всего 11 126 экземпляров. Ежегодно до 1 000 поступало новых книг и названий. Число постоянных абонентов библиотеки-читальни составляло 221 человек, число посетителей читального зала при библиотеке в среднем в месяц было от 679 человек и 22 человека в день [42, л. 102].

19 ноября 1905 года военному губернатору Амурской области от заведующего городской библиотеки поступило письмо с просьбой разрешить пользоваться книгами, ранее запрещёнными цензурой; мотивировал он это тем, что «Манифестом 17 октября с. г., между прочим, дана свобода слова и печати. В городской библиотеке имеется запечатанными цензурою несколько книг из сочинений Сеченова, Спенсера, Грина, Кафель Армана, Машкова и Миль Дусан Стюарта.

Докладывая об этом, имею честь просить Ваше Превосходительство не отказать сделать распоряжение (о снятии) печатей со сказанных сочинений для представления возможности пользоваться таковыми» [63, л. 68]. Заведовала главной городской библиотекой Благовещенска в этот нестабильный для страны революционный период Клавдия Растенберг.

1905 год для Благовещенской общественной городской библиотеки был отмечен неоднократной сменой её работников. 19 мая поступило заявление от заведующего библиотекой Клавдии Ильиничны Рассохиной, которая на время своего трёхмесячного отпуска временные обязанности по заведыванию библиотекой просила возложить на учителя Поярковской двухклассной школы Павла Васильевича Попова, давшего 21 мая своё согласие быть библиотекарем в летние каникулы с 10 июня по 1 сентября [63, л. 58–59]. К исполнению своих обязанностей К. И. Рассохина не вернулась, и 9 сентября библиотекарем был избран Константин Куртеев, а его помощницей — Клавдия Растенберг [63, л. 63]. Но буквально через три дня, 12 сентября, постановлением Благовещенской городской думы в должности библиотекаря городской библиотеки была утверждена Клавдия Растенберг, а её помощницей — Анна Илларионовна Голубева, которая 1 декабря 1905 года свою должность оставила [63, л. 67, 70].

Кадровая перестановка отрицательно сказалась на совершенствовании работы библиотеки. Не пополнялся её книжный фонд, хотя были предложения от жителей города о приобретении у них книг для библиотеки. Так, например, 15 сентября 1906 года Благовещенская городская дума рассматривала предложение Н. З. Голубцова о

покупке у него 376 книг на сумму 607 рублей для пополнения городской библиотеки и постановила «поручить городской управе список книг Н. З. Голубцова передать для рассмотрения и сравнения с каталогом книг городской библиотеки Ф. А. Васильеву» [63, л. 81–82]. Но так как каталог библиотеки не был систематизирован, инспектору народных училищ Амурской области Ф. А. Васильеву это было сложно сделать. Он увидел, что дела главной библиотеки в полном расстройстве, о чём было доложено законодательной власти города; по его предложению о реорганизации заведывания (управления) городской библиотекой Благовещенская городская дума 27 октября 1906 года «...постановила: 1) для детального рассмотрения вопроса о реорганизации заведывания городской библиотекой и выработки устава библиотеки избрать комиссию в составе гласных И. Е. Молоденкова и Ф. С. Шадрина и следующих лиц: Ф. А. Васильева, В. В. Попова, Г. И. Клитчоглу и А. Л. Яцукевича; 2) просить комиссию принять участие в выписке газет и журналов на 1907 г. и составить список, требующихся для пополнения библиотеки и 3) благодарить Ф. А. Васильева за труд по составлению доклада» [63, л. 87].

14 декабря 1906 года члену комиссии Ф. А. Васильеву было поручено составить проект устава, что и было им вскоре сделано. Проект был обсуждён комиссией и опубликован в местных газетах, а 14 марта 1907 года председатель комиссии И. Е. Молоденков предложил городской думе «библиотеку городского музея передать в городскую библиотеку, это тем более уместно, что библиотека музея в полном беспорядке, тогда как в ней имеются ценные материалы по истории Амурского края, которые могут быть лучше использованы в городской библиотеке» [63, л. 94].

Таким образом, городская библиотека в Благовещенске до осени 1907 года управлялась думой через особую комиссию из её депутатов (гласных). В начале 1907 года группой лиц в составе И. Е. Молоденкова, Ф. А. Васильева, Г. Т. Соколова, А. Л. Якуцевича, В. В. Попова и других было внесено в думу заявление — передать управление библиотекой в руки её читателей. Вопрос принципиально был принят депутатами думы. Комиссии, внёсшей это предложение, было поручено временно, до выработки устава, заведовать библиотекой. На этом же собрании, ввиду скудности библиотеки книгами, в распоряжение комиссии ассигновано 1 000 рублей для выписки книг. Осенью 1907 года комиссией на утверждение думы был представлен устав библиотеки, который после рассмотрения и некоторых добавлений был ею утверждён [44, с. 6].

8 ноября 1907 года состоялось первое общее собрание членов библиотеки, на которое из 27 членов библиотеки к тому времени явилось только семь. Но, несмотря на такое малочисленное собрание, оно, ввиду того что, так или ина-

че, надо было решать проблемы библиотеки, состоялось. Под председательством Ф. А. Васильева и при секретаре Г. Т. Соколове были избраны члены правления библиотеки и кандидаты к ним, рассмотрены и утверждены проект сметы на 1908 год и правила абонементов библиотеки.

Второе очередное собрание при таком же малочисленном составе происходило 12 октября 1908 года. На нём ввиду малого количества явившихся членов было решено рассмотреть проект приходо-расходной сметы на 1909 год, так как этот вопрос не допускал отлагательства, потому что смета библиотеки должна войти в общую, городскую. Выборы же членов правления, ревизионной комиссии были отложены до другого, более многочисленного, собрания.

Личный состав правления в 1909 году был следующий: 1) по избранию членами библиотеки — Ф. А. Васильев, К. И. Морозов, А. М. Сафонов, Г. Т. Соколов, А. М. Файнберг (в течение года из-за временного выезда из города выбыли Ф. А. Васильев и А. М. Файнберг, их заменили кандидаты А. А. Баев и К. В. Шляпникова); 2) согласно параграфу 14 устава библиотеки, по избранию — от городской думы Е. А. Власов, Г. К. Войницкий, Н. В. Ельдов, И. Е. Молоденков, А. Г. Никольский и Ю. Г. Свицерский. Председателем был избран Ф. А. Васильев, его заместителем — И. Е. Молоденков, казначеем — Е. А. Власов и секретарём — Г. Т. Соколов. Непосредственное заведование библиотекой возложено было на Ф. А. Васильева, Г. Т. Соколова и А. М. Файнберга [44, с. 7]. Права заведующего были регламентированы правлением следующим образом: на обязанности заведующих лежит приведение в исполнение постановлений правления по ведению библиотечного дела, наблюдение за внутренним порядком в читальном зале, за правильностью и аккуратностью ведения книг и статистических сведений, за своевременной сдачей книг в переплёт и исправным состоянием инвентаря библиотеки.

Деятельность правления фактически началась с конца ноября 1907 года. Первое заседание его было 26 ноября, и на конец 1908 года заседаний правления библиотеки прошло 12 [44, с. 8]. С 1908 года управление библиотекой переходит в руки её подписчиков по новому уставу, утверждённому городской думой в этом году [63, л. 147].

Денежные же поступления до января 1908 года сдавались в кассу управы непосредственно библиотекарем [44, с. 8]. Но вскоре правление библиотеки приняло решение: для правильного и плодотворного её функционирования необходимо иметь некоторые финансовые полномочия и для этого просило внести на рассмотрение думы те основные предложения, которые сделают библиотеку более самостоятельной и эффективной в работе. Доводы правления со своеобразной мотивацией были следующими: «1) Обращение подписной платы на непосредственные нужды библиотеки.

2) Внесение в смету городских расходов определённой суммы на содержание библиотеки как субсидии. 3) Перечислить в распоряжение Правления читательские залоги со счёта переходящих сумм.

И Правление полагает, что городское управление, чутко относящееся к делу образования, расходуя на это крупные средства, пойдёт навстречу нашему ходатайству, что оно из сухой формалистики не захочет глушить живое дело, как библиотечное, что ему так же дорого дело народного образования, как и нам, работникам в этом деле, и поможет сделать библиотеку одним из могущественнейших орудий внешкольного образования» [63, л. 158].

Но доводы о финансовой самостоятельности не были удовлетворены, и от Благовещенской городской думы 5 апреля 1911 года был получен такой ответ: «...просьбу Правления городской библиотеки о выделении отчётности по библиотеке из общей городской отчётности оставить без удовлетворения, сохранив в силе постановление Думы от 5 марта 1910 г. об единстве библиотечной кассы с городской кассой» [63, л. 161].

В 1908 году правлением было выписано и куплено в Благовещенске книг со скидкой на сумму 420 рублей 61 копейку, преимущественно беллетристика. Всего в 1908 году было зарегистрировано и пронумеровано 1 157 томов, в это число вошли и книги, поступившие в самом конце 1907 года, купленные на ассигнованные думой сверх сметы 1 000 рублей. В 1909 году правлением были намечены к фундаментальному пополнению книгами следующие отделы: история литературы, история искусств, публицистика, воспитание и обучение и детский отдел.

В 1908 году в библиотеку выписывались такие периодические издания, как «Русское богатство» (2 экз.), «Мир Божий» (2 экз.), «Образование» (2 экз.), «Русская мысль», «Былое», «Исторический вестник», «Вестник знания», «Журнал для всех», «Вестник Европы», «Русская школа», «Вестник воспитания», «Вестник иностранной литературы», «Новый журнал иностранной литературы», «Юная Россия», «Педагогический листок», «Родник», «Воспитание и обучение», «Известия по книжному делу», «Всемирный вестник», «Весы», «Путеводитель», «Огонёк», «Светлячок», «Нива», «Право», «Театр и искусство», «Природа и люди», «Вокруг света», «Стрекоза», «Будильник», «Осколки», «Сибирские вопросы», «Зритель», «Серый волк», «Новое время», «Товарищ», «Русь», «Речь», «Биржевые ведомости», «Русское слово», «Жизнь и школа», «Харбин», «Приамурье», «Приамурские ведомости», «Иркутские губернские ведомости», «Сибирь», «Сибирская жизнь», «Дальний Восток», «Амурский край», «Благовещенск», «Амурец», «Эхо» и «Листок объявлений» [44, с. 11].

В 1909 году в Благовещенской городской общественной библиотеке числилось книг 6 986 томов, кроме газет. За год библиотеку посетило свыше 7 000 человек, в среднем — 20 человек в день [35, л. 29]. На содержание библиотеки в 1909 году было внесено в смету: на выписку книг и периодических изданий — 1 240 рублей, канцелярские и типографические расходы — 200 рублей, переплёт книг — 300 рублей, всего 1 740 рублей [63, л. 147].

На 1 января 1911 года городская общественная библиотека имела в своём фонде зарегистрированных 6 155 томов. Не зарегистрированы были периодические издания, которых насчитывалось около 3 500 томов. В течение 1910 года библиотека была открыта 349 дней. За год число подписчиков было 165 годовых, 257 месячных и 26 бесплатных абонентов. В 1910 году было выдано на дом для чтения 23 017 томов книг и 7 965 номеров газет. За год бесплатный читальный зал при библиотеке имел 22 126 посещений [36, л. 37].

С момента учреждения комиссии из депутатов города по управлению общественной библиотекой и издания нового устава в работе библиотеки наметились положительные тенденции, о чём её правление докладывало в Благовещенскую городскую управу следующее: «В конце 1907 г. было 27 годовых и около 50 месячных подписчиков, вот весь тот контингент, что обслуживала библиотека, на что тратились крупные городские средства. ...Библиотека за последние годы сильно развивается. То, что мы видим в 1907 году, когда ею пользовались до 80 человек, к концу 1910 г. она имеет до 400 подписчиков. Во многом библиотека изменила свой состав внутренний. Теперь капитально пополнены отделы: истории культуры и литературы, истории изящных искусств, педагогики и др. Почти все книги, кроме периодических изданий, зарегистрированы и внесены в инвентарь, техника библиотеки улучшилась, введена карточная система» [63, л. 153].

9 сентября 1911 года Благовещенская городская дума предложила правлению библиотеки к 20 сентября перевести библиотеку в бывшее здание интерната женской гимназии [63, л. 186].

8 января 1913 года Благовещенской городской думой в правление городской библиотеки были избраны Илларион Иванович Корелкин, Григорий Тимофеевич Рудиков, Иван Георгиевич Молоденков, Алексей Иванович Афанасьев, Александр Герасимович Никольский, Василий Алексеевич Щёголев, Александр Елисеевич Попов, Ефим Андреевич Власов [63, л. 210].

На содержание главной библиотеки города городскими властями выделялись ежегодно установленные денежные средства, которые незначительно выросли во второе десятилетие XX века (см. таблицу 2).

Таблица 2. Выделяемые денежные средства для содержания Благовещенской городской общественной библиотеки (в рублях)³

Ежегодные статьи сметы	1902	1904	1906	1907	1908	1911	1912
Жалование библиотекарю	600	600	600	600	600	} 1 200	} 1 500
Помощнику библиотекаря	300	300	300	300	300		
Сторожу (2-му сторожу)	240	240	240	240	240	360 (180)	360 (180)
На выписку журналов и газет	762,94	839,38	740	750	750	1 430,56	590
Переплёт книг	375,80	372	300	300	300	171,55	400
Канцелярские и мелочные расходы	9,85	35,35	30	30	30	132,44	200
Освещение читальни	81,65	65,22	127	86,90	86,90	167,04	150
Страхование книг и мебели	186,1	206,53	206,53	206,53	206,53	75,01	100
Итого	2 556,64	2 658,48	2 543,53	2 513,43	2 513,43	3 716,6	3 480

Николаевская публичная библиотека Приамурского отдела Императорского Русского географического общества

Примечательна история создания в Хабаровске библиотеки музея, а затем публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (ПОИРГО), основанного 2 мая 1894 года [11, с. 198–199]. Идея учреждения музея принадлежала приамурскому генерал-губернатору барону А. Н. Корфу, но до осуществления её ему не удалось дожить. Поэтому желание устроить при музее и библиотеку из сочинений и изданий, заключающих в себе сведения о Приамурском крае, стал осуществлять его преемник — приамурский генерал-губернатор С. М. Духовской, сделавший в 1893 году соответствующие распоряжения о выделении для музея и библиотеки особого помещения с обращением «ко всем сочувствующим этому предприятию лицам, приглашая их не отказать в присылке в г. Хабаровск на его имя предметов, пригодных для помещения в упомянутом музее и библиотеке» [38, л. 26]. 15 декабря 1893 года С. М. Духовской обратился к члену ПОИРГО М. А. Соковину «принять на себя, ввиду продолжительной болезни поручика Олсуфьева, устройство и заведывание библиотекою будущего Приамурского отдела географического общества под руководством тайного советника Радакова» [38, л. 69]. В поиске помещения под библиотеку непосредственное участие принимала жена приамурского генерал-губернатора В. Ф. Духовская. Для будущей библиотеки освобождился «дом, находящийся во временном пользовании Благотворительного общества» [37, л. 117–118].

1 февраля 1894 года [7, л. 182–183] библиотека как подразделение ПОИРГО получила разрешение на открытие. Официально это событие состоялось несколько позже, после прибытия книжного дара от будущего им-

ператора Николая II, в честь которого библиотека и была названа Николаевской. 12 апреля 1894 года приамурский генерал-губернатор С. М. Духовской получил от неперемного секретаря императорской академии наук в Санкт-Петербурге извещение о высылке двух ящиков академических изданий через Одессу во Владивосток на одном из пароходов Добровольного флота с припиской «Вашему Превосходительству предстоит будет сделать распоряжение о дальнейшей переотправке жертвуемых книг от Владивостока до Хабаровска» [61, л. 1]. Статс-секретарю А. Н. Куломзину немедленно последовал ответ от С. М. Духовского с просьбой собранные три тысячи томов выслать пароходом из Петербурга первого июня на имя Унтербергера [61, л. 31]. Военный губернатор Приморской области генерал-майор П. Ф. Унтербергер 19 июня сообщил приамурскому генерал-губернатору о получении двух ящиков книг и о том, что они «переотправлены в г. Николаевск с пароходом господина Шевелёва “Стрелок”» [61, л. 50]. 26 мая генерал-губернатор Духовской, узнав о высылке цесаревичем Николаем книг из собственной библиотеки, выразил ему слова признательности [61, л. 27], а 3 июля получил уведомление в том, что «книги, пожалованные Приамурскому отделу географического общества государем наследником цесаревичем, будут отправлены статс-секретарём Куломзиным в Приморскую область на пароходе “Петербург”» [61, л. 43]. 19 июля управление Императорской публичной библиотеки сообщило в канцелярию приамурского генерал-губернатора о высылке посылки с 55 книгами «научного и беллетристического содержания на русском языке, отобранных из дуплетов императорской публичной библиотеки» [61, л. 49], которые были получены 4 октября 1894 года [61, л. 72].

8 сентября 1894 года в канцелярию приамурского генерал-губернатора пришло «письмо помощника управляющего делами Комитета Министров тайного советника Шольца, с приложенными к нему описями книг, пожертвованных государем наследником цесаревичем и другими лицами для помещения в образываемую в г. Хабаровске библиотеку» [61, л. 68].

³ Таблица составлена по: РГИА ДВ. Ф. 755. Оп. 2. Д. 1000. Л. 264. Д. 1022. Л. 84. Д. 1520. Л. 57, 73–75. Оп. 3. Д. 261. Л. 16, 61. Д. 337. Л. 59. Д. 367. Л. 7. Д. 870. Л. 120, 136. Ф. 766. Оп. 1. Д. 34. Л. 1, 8. Д. 94. Л. 137.

6 декабря С. М. Духовским была отправлена в Петербург телеграмма великому князю Александру Михайловичу, который ранее, 19 мая 1894 года, принял ПОИРГО под своё покровительство [11, с. 201]: «Сейчас освящена библиотека Приамурского отдела географического общества, наименование которой Николаевская» [61, л. 83]. О желании императора Николая II, чтобы библиотека отдела была общедоступной для всех и чтобы жертвуемые им 453 книги беспрепятственно выдавались в общее пользование, сообщил в письме статс-секретарь А. Н. Куломзин председателю отдела Н. И. Гродекову: «За сим должен извиниться в отступлении от заданной Сергеем Михайловичем [Духовским] программы, которая указывает на собрание исключительно научных книг. Но дело в том, что государь наследник выразил желание, чтобы к его книгам был доступ. Весьма трогательно, что его высочество пожертвовал весьма много из своих детских книг, думая, что на вашей окраине в особенности должен быть недостаток в них. Очевидно, что следовало принимать и беллетристические книги, чтобы сразу образовать публичную библиотеку, о которой изволит заботиться его высочество» [28, с. 5–6]. Отсюда следует, что библиотека образованного 2 мая 1894 года научного общества — ПОИРГО [27, с. 49] — в своих фондах имела не только научные издания, но и художественную литературу.

В начале XX века ПОИРГО в Хабаровске заботился о нуждах библиотеки и созданного им музея, и в состав его входили известные в крае личности: генерал-лейтенант Николай Фомич Александров (председатель отдела), действительный статский советник Василий Петрович Маргаритов (его заместитель), правитель дел Игнатий Станиславович Гущо, казначей И. Е. Москалёв и члены совета: Андрей Николаевич Ваулин, Василий Власьевич Перфильев, Семён Николаевич Ванков, Пётр Иванович Делле, Матвей Петрович Щербина, директор Николаевской публичной библиотеки Борис Фёдорович фон-Безе, директор Гродековского музея Фаддей Ромуальдович Дульский [54, с. 63].

Открытие библиотеки было разрешено на основании свидетельства за № 15409, выданного военным губернатором Приморской области 28 июля 1894 года [57, л. 34–35]. Так как шло накопление книжного фонда, разборка, сортировка и расстановка книг, хранящихся в многочисленных ящиках, составление карточного, систематического каталога, поэтому фактически открытие Николаевской публичной библиотеки научного географического общества произошло 15 февраля 1895 года [61, л. 193].

О библиотеках при научных обществах военный губернатор Приморской области и наказной атаман Уссурийского казачьего войска (1888–1897 гг.), приамурский генерал-губернатор (1906–1910 гг.) П. Ф. Унтербергер

писал следующее: «Как наглядное пособие для изучения края существуют при отделе императорского русского географического общества в г. Хабаровске Гродековский музей и музей при Обществе изучения Амурского края во Владивостоке. При том и другом существуют библиотеки, из которых Николаевская публичная библиотека в Хабаровске занимает первое место. Кроме того, имеются отдельные библиотеки, частью для общественного пользования при школах и целом ряде учреждений и обществ» [80, с. 168].

Книжные пожертвования после открытия Николаевской публичной библиотеки в г. Хабаровске в её адрес не прекратились, что тоже примечательно, а всё продолжали поступать несколько лет. В благодарность дарителям председатель ПОИРГО Н. И. Гродеков и правитель дел С. А. Монковский всем жертвователям высылали от отдела «особое открытое предписание для бесплатной пересылки по почте упомянутых предметов» [43, с. 477–478]. История не должна умалчивать факты бескорыстной помощи организаций, ведомств, учреждений, жителей городов, отдельных лиц и прочее. Поэтому далее в исследовании автор приводит примеры таких пожертвований Николаевской публичной библиотеке:

1) 3 января 1895 года в библиотеку поступили «три тюка с книгами, присланных из Московского университета» [61, л. 90] и «тюк с книгами, присланный из г. Уральска для публичной библиотеки г. Хабаровска» [61, л. 91];

2) 16 января 1895 года была получена бумага от «библиотеки Санкт-Петербургского университета... с приложением списка книг, отправленных для публичной библиотеки г. Хабаровска» [61, л. 92];

3) 9 февраля 1895 года — от «Правления Императорского Харьковского университета... с тремя тюками книг, предназначенных для публичной библиотеки в г. Хабаровске» [61, л. 101];

4) 7 марта 1895 года — от «директора Уральского войскового реального училища... один тюк с книгами, предназначенными для публичной библиотеки в г. Хабаровске» [61, л. 104];

5) 16 марта 1895 года получены три ящика книг «с изданиями Императорской Академии наук» [61, л. 110];

6) 18 мая 1895 года — от «директора Харьковского технологического института... один тюк с книгами и брошюрами для помещения последних в Хабаровской библиотеке» [61, л. 133] и от «директора Казанской Второй гимназии... одиннадцать тюков с книгами для помещения последних в публичной библиотеке г. Хабаровска» [61, л. 134];

7) 31 мая 1895 года статс-секретарь А. Н. Куломзин сообщил Н. И. Гродекову следующее: «Его Высочество Георг Михаил Мекленбург-Стрелицкий пожертвовал в Николаевскую библиотеку 3 571 том, разные учреждения, лица — 2 880 томов. По докладу об этом Его Величество

изволил собственноручно начертать: “Радуюсь обильным пожертвованиям на процветание Хабаровской публичной библиотеки”» [61, л. 144];

8) 28 августа 1895 года — от «директора Нижегородского Дворянского института императора Александра II... ящик с книгами, предназначенными для публичной библиотеки в г. Хабаровске» [61, л. 157];

9) 29 декабря 1895 года — «для помещения в Николаевскую публичную библиотеку, присланный Гродненским губернатором один экземпляр приложения к его Всеподданнейшему отчёту о состоянии Гродненской Губернии за 1894 год» [61, л. 168];

10) 12 января 1896 года — «для помещения в Николаевскую публичную библиотеку, присланный Якутским губернатором, экземпляр приложения к его Всеподданнейшему отчету о состоянии Якутской области за 1894 г.» [61, л. 171];

11) 9 мая 1896 года — от директора Казанского музея Г. И. Радде «1 экземпляр отчёта по музею и публичной библиотеке за 1894 и 1895 гг.» [61, л. 176] и т. д., список можно продолжить.

Самыми крупными пожертвованиями, сразу значительно увеличившими богатство библиотеки в течение 1895 года, были книги из библиотеки великого князя Константина Николаевича [11, с. 200] — 10 ящиков в количестве приблизительно 20 000 томов, и 17 ящиков книг от статс-секретаря А. Н. Куломзина — в количестве приблизительно 5 000 томов. Поскольку библиотечных площадей катастрофически не хватало, из этого числа книг в навигацию 1895 года, согласно постановлению совета ПОИРГО, из библиотеки были разосланы дубликаты:

- 1) в Забайкальское отделение ПОИРГО — 1 700 томов;
- 2) в Благовещенское отделение ПОИРГО — 1 300 томов;
- 3) в библиотеку для больных Хабаровского военного госпиталя и в библиотеку Хабаровской приготовительной школы Сибирского корпуса — 300 томов [61, л. 193].

В 1896 году наиболее крупным поступлением книг в библиотеку были 13 ящиков, полученных из европейской России от статс-секретаря А. Н. Куломзина, приблизительно в количестве 4 000 томов. Кроме того, в течение года поступило мелкими пожертвованиями от разных лиц и учреждений, а также было выписано на средства библиотеки 2 000 томов. Таким образом, книжный фонд в 1896 году составил 36 000 томов [61, л. 193].

Самым первым и крупным дарителем своих книг Николаевской публичной библиотеке в г. Хабаровске был русский путешественник, географ, историк и этнограф Михаил Иванович Венюков [69, с. 64–65]. Ещё за несколько лет до открытия библиотеки, когда Хабаровск был Хабаровкой, 16 ноября 1889 года приамурскому генерал-губернатору барону А. Н. Корфу пришло сообщение от М. И. Венюкова об

отправленных им книгах в двух ящиках весом в совокупности 285 килограммов (примерно 17,25 пуда) крейсером «Адмирал Корнилов», вышедшим из Шербурга 9 (21) сентября. Он писал А. Н. Корфу: «Содержащиеся в ящиках книги все относятся по географии, статистике и истории России, и этот выбор сделан мною, потому что собственно географические сочинения по Азии уже уступлены мною Обществу изучения Амурского края во Владивостоке. В Хабаровке же, как главном центре управления этим краем, вероятно, чаще всего будет встречаться потребность именно в сочинениях по названным трём наукам» [59, л. 4]. В конце сообщения была просьба известить о получении книг. 20 ноября 1889 года А. Н. Корф обратился с просьбой к командиру Владивостокского порта контр-адмиралу П. И. Ермолаеву «по получении означенных книг... поставить меня в известность для соответственных с моей стороны распоряжений, по приёму и дальнейшей отправки их в Хабаровку» [59, л. 5]. Через три года, 29 ноября 1892 года, приамурский генерал-губернатор А. Н. Корф с той же просьбой обратился к коменданту крепости Владивосток сообщить о том, где находятся два ящика книг Венюкова, переданные в штаб командиром крейсера «Адмирал Корнилов» [59, л. 10]. Ответ был следующего содержания: «В штабе имеются два ящика, запечатые вместе, весом более 15 пудов... возможно искомые книги. Угодно ли приказать осмотреть содержимое» [59, л. 11]. 1 декабря 1892 года А. Н. Корф телеграфировал коменданту следующее распоряжение: «Осмотрите, если окажется библиотека Венюкова, то пришлите в Хабаровку». И последнее сообщение о судьбе этой библиотеки Венюкова содержалось в справке, датированной 2 мая 1898 года: «Книги сданы в Николаевскую публичную библиотеку в 96 году, для штаба округа» [59, л. 12].

Доставка первых пожертвованных М. И. Венюковым книг из своей библиотеки продолжалась семь лет. Эта была часть библиотеки Венюкова, переданная Приамурскому отделу географического общества. Основная же часть этой библиотеки вместе с документами и печатными трудами М. И. Венюкова по завещанию была отправлена в Хабаровск после его смерти в 1901 году. Действительно, библиотека из семи-восьми ящиков, как считает исследователь А. Н. Маслова, «в те годы... не была отправлена» [29, с. 168], но это не означает, что все книги М. И. Венюкова были отправлены после его смерти. Как было указано выше, часть из книг (2 ящика) поступила раньше («в те годы»).

Сведения о первых жертвователях Николаевской публичной библиотеки, о которых мы должны помнить как о благородных подвижниках своего времени, дал 12 января 1899 года в своей речи директор библиотеки В. В. Перфильев в день освящения вновь пристроенного здания [23, с. 4–13].

Таблица 3. Деятельность Николаевской публичной библиотеки в 1895–1896 годах [23, с. 4–13]

Показатели деятельности библиотеки	В 1895 г.	В 1896 г.
Читальный зал библиотеки посетили (данные приблизительные, т. к. многие посетители не расписывались в книге)	1 900 человек	3 970 человек
В среднем в день было посетителей	6 человек	12 человек
Платных абонентов было	150 человек	224 человека
Выручено денег (платою за чтение книг и штрафами за просрочку)	379 рублей	803 рубля
На дом выдано книг	3 037 томов	8 250 томов
В среднем выдавалось ежедневно на дом книг	10	25

Из этих кратких цифр следует, что деятельность библиотеки по числу выданных книг выросла в 1896 году в два с половиною раза сравнительно с первым годом существования. Из 224 человек, абонентов библиотеки, больше половины составляют чиновники и их семейства (127 человек), около трети читателей приходится на офицеров с их семействами (68 человек), остальные абоненты — это местные купцы, мещане, ремесленники [61, л. 193–196].

В 1897–1898 годах было издано три выпуска каталога Николаевской публичной библиотеки. Первый состоял из четырёх отделов. В первом отделе «Медицина, гигиена и ветеринария» находилась 571 книга, во втором отделе «География и путешествия» — 364 книги, в третьем отделе «Языкознание, история литературы, критика, библиография и биографии» — 524 книги, в четвёртом отделе «Сельское хозяйство» — 346 книг. Всего в первом выпуске было зарегистрировано 1 805 наименований книг [18]. Во втором выпуске каталога было ещё отмечено 2 334 книги [19], в третьем выпуске — 879 книжных изданий [20]. Всего по каталогам в 1898 году в Николаевской публичной библиотеке насчитывалось 5 018 названий книг, то есть первые три выпуска каталога библиотеки учитывали лишь седьмую часть имеющегося книжного фонда, поэтому каталоги и в последующие годы деятельности библиотеки продолжали составляться.

Публичная библиотека пользовалась вниманием горожан, о ней писали, высказывая критические замечания и давая рекомендации по совершенствованию её работы. Так, в газете «Владивосток» была опубликована следующая заметка: «При Николаевской публичной библиотеке ведётся, находящаяся в прихожей, книга для записи господ посетителей. Это, конечно, вещь не лишняя, но едва ли нужная; а что касается до требований, предъявляемых читателем к библиотеке, в виде книги, куда вносятся желаемые кем-либо книги, журналы или газеты для выписывания, приобретения их библиотекой, как не находящиеся в настоящее время в каталогах, то нужной для этого книги здесь нет. Этот обычный порядок введён повсюду в благоустроенных центрах Европейской России, и, следуя умозаключению, что не читатель для библиотеки, а она служит предметом умеренной пищи

и необходимой духовной потребности населения — становится ясна та необходимость сообразоваться с желанием и вкусом публики, желающей, быть может, иметь органы прессы и книги, каких тут нет, и вряд ли когда будут... Заведывающие выпискою книг для библиотеки могут, конечно, не обратить внимания на «излишние желания» и требования посторонних лиц... Иначе публика со временем предъявит свои права, что замечается даже теперь... игнорированием библиотеки. Но в этом будет лишь видна особая система (быть может, вызванная экономическими соображениями) царящая в стенах сего учреждения. Как на примере укажу на неимение при библиотеке географических карт, карты нашего же Приамурского края, карты Манджурии, вывешенной для постороннего и общего пользования публики. Карты могли бы лежать на столе, в папке. При частом интересе по вопросу современных событий — такие карты были бы находкой. Сочинения же, имеющие такие карты, — почему-то без оных или постоянно заняты читателями. Кроме того, общие карты России и иных стран я нахожу полезным предоставить для публики в нашей, положим, ещё слишком молодой и лишь обстраивающейся публичной библиотеке» [82, с. 11].

О высоком образовательном и просветительном значении публичной библиотеки в г. Хабаровске, рассматриваемой нами как библиотеки научного общества, свидетельствует внимание, которое уделялось ей руководителями духовных и правительственных учреждений: в 1896 году епископ Камчатский, Курильский и Благовещенский преосвященный Макарий в сопровождении приамурского генерал-губернатора С. М. Духовского, председателя ПОИРГО генерал-лейтенанта Н. И. Гродекова и правителя дел отдела В. П. Маргаритова посетил «здание естественноисторического музея, где... очень внимательно осмотрел богатые коллекции музея, уже установленные в новом помещении, пользуясь разъяснениями сопровождающих лиц. После того все посетили Николаевскую публичную библиотеку, где при осмотре книжных богатств и редких предметов особенное внимание преосвященного было привлечено часами собственноручной работы отца Иоанна Вениаминова, впоследствии Митропо-

лита Московского Иннокентия, и реликвиями — обломками фрегата “Паллада”» [67, с. 353].

К 1900 году в книжном фонде Николаевской публичной библиотеки ПОИРГО имелось до 37 тысяч томов [9, с. 34–35]. В этом же году первый директор библиотеки В. В. Перфильев оставил свой пост.

К 1 декабря 1905 года фонд Николаевской публичной библиотеки состоял из 17 368 книг, помещённых в каталоги и предоставленных для пользования подписчиков. Число же томов указанных книг вместе с книгами, ещё не внесёнными в каталоги, составляло около 45 000 [50, с. 1]. В начале года дирекция библиотеки приступила к составлению новых каталогов, так как каталоги, изданные в 1898 году, «в настоящее время ввиду сильно увеличившегося числа книг, не удовлетворяли своему назначению» [91, с. 20].

В течение 1906 года в библиотеку поступило до 755 книг. К 1 декабря 1906 года насчитывалось всего 152 подписчика, к 1 декабря 1907 года — 177. Большинство подписчиков записывалось на оду или на две книги [50, с. 1–3].

Из книг читателям выдавались на дом, главным образом, книги отделов: беллетристики, периодического, детского, сибирского (азиатского) и иностранной беллетристики; книги же прочих отделов — медицинского, философии, географии, истории, литературы, сельского хозяйства, естествознания и финансового — выдавались редко. Залы для чтения и библиотека для выдачи книг были открыты ежедневно, кроме двенадцатых праздников и табельных дней. Число посетителей зала для чтения за год достигало 7 500–8 000 человек, в среднем по 25 человек в день [50, с. 1]. При библиотеке состояло, помимо директора, два наёмных библиотекаря и два сторожа из нижних чинов. На оплату труда библиотекарей в 1908 году выделялось 720 рублей, сторожа — 240 рублей, на отопление библиотеки — 100 рублей, освещение помещений — 75 рублей, канцелярские и мелкие расходы — 125 рублей, выписку книг и журналов — 700 рублей, переплёт книг — 200 рублей, ремонт помещения — 50 рублей, очистку помещений — 50 рублей. Итого расходы на содержание библиотеки в год составляли 2 260 рублей [48, с. 6–7]. Интересно, что до 1908 года охрану помещения библиотеки осуществляли военнослужащие, а не сторожа, и не требовали расхода на охрану, поскольку военнослужащие стояли на довольствии в своей части. Об этом факте в объяснительной записке к смете по Николаевской библиотеке отмечалось следующее: «Значительный перерасход по этой статье вызван тем, что откомандированные для службы в библиотеке нижние чины (получившие по 10 рублей на довольствие) были взяты обратно в часть, по распоряжению помощника Командующего войсками округа, с предупреждением, что впредь нижние чины не будут отпускаться в библиотеку. Пришлось нанять

вольнонаёмного сторожа и притом грамотного, которому необходимо было положить жалование в 30 рублей в месяц (постановление совета отдела). На будущий год содержание сторожу исчислено из этого оклада, что составит в год 360 рублей» [40, с. 7].

Летом 1907 года в ПОИРГО поступило сообщение о библиотеке М. И. Венюкова следующего содержания: «Русская транспортная и комиссионная контора Ю. Г. Шретер в Париже уведомлял управу, что завещанная Хабаровску покойным генералом Венюковым библиотека отправлена из Антверпена во Владивосток на пароходе “Флориан Гейне”. Книги и прочее заключаются в семи ящиках весом брутто 1 536 кило» [83].

В отчёте Николаевской публичной библиотеки за 1907 год писалось: «Прибыла из Парижа пожертвованная умершим отставным генерал-майором Венюковым библиотека в 7 ящиках. Книги в этой библиотеке имеются на русском, французском и английском языках и касаются разных отраслей знаний, главным образом, географии, истории и социологии. Имеются и рукописи самого жертвователя и большое количество изданий его, которые, однако, по цензурным соображениям не могут стать достоянием публики. Библиотека эта ещё не разобрана окончательно» [50, с. 7].

Значительным в 1907 году было поступление от хабаровского нотариуса Пахорукова, заключавшееся в одном ящике, «книг на иностранных языках, главным образом, английских по беллетристике и истории литературы» [48, с. 6].

Николаевская публичная библиотека г. Хабаровска продолжала сотрудничество по пересылке печатных изданий с учебными и научными заведениями Российской империи. Так, например, в 1915 году библиотека Восточного института направила ей по одному экземпляру №№ 5–9 «Известий Восточного института» за 1914 год [62, л. 11]. Московский сельскохозяйственный институт в лице директора И. Иверонова выражал Николаевской публичной библиотеке искреннюю благодарность за полученные от неё издания [62, л. 15]. Общество изучения Амурского края из Владивостока 7 октября 1914 года уведомляло Николаевскую публичную библиотеку о получении её библиотекой томов IX и X «Записок Приамурского отдела» [58, л. 17]. Библиотека Санкт-Петербургского политехнического института с глубокой благодарностью «уведомляла о получении тома X выпуска 1 “Записок Приамурского отдела Императорского Русского географического общества” и просила не отказать в присылке недостающих в библиотеке тома III, выпуски 2, 4, тома IV, выпуск 3, тома V, выпуск 4, тома VI, выпуски 3, 4, тома VII, тома VIII, выпуски 3, 4, тома IX, выпуск 2 и следующие выпуски вышеупомянутых записок, в свою очередь, обязуясь высылать по мере выхода “Известия института”» [58, л. 26].

29 января 1916 года в Николаевской публичной библиотеке по постановлению совета ПОИРГО в торжественной обстановке был открыт книжный отдел имени Николая Львовича Гондатти — первого гражданского генерал-губернатора Приамурского края (1911–1917 гг.). Директором библиотеки Георгием Иоахимовичем Брониковским были разосланы приглашения отдельным лицам, оказавшим поддержку в становлении библиотеки, особенно «с уверенным в глубоком... уважении А. В. Плюснину, И. Л. Миллеру, В. Я. Липовецкому, И. С. Иконникову, В. Г. Заболоцкому» [41, л. 12]. Насколько это было знаменательное событие для всей Приморской области, можно судить по телеграмме, полученной директором библиотеки от начальника почтово-телеграфной конторы г. Хабаровска: «Мною будет оказано всякое содействие к организации Баер⁴ хора для участия в торжестве открытия в Николаевской библиотеке отдела им. Н. Л. Гондатти» [41, л. 11].

Таким образом, созданием общественных библиотек занимались органы местного управления и общественность городов и сёл. Библиотеки же общественных организаций, обществ и ведомств дополняли публичные библиотеки, потребность в которых росла с увеличением населения дальневосточного региона.

Пятнадцатилетняя история образования Владивостокской городской общественной библиотеки имени Н. В. Гоголя

Инициатива по созданию первой в г. Владивостоке общественной библиотеки принадлежала городскому голове И. И. Маковскому, который в 1885 году писал в своём докладе городской думе: «Владивосток весьма богат питейными заведениями, трактирами и харчевнями низшего разряда и другими подобными притонами, но, к сожалению, вовсе не имеет ни общественной библиотеки, ни другого какого-нибудь учреждения, где бы небогатый городской житель с удовольствием и с пользой для себя мог провести несколько часов свободного праздничного времени» [75, л. 1]. Не располагая средствами для народного самообразования, чтобы пополнить, хотя бы отчасти, этот пробел, городской голова И. И. Маковский хлопотал также об основании в городе общества народных чтений.

Постановлением думы от 8 августа 1885 года было определено: «ассигновать в распоряжение управы 300 рублей на устройство чтений и поручить управе представить доклад об устройстве на общий городской счёт бесплатной

общественной читальни. <...> Назначенные на устройство народных чтений деньги выдать городскому голове, а для устройства бесплатной читальни назначить подготовительную комиссию из гласных, которой поручено при разработке правил читальни иметь в виду, что было бы желательно как читальню, так и общество народных чтений соединить с деятельностью общества изучения Амурского края» [36].

Для открытия кабинета для чтения городскими властями были изысканы средства для его обустройства и содержания. 7 января 1887 года городским головой И. И. Маковским, членом управы А. Г. Евсеевым и секретарём Ермаковым на утверждение думой была предоставлена смета расходов на основании 2 088 статьи городского положения Владивостокской городской управы, на «устройство городской бесплатной читальни — 300 рублей, на поддержание парадных чтений — 130 рублей» [75, л. 3]. Постановлением думы 27 февраля 1887 года на содержание городской бесплатной читальни было выделено: на выпуск газет и журналов — 375 рублей, переплёт книг и разные мелкие расходы — 205 рублей, наём сторожа — 120 рублей. Всего кабинет для чтения, который называли в городской думе и библиотекой-читальней, получил от местной власти 700 рублей. Но израсходовано было на 150 рублей меньше выделенной суммы: «За газеты и журналы и выписка их — 298 рублей 95 копеек; новый шкаф — 74 рублей 80 копеек; исправлено стульев на 16 рублей 25 копеек; часы стенные — 5 рублей; сторожу — 120 рублей. Итого — 550 рублей» [47, л. 95].

Официальное разрешение на открытие первой городской библиотеки — кабинета для чтения — было дано приморским военным губернатором Энгельмом 9 марта 1887 года [7, л. 182–183]. Доступным для посещения горожан в здании городской управы общественный бесплатный кабинет для чтения стал 15 апреля 1887 года; вначале в нём были «только сибирские» газеты и журналы, остальные ожидалась с первым рейсом Добровольного флота. Созданный по инициативе общества народных чтений кабинет для чтения содержался за счёт средств, выделяемых городской властью. Поэтому не случайно первым библиотекарем стал член управы А. Г. Евсеев.

Городская библиотека-читальня, обычно так назывался обыкновенный кабинет для чтения, была открыта ежедневно с 10 до 12 часов. «В читальне находились исключительно периодические издания. Число читателей с 15 апреля по 31 декабря 1887 г. составило 1 299 человек» [30, с. 402]. Для кабинета на общий городской счёт было выписано 20 журналов и 13 газет на сумму 300 рублей [24, с. 3]. В кабинете для чтения находились и книги Общества народных чтений. Поэтому предполагались вознаграждения комитету народных чтений для содержания городской читальни в качестве пособия, которые производились с 1894 года по

⁴ Баер — руководитель хора, участвовавшего в торжестве открытия отдела имени Н. Л. Гондатти.

представлению городского головы М. Фёдорова, члена управы К. Ильницкого и секретаря О. И. Селиванова.

Вначале читатели могли пользоваться газетами и журналами, а их было в городской читальне больше, чем книг. Но впоследствии, из-за участившихся случаев воровства периодической печати, они потеряли такую возможность. Вот как писала об этом газета «Владивосток»: «В городской бесплатной читальне не выкладываются ежемесячные журналы на столах, как это было прежде. Желающие читать журналы получают их от сторожа управы, по требованию, из запёртого шкафа. Такое нововведение объясняется тем, что неоднократно была замечена в последнее время пропажа некоторых номеров журналов с читального стола.

Явление весьма грустное, что среди читателей находятся лица (вероятно, маньяки), не стесняющиеся хищением из читальни общественных журналов. Тем грустнее, что обстоятельство это лишает массу читателей свободно пользоваться чтением новых журналов, так как управский сторож не всегда может быть налицо, и читатель в такую минуту, полюбовавшись на эти журналы чрез стекло шкафа, уходит ни с чем» [84, с. 5].

Содержание городской бесплатной читальни производилось по дополнительной ежегодной смете Владивостокской управы. Из приводимой внизу таблицы видно, что не всегда городские власти имели возможность удовлетворить все потребности кабинета-читальни.

Таблица 4. Смета Владивостокской управы для городской бесплатной читальни⁵

	1888 г.	1889 г.	1890 г.	1893 г.	1895 г.	1897 г.	1898 г.
На журналы и газеты	300 руб.	300 руб.	450 руб.	550 р.	361 руб.	700 руб.	700 руб.
Переплёт книг	–	150 руб.	–	–	112 руб.	–	–
Наём сторожа	120 руб.	120 руб.	120 руб.	–	76 руб.	–	–
Дополнительно на газеты и журналы	–	–	38 руб. 23 коп.	–	–	–	–
Пособие комитету народных чтений	–	–	–	–	–	150 руб.	150 руб.
Всего	420 руб.	570 руб.	608 руб. 23 коп.	550 руб.	550 руб.	850 руб.	850 руб.

Помещение городской управы, в котором находилась бесплатная городская читальня, было недостаточным по площади, чтобы претендовать на открытие в нём первой общественной библиотеки. Задумывалось, что она откроется в просторном здании музея Общества изучения Амурского края. Но желанию передовой общественности города не суждено было осуществиться. Вот что писала по этому поводу газета «Владивосток»: «Весьма полезное учреждение при городской управе — бесплатная читальня — с самого начала основания помещается в маленькой, едва вмещающей в себя стол с газетами, комнате. Посетителей читальни за прошлый год было 4 657 человек, что в достаточной степени доказывает, насколько ею интересуются горожане. Не подлежит сомнению, что посетителей было бы гораздо больше, если бы читальня находилась в более удобном помещении и в центральном месте города. Такое помещение предполагалось в здании музея, который и строился с тем, чтобы $\frac{1}{4}$ его часть, т. е. комната в 15 кв. саженей, была отведена для городской читальни. А делалось это потому, что некоторые представители города высказали своё желание поместить читальню при музее и убеждение, что со стороны думы не встретится препятствий, так как польза от этого слишком

очевидна. Казалось бы, что вопросу этому другого исхода и быть не могло. Кто решится утверждать, что помещение бесплатной читальни при музее, который построен также для бесплатного посещения публики, не удобно? Всякий сознавал несомненную пользу и многие радовались, что теперь можно уделить свободный час чтению при полной тишине, которой в управе, посещаемой разным людом, достичь почти невозможно, кроме послеобеденного времени. Но каково было наше удивление, когда мы услышали, что дума в последнее своё заседание постановила не переносить читальни в музей, а по-прежнему оставить её при управе! И какой же к этому был мотив? А тот, что посещающая управу публика пользуется и читальней.

Это — аргумент, в силу которого наши представители отказали в удобствах горожанам, интересы коих на основании закона они обязаны блюсти. Очень может быть, что с их точки зрения так и должно поступить, но обывателю совсем в другом виде представится такое решение: он имеет полное право думать, что читальня заведена главным образом не для посторонней публики, а для господ гласных, которые, посещая управу по службе, могли бы просмотреть газеты и иллюстрированные журналы. Иначе чем же следует объяснить нежелание гласных принять просторное, светлое и вообще удобное помещение, а предпочесть ему маленькую конурку, в которой с трудом помещается 4–5 человек, не

⁵ Таблица составлена по: РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 125. Л. 30. Д. 130. Л. 23. Д. 132. Л. 23. Д. 139. Л. 3, 19, 24, 49, 56, 91, 104. Д. 152. Л. 9. Д. 170. Л. 20. Д. 182. Л. 103. Д. 194. Л. 77.

мешая друг другу разворачивать газеты. При этом как понять: помещение в неудобном месте, где всегда шум разговаривающей разношёрстной публики, развлекающей читателей, которым ежедневные столичные газеты приходится отыскивать в передней, в сваленной в беспорядке массе? Не служит ли и это доказательством, что учреждая читальню, не имели в виду горожанина и его удобства? Не станем отвергать, что другого помещения пока не было и этим оправдывалось действительное желание пользы публике. Но теперь всякий невольно посмотрит иначе: что читальня не для нас, а для посещающих управу.

Нельзя не пожелать, чтобы наша дума устранила могущее быть справедливое негодование, пересмотрев по сложности пустой, но для обывателей важный вопрос. Этим она докажет, что не для гласных, а для жителей учреждена читальня и что первым не представит затруднения, в случае надобности, посетить читальню и в здании музея, куда будут охотнее направляться и все живущие в городе. Не мешаает напомнить господам гласным, что кроме удобного центра, обширного помещения, рядом с полками книг и газет будет находиться богатая сочинениями, особенно о Востоке, библиотека музея, которой, без сомнения, может пользоваться всякий посетитель» [11, с. 2–3].

С 1895 года кабинетом для чтения стал заведовать В. В. Горохов, преподаватель городского училища и председатель Общества народных чтений. С начала своей деятельности он стал добиваться открытия первой в городе общественной библиотеки на базе кабинета для чтения. Потребности населения г. Владивостока, которое выросло с 21 191 человека в 1895 году до 38 000 человек в 1899 году [34, с. 361], в чтении не могли быть удовлетворены кабинетом для чтения при управе и настоятельно требовали создания центральной общественной библиотеки в городе. Тем более что дела городской читальни всё расширялись: «с конца сентября прибавилось свыше 50 подписчиков» [86, с. 6]. Помещение городской управы, в котором располагалась читальня, становилось более тесным из-за поступающих книг и периодики. Сообщалось, что «во Владивостокскую бесплатную библиотеку-читальню получено много новых книг: издания Комитета грамотности — Петербургского и Московского, Суворина, Морева, Постоянной комиссии Народных чтений, Калмыковой и др.» [87, с. 7]. Тем не менее книг не хватало, чтобы удовлетворить спрос читателей.

11 декабря 1896 года В. В. Горохов обратился с заявлением во Владивостокскую городскую управу с объяснением недостатка книг общества «ввиду большого наплыва читающей публики. Посему покорнейше прошу городскую управу ассигновать рублей четыреста на выпуск сочинений хотя бы главных русских писателей» [60, л. 775]. 28 февраля и 7 октября 1897 года он предоставил думе две обширнейшие

докладные записки с обоснованием расходов на обустройство общественной библиотеки: «На начальное обзаведение 1 000 рублей и заведующему 600 рублей в год. Дальнейший расход точно также будет составлять 1 600 рублей ежегодно. На кабинет для чтения в нынешнем году ассигновано 110 рублей — значит, на библиотеку больше только на 50 рублей» [32, л. 142–143]. Отсутствие общественной библиотеки в одном из многолюдных городов Приамурского края — Владивостоке — В. В. Горохов воспринимал как нонсенс. Он писал в докладной записке так: «Кроме того, все значительные города Приамурского генерал-губернаторства имеют библиотеки: есть и в Хабаровске, и в Благовещенске, и в Николаевске, и даже в посту Александровском на Сахалине, но Владивосток не имеет. Между тем существенных препятствий к открытию библиотеки не имеется, так как город имеет в своем кабинете для чтения около двух тысяч томов книг (при этом прилагаю каталог этих книг), которых вполне достаточно, чтобы библиотеке начать свою деятельность» [32, л. 144]. Но конкретных шагов по созданию во Владивостоке общественной библиотеки ни городская управа, ни дума не предпринимали.

Проведённое в городской думе 18 октября 1897 года голосование касалось не решения об открытии таковой, а только выражения мнения гласных (депутатов) думы. «С мнением о необходимости образования городской библиотеки с выдачей книг на дом согласен» высказались 10 депутатов против 9 несогласных [32, л. 147–149]. По-прежнему утверждались думой расходы на приобретение кабинетом для чтения периодических изданий. Заведующим Владивостокской городской читальней В. Гороховым 24 октября 1896 года было выписано 46 периодических изданий на 1897 год на 423 рубля [32, л. 1, 6].

Без внимания Владивостокская библиотека-читальня не оставалась тогда, когда получала циркулярные письма центральных министерств или местной администрации. Так, например, 3 июля 1897 года из ведомства Министерства внутренних дел, контролю которого были подчинены народные библиотеки-читальни, заведующим бесплатной народной читальней в г. Владивостоке от военного губернатора Приморской области (отделение I по областному управлению) было получено препровождение копии циркулярного предложения Министерства народного просвещения за № 7175 от 19 марта следующего содержания: «По § 4 утверждённых Министром внутренних дел правил о бесплатных народных читальнях, сии читальни могут иметь у себя только те книги и повременные издания, которые будут одобрены для них Учёным комитетом Министерства народного просвещения; в §§ 6 и 7 тех же правил указано, что в случае предположения пополнить читальни изданиями из числа одобренных, заведывающие читальнями должны составить таковым из-

даниям списки, которые препровождаются в Учёный комитет Министерства народного просвещения наблюдающим за читальнею при особом представлении. В настоящее время Министерством народного просвещения издан новый каталог книг и повременных изданий...» [78, л. 4–5].

17 мая 1897 года канцелярия приамурского генерал-губернатора по приказанию генерал-лейтенанта Н. И. Гродекова в библиотеку Владивостокской городской управы направило нижеследующие издания агронома Н. А. Крюкова: «Западное Забайкалье в сельскохозяйственном отношении», «Несколько мыслей о землепользовании», «Восточное Забайкалье в сельскохозяйственном отношении», «Приамурский край на Всероссийской выставке 1896 г.» [32, л. 77].

Но по-прежнему местной администрацией недостаточно выделялось денег на пополнение книжного фонда. Книгохранилище росло за счёт пожертвований и случайных поступлений.

И дальнейшее содержание главной библиотеки Владивостока в начале XX века тоже не соответствовало требованиям времени. Городской думой в 1901 году стало выделяться на 150 рублей меньше, чем в 1899 году, не предусматривалась оплата деятельности комитета библиотеки. На подписку газет и журналов выделялось 350 рублей, на их переплёт и подшивку — 80 рублей, на жалованье сторожу — по-прежнему 120 рублей. Всего расходы на библиотеку составляли 550 рублей [66, л. 19]. Выписывались те же периодические издания, что и раньше — газеты и журналы «Нива», «Русское богатство», «Вестник Европы», «Исторический вестник», «Вестник иностранной литературы», «Мир Божий», «Жизнь», «Журнал для всех», «Родник», «Неделя», «Спиноза», «Осколки», «Новое время», «Россия», «Одесские новости», «Образование», «Журнал новейших открытий», «Начальный учитель», «Новости», «Санкт-Петербургские ведомости», «Русская мысль», «Вокруг света», «Русские ведомости», «Полная энциклопедия» [56, л. 24] и другие, если на это выделялись дополнительные средства. А они постоянно требовались, поскольку в адрес библиотеки поступали предложения подписаться, например, на «Юридическую газету», «Вестник Министерства», «Финансовые известия Петербургской Думы» [56, л. 25].

Усилия В. В. Горохова, прилагаемые им в течение трёх лет, по открытию в городе библиотеки, общедоступной для всего населения, так и не увенчались успехом. По предоставлению доклада городской управы была только образована комиссия, которая 3 сентября 1898 года констатировала: «Существующий кабинет для чтения необходимо расширить в библиотеку, тем более, что дело, не связанное с большими расходами» [13, л. 250]. Но доклад комиссии городской думе оказался недостаточным основанием для открытия такой библиотеки. Столь необходимая горожанам общественная библиотека,

которая могла бы стать культурным центром Владивостока, оставалась предметом обсуждения на страницах печати: «Как известно, вопрос об общественной библиотеке в Думе был провален. Но не говорит ли это количество читателей у народной библиотеки о насущной потребности, хотя в небольшой городской общественной библиотеке. Противники общественной библиотеки говорили о том, что её содержание будет дорого стоить, что для платной библиотеки не найдётся подписчиков, а бесплатная была бы обременительна для городского бюджета, так как книги будут теряться и т. п.

Поэтому в Думе возник вопрос о возможном расширении городского бесплатного кабинета для чтения, хотя бы для этого пришлось устроить его во весь низ городского дома. Такой городской бесплатный кабинет для чтения, уже не говоря о том, что несравненно меньше будет удовлетворять духовным потребностям населения, чем библиотека и, кроме того, содержание его не будет обходиться дешевле последней. Справедливость этого может быть доказана цифровыми данными; затраты на отопление и освещение большого кабинета для чтения могут быть гораздо значительнее потери книг при существовании библиотеки, если даже допустить выдачу книг без всякого залога.

Разница же в удобствах читателя между кабинетом для чтения и библиотекою неизмеримы. Большинство читателей берётся за книгу тогда, когда это для него удобно, между тем в кабинете для чтения установлено определённое время. Может случиться так, что кабинет для чтения будет открыт именно тогда, когда человек, желающий почитать, будет занят работой.

Возьмём для примера одного какого-нибудь читателя, живущего в слободке или на Семёновском покосе (а таких читателей большинство). Сегодня он нашёл время сходить в кабинет; начал, допустим, читать какую-нибудь книгу. Чтец он не из бойких и книгу эту может прочесть, связанный часами открытия читальни, в несколько приёмов, пять-шесть, а то и больше, таким образом, в библиотеку ему нужно было сходить 2 раза, а в кабинет, может быть, раз десять, кроме того, он рискует прийти и найти книгу, читаемую другим, уставший от работы, он не всегда в состоянии идти за 2–3 версты и поневоле попустится книгою. Положим, есть читатели, которые в своём стремлении ни перед чем не остановятся, но рассчитывать на таких нельзя, нужно принимать в расчёт средних людей. Кроме того, путешествие в читальню иногда прямо задержат условия погоды.

Население нужно приучать к книге и самым лучшим способом для этого, даже в наипросвещённых странах, принято считать учреждение и расширение общественных библиотек, что мы могли бы подтвердить многочисленными указаниями» [88, с. 5].

Таким образом, главная библиотека города Владивостока в конце XIX века так и не была открыта. Потребова-

лось ещё три года для того, чтобы 16 декабря 1901 года Владивостокской городской думой было принято решение о реорганизации кабинета для чтения в общедоступную библиотеку и о присвоении ей имени Н. В. Гоголя по случаю предстоящего 50-летия со дня его смерти [30, с. 402].

В отличие от других городов Приамурского края, в которых общественные библиотеки появились во второй половине XIX века, во Владивостоке городская общественная библиотека появилась только в 1902 году. Преобразование кабинета для чтения при городской управе (открытого, как указывалось ранее, 15 апреля 1887 г.) в главную библиотеку города продолжалось почти 15 лет. 16 декабря 1901 года городская дума обнародовала решение об открытии общественной библиотеки в г. Владивостоке, получившей имя Н. В. Гоголя. Городская управа в своём докладе думе указывала не только на то, что она располагала необходимыми средствами для открытия библиотеки, но и на то, что «имеется достаточное на первое время количество книг, тех, которыми располагает городской кабинет для чтения, и, кроме того, 1 000 томов, жертвуемых Оржихом. Журналы и газеты на первый год существования библиотеки уже выписаны и деньги за них уплачены. Имеется вполне подходящее для библиотеки помещение — зал нижнего этажа управы. Имеется достаточно денег (1250 рублей) для того, чтобы покрыть все необходимые на первое время расходы по обстановке помещения, найму служащих, переплёте книг и пр.» [74, с. 509].

На следующий день после принятия решения об открытии Владивостокской городской общественной библиотеки имени Н. В. Гоголя, 17 декабря 1901 года, в газете «Владивосток» были опубликованы правила пользования библиотекой.

14 января 1902 года Владивостокская городская общественная библиотека была официально утверждена военным губернатором Приморской области [57, л. 35], а ещё через месяц и два дня на заседании Владивостокской городской думы был определён срок службы заведующего библиотекой и библиотечной комиссии до выборов 1906 года и заведующим библиотекой был единогласно избран Василий Евгеньевич Филипченко [21, с. 24]. Вскоре, 21 февраля 1902 года, произошло первое мероприятие в зале публичной библиотеки имени Н. В. Гоголя в честь памяти этого писателя. «Количество публики, явившейся на вечер, можно приблизительно определить суммой сбора (билет 1 рубль 10 копеек), который достиг 150 рублей; ученики городского училища были пропущены на вечер бесплатно. Весь сбор поступил в пользу библиотеки им. Н. В. Гоголя» [49, с. 3]. Таким образом, можно предположить, что на вечере, устроенном работниками библиотеки в честь Н. В. Гоголя, присутствовало от 150 до 200 человек. Сборы средств были необходимы для формирования книжных фондов библио-

теки. Именно для осуществления этой цели и управления библиотекой была избрана библиотечная комиссия, в состав которой вошли активные члены Общества народных чтений Николай Петрович Матвеев, А. С. Кедровичевский и Михаил Николаевич Красовский [65, л. 12].

В период заведования В. Е. Филипченко библиотека обслуживала население города только в читальном зале, то есть фактически оставалась по-прежнему кабинетом для чтения. В газете «Владивосток» это несоответствие названия библиотеки содержанию её деятельности отмечалось следующим образом: «Публика, обрадованная было открытием в городе публичной библиотеки им. Н. В. Гоголя, начинает разочаровываться, узнав, что книги из библиотеки на дом давать не будут. Действительно, библиотека без выдачи книг на дом — явление довольно странное, и надо надеяться, что так будет только первое время, пока библиотека приведётся в порядок и выяснится наличие книжного материала, на что понадобится несколько месяцев» [89, с. 3]. И ещё общественность города была недовольно тем, что библиотека стала меньше работать, чем ранее кабинет для чтения: «Какой-то фатум тяготеет над городской библиотекой. Была она закрыта перед и после праздника Пасхи, также ей нельзя было пользоваться более месяца во время выбора гласных. Наконец, идут там бесконечные работы по устройству шкафов, и когда всё это будет закончено, неизвестно. Раз уже зашла речь об этом предмете, передадим заявления многих о необходимости выписать «Приамурские ведомости» и «Правительственный вестник». Излишне также присовокуплять, что необходимая принадлежность каждой, мало-мальски, благоустроенной публичной библиотеки составляют карты, справочные издания и календари, которые во Владивостокской библиотеке отсутствуют, их нет и в помине. Многие сетуют, что библиофил-служитель заменён другим, трудно привыкающим к делу. Наконец, нельзя не пожелать, чтобы вход в библиотеку освещался и чтобы поставлено было больше вешалок. А то при входе можно переломать ноги и разбить лбы, а платье верхнее валяется теперь нередко по окнам» [90, с. 2].

Чтобы стать полноценной библиотекой, доступной для всех горожан, потребовалось ещё продолжительное время. Производились в период с 1902 по 1906 год организационные работы и устройство книжных шкафов. Как писал об этом Фёдор Елизарович Музычук, в 1906 году работавший помощником библиотекаря, «к сожалению, за всё это время заведующий библиотекой Филипченко не оставил никаких сведений. Что делалось — покрыто мраком неизвестности. Правда, весь свой книжный магазин Филипченко перевёз в городскую библиотеку. Среди этих книг много библиографических редкостей» [31].

Первая попытка открыть библиотеку по распоряжению городской думы от 9 января 1904 года была предпринята

1 февраля этого же года. Но организационные трудности, связанные с Русско-японской войной 1904–1905 годов (Владивосток находился на военном положении) и первой русской революцией, мешали эффективному функционированию общественной библиотеки. 6 апреля 1906 года городской думой был избран заведующим библиотекой Н. П. Матвеев, в члены библиотечной комиссии — С. Я. Серебряков, Б. Б. Перлин, И. М. Польский и И. Ф. Дюков.

2 августа 1906 года думе вновь пришлось (в связи с арестом Н. П. Матвеева) решать вопрос о заведующем библиотеки, временные обязанности которого были возложены на гласного думы Кучевского, который вскоре отказался от работы в библиотеке вместе с членом комиссии Перлиным, и вместо них заведующим библиотекой был избран Серебряков, а членами библиотечной комиссии — П. З. Подгорбунский и Н. Л. Белов [21, с. 25]. После приобретения у госпожи Тиц около 2 000 томов книг разного содержания, не считая брошюр и журналов, 14 февраля 1908 года думой было принято решение об открытии библиотеки, которое состоялось 1 марта — «Гоголевка возобновила свою работу» [16, с. 36], чему в немалой степени способствовала подвижническая деятельность Н. П. Матвеева, бывшего непродолжительное время её заведующим. Он разработал новые «Правила пользования библиотекой им. Н. В. Гоголя», которые были приняты постановлением городской думы от 16 января 1908 года. В соответствии с утверждёнными правилами центральной библиотекой Владивостока взимался залог за выдаваемые подписчикам книги на дом: за 1 книгу — 3 рубля, за 2 книги — 5 рублей и за 3 книги — 7 рублей. Кроме залога получалась плата за пользование книгами: за одну книгу — 40 копеек в месяц, 1 рубль 75 копеек за полгода и 3 рубля за год, за 3 книги — 1 рубль в месяц, 4 рубля 50 копеек за полгода и 8 рублей за год [70, л. 94].

Заботясь о доступности книг библиотеки для всех жителей города, Н. П. Матвеев в своей книге, выпущенной к 50-летию юбилею г. Владивостока, писал: «В ноябре месяце возникла мысль об устройстве в Рабочей слободке, ввиду её отдалённости, отделения библиотеки-читальни. Библиотека-читальня была открыта для пользования публики в середине декабря [1908 г.]» [30, с. 355]. Так у библиотеки появился первый филиал, хотя идея о расширении деятельности учреждения была не нова. Ещё в 1900 году секретарю Общества народных чтений Н. П. Матвееву было поручено «озаботиться открытием в Матросской слободке⁶ бесплатной читальни» [49, с. 2]. Тем более что сама библиотека по причине недостатка её площадей к концу 1908 года не удовлетворяла потребностей читателей

и книги выдавались на дом только подписчикам, которых было свыше 260 человек. В этом же году, как писал в своём историческом труде Н. П. Матвеев, «Для библиотеки в течение года приобретено более 3 000 экземпляров новых книг; устроены в ней электрическое освещение и телефон. Для удобства публики напечатан первый выпуск каталога библиотеки» [30, с. 354–355].

«Далёкая окраина» писала: «В течение последних двух лет городская библиотека открыла выдачу книг на дом и основала отделение в Матросской слободке, содержание которого (жалование служащих, наём помещения, отопление и освещение) требует до 100 рублей в месяц. Между тем ассигнование на библиотеку остается в прежней сумме 3 500 рублей. Если у библиотеки существует доход в виде подписной платы с абонентов, его около 1 000 рублей в год, то, с другой стороны, для удовлетворения около 280 подписчиков основной библиотеки и её отделения необходимо постоянно обновлять запас книг и переплестать их. За минувший 1908 г. было переплетено более 2 000 книг и в нынешнем году на это тратится ещё около 80 рублей в месяц, т. е. 960 рублей в год. Выписка газет и журналов потребует около 800 рублей в год. Содержание служащих основной библиотеки — 1 200 руб., освещение — около 300 руб. Всего прихода 4 500 рублей, расходуется при этом 4 960 рублей.

Таким образом, на все нужды, как то: приобретение книг, поддержание чистоты, печатание бланков, обновление и ремонт мебели, остаётся 40 рублей.

Сокращение, возможно, сделать в ущерб интересам библиотеки. На переплёт — сократив расход с 80 рублей в месяц до 60 рублей, т. е. переплетая не более 30 книг в месяц. Сбережение в этом случае выразится в сумме 240 рублей. На выписке газет можно сэкономить до 200 руб. Таким образом, на удовлетворение всех нужд библиотеки остаётся 380 рублей, что, конечно, недостаточно. Необходимо прибавка в сумме 300–500 рублей. Председатель библиотечной комиссии подал городскому голове в этом смысле докладную записку» [5].

До начала революционных событий 1905–1907 годов Владивостокской общественной библиотеке имени Н. В. Гоголя на её содержание по смете городской управы выделялось ежегодно 1 600 рублей [6, л. 27].

После революционных событий библиотека по-прежнему находилась на улице Светланской, в доме городской управы. Читальня библиотеки была открыта ежедневно с 9 до 1 часа дня и с 3 до 9 часов вечера. Председателем комитета библиотеки состоял Николай Петрович Матвеев. Членами комитета — Павел Захарович Подгорбунский, Борис Борисович Перлин. Заведовал библиотекой Степан Яковлевич Серебряков, которому помогали в библиотечных делах библиотекарь Фёдор Елизарович Музычук и помощник

⁶ 31 мая 1909 г. было получено разрешение военного губернатора Приморской области на перенесение городского отделения Владивостокской библиотеки им. Н. В. Гоголя из Рабочей слободки в Матросскую слободку.

библиотекаря Дмитрий Максимович Стадниченко. Заведовал отделением в Матросской слободке Арсений Семёнович Липов, с которым работала помощник библиотекаря Екатерина Степановна Мартыненко [55, с. 31].

Как видно из ранее приведённых фактов, комитет библиотеки был создан для осуществления организационной и финансовой деятельности. 17 августа 1910 года в библиотечный комитет были избраны: заведующим библиотекой — С. Я. Серебряков, членами — Рудаков, П. З. Подгорбунский и Н. П. Матвеев. 22 сентября 1910 года председателем библиотечного комитета стал Павел Захарович Подгорбунский. 16 и 27 января 1912 года прошли новые выборы в библиотечный комитет, в состав которого вошли П. З. Подгорбунский, Б. Б. Перлин, Белов, Манаев. Заведующим библиотекой было «постановлено считать Н. Л. Белова» [74, с. 29]. Библиотечный комитет также решал организационные вопросы создания отделений библиотеки в городе.

Создание отделений главной библиотеки города было делом непростым, длительным и хлопотным. 2 апреля 1914 года военному губернатору Приморской области было представлено постановление Владивостокской городской думы от 31 марта об открытии филиальных отделений библиотеки в районе Куперовской пади и Первой Речки. Произошло оно только в Куперовской пади. Потребовалось ещё три года усилий библиотечного комитета, чтобы появилось так необходимое четвёртое отделение библиотеки на Первой Речке. Для неперемного функционирования этого отделения требовалось «согласно расчётов комитета 3 020 рублей, а именно на: наём помещения — 400 рублей, отопление — 70 рублей, освещение — 300 рублей, жалование библиотекаря — 200 рублей, сторожу — 140 рублей, приобретение книг — 1 500 рублей, выпуску газет и журналов — 200 рублей, устройство шкафов для книг — 300 рублей, приобретение мебели — 70 рублей, канцелярские и прочие расходы — 10 рублей, телефон — 85 рублей, страхование библиотеки — 15 рублей» [70, л. 12]. О расходовании этих средств городской управой в составе городского головы И. Ющенкова, членов управы П. Лисицына, А. Болховитанова, Р. Бюргина и секретаря П. Добронравова сразу был потребован отчёт. Сложность заключалась и в назначении заведующего отделения библиотеки на Первой Речке.

Прежде, чем стать заведующим открываемого отделения Владивостокской городской общественной библиотеки на Первой Речке, гласный (депутат) городской думы Борис Борисович Перлин был проверен тщательным образом (о чём свидетельствуют несколько написанных рапортов) [39, л. 240, 242–243, 245, 247–248, 250, 256]. Так, например, в представлении пристава 2-й части города Владивостокскому полицеймейстеру 13 ноября 1916 года сообщалось, что «надворный советник Борис Борисович Перлин 45 лет от

роду, православный, женат, проживает по Бородинской улице, в доме № 250 (собственный) с 6 октября 1916 г., прописавшись без документов. Служит во Владивостокском отделении Государственного Банка и состоит инспектором мелкого кредита. За время проживания в районе 2-й части города поведения был хорошего, образ жизни ведёт нормальный, сведений о судимости не имеется» [39, л. 245].

Примером «недремлющего ока» местных властей в отношении библиотек может служить факт изъятия из Владивостокской городской библиотеки многочисленных изданий.

3 декабря 1914 года во Владивостокскую городскую управу поступило заявление от председателя комитета городской библиотеки имени Н. В. Гоголя П. З. Подгорбунского: «В 1912 г. с 3 по 12 декабря по распоряжению военного губернатора Приморской области была внезапно произведена ревизия библиотеки чиновником особых поручений при военном губернаторе господином Полетико и юристом 2-й Полицейской части г. Владивостока господином Власовым. В продолжение десяти дней городская библиотека-читальня была закрыта и опечатана. Все книги и брошюры, находившиеся в библиотеке, были просмотрены и некоторые из них в количестве приблизительно до 700 экземпляров из библиотеки были изъяты и взяты с собой лицами, производящими ревизию.

В начале ревизии комитетом городской библиотеки были предъявлены ревизовавшим книги, не выдававшиеся для чтения и временно хранившиеся в библиотеке в особом шкафу, тщательно завёрнутые и опечатанные печатью городской управы. Несмотря на неоднократные просьбы комитета к лицам, производившим ревизию, о выдаче списка изъятых из библиотеки книг и о возвращении обратно тех изданий, к возвращению коих не встречается препятствий. До сего времени практического результата от ходатайств не последовало.

Сообщая все вышеизложенное, Комитет городской библиотеки вместе с тем просит городскую управу возбудить со своей стороны ходатайство о выдаче из областного Правления списка изъятых книг по возвращении в библиотеку тех книг, по возврату коих не может встретиться каких-либо препятствий» [70, л. 29].

Далее последовало подобное обращение в Приморское областное правление [70, л. 30]. Только после обращения Владивостокской городской управы в Приморское областное правление с просьбой «не отказать сообщить, в каком положении находится вышеозначенное дело, а также препроводить в управу список изъятых из библиотеки книг», такой список книг, взятых из городской библиотеки чиновником особых поручений Приморского областного правления Полетиком, хранящийся в библиотеке Владивостокского охранного отделения [77, л. 60],

был предоставлен, но состоял он не из 700 экземпляров, как было указано в заявлении комитета городской библиотеки, а из 87. Можно предположить, что остальные экземпляры стали собственностью библиотеки Владивостокского охранного отделения или были уничтожены. Среди изъятых книг были издания не только революционного содержания: по аграрному вопросу — «Земельные нужды деревни и основные задачи аграрной реформы», «Аграрная проблема в связи с крестьянским движением», «К выяснению аграрного вопроса» и другие; по экономическим и политическим вопросам — «Государственное хозяйство России», «Экономическая политика самодержавия», «Крестьянское право и община пред Государственной Думой», «Народное право» и другие. Книги К. Каутского «Вернштейн и социал-демократическая программа», сочинения Лассала в трёх томах, Л. Бабея «Шарль Фурье, его жизнь и учение», Л. О. Зайдена «Правовое положение евреев в России», П. Милюкова «Год борьбы», П. Кропоткина «Взаимная помощь как фактор эволюции», И. Чернышёва «Памятная книжка марксиста» [77, л. 61–63] и другие социал-демократические издания охранное отделение было вправе уничтожить, как это можно было понять из доклада начальника Владивостокского охранного отделения ротмистра Гинсбурга чиновнику особых поручений при военном губернаторе Приморской области Полетика, потому что «по своему тенденциозно-революционному содержанию не могут находиться в общедоступных городских народных библиотеках» [77, л. 61]. Как писал по этому поводу работник библиотеки Ф. Е. Музычук, «это была не ревизия, а простые обыски. В течение десяти дней библиотека была перерыта... и было изъято всё мало-мальски подозрительное. По вопросам аграрному, правовому и др. было взято из библиотеки-читальни около 1 000 книг. Царские служаки не потрудились даже оставить списка конфискованных книг» [31].

Не простым, но интересным, с точки зрения взаимоотношений комитета городской общественной библиотеки с городской властью, оказалось перемещение её в дом, приобретённый в 1913 году у купца Жарикова. Как известно, сначала кабинет для чтения (с 1887 г.), а затем (с 1902 г.) общественная библиотека имени Н. В. Гоголя находилась на первом этаже городской управы, в самом густозаселённом центре города. Естественно, работники библиотеки желали давно иметь здесь своё здание, поскольку фонды библиотеки постоянно росли и условия работы становились всё более стеснёнными. Поэтому понятным было их желание иметь помещение такое же «светлое и удобное», как и в городской управе, и обязательно в центре города. И когда городская управа предложила перевести библиотеку в купленный у Жарикова дом, то библиотечный комитет в докладе городской думе стал выдвигать различные доводы против перемещения библиотеки в указанный дом, находя помещение городской управы более подходящим, тем более, как считал комитет библиотеки, «на специальное приспособление которо-

го в своё время городом было затрачено до 15 тысяч рублей, является вполне пригодным и удовлетворяющим потребностям библиотеки-читальни, тогда как на необходимое приспособление нового помещения потребуется расходов 5 тысяч рублей» [70, л. 10]. Следующий довод председателя комитета П. З. Подгорбунского и заведующего библиотекой Н. Л. Белова, сменившего на этом посту С. Я. Серебрякова, заключался в том, что «с переходом городской библиотеки-читальни в бывший дом Жарикова, в отдалённую и менее населённую часть города, в которой уже имеются библиотеки: Морская, Народного дома, собрания приказчиков и второго отделения городской библиотеки, многочисленные посетители читальни и подписчики библиотеки западной части города будут лишены возможности по-прежнему, посещая библиотеку, удовлетворять свои духовные потребности. Кроме того, осматривая предназначенное помещение для библиотеки-читальни, комиссия нашла его сырым, в которое поместить книги, стоящие городу десятки тысяч рублей, комитет считает невозможным» [70, л. 1].

Но городская дума обоснования городского головы В. П. Маргаритова (а не Якубовского, как указывал в своей статье И. А. Югай) [92, с. 73]), предоставленные в отношении перевода библиотеки, посчитала путём тайного голосования более убедительными, чем аргументы библиотечного комитета: «Закрытой баллотировкой шарами (20 белых, 5 чёрных) постановлено принять доклад управы. Просить строительный отдел управы совместно с библиотечным комитетом определить размер расхода на переноску и приспособление помещения под библиотеку, каковой расход по утверждению техническо-строительной комиссии ассигновать и внести в смету 1914 г., если не будет остатка от ремонтного кредита и кредита на ремонт дома Жарикова. Управе поручить озаботиться устройством постоянного центрального помещения для библиотеки» [45, с. 6]. Библиотечный комитет представил строительному отделу такой объём работ, состоящий из 10 пунктов, рассчитывая на нескорое их выполнение. Но всё-таки перемещение городской библиотеки в здание по адресу: улица Светланская, 119, состоялось в декабре 1913 года, казалось, на непостоянное место, до подыскания управой более подходящего помещения. Об этом свидетельствовало постановление заседания библиотечного комитета от 28 июля 1916 года, в котором было записано: «...для устройства центральной библиотеки-читальни комитет остановился на восточной половине городского дома, находящегося на Пекинской улице» [39, л. 241]. Но «временное» нахождение библиотеки в доме по улице Светланской, 119 продлилось до 1982 года, когда она в связи с предстоящим ремонтом здания переехала в помещение на Некрасовской, 59, в котором и располагается по настоящее время.

В годы Первой мировой войны график работы библиотеки оставался по-прежнему напряжённым. В военный пе-

риод библиотека с её четырьмя филиальными отделениями фактически перешла на самофинансирование. Зарабатывала продажей абонементных книжек, каталогов, за счёт поступлений абонементной платы от подписчиков 1, 2 и

3 разрядов и т. п. О том, как расходовались средства на главную библиотеку г. Владивостока, видно из таблицы 5.

Таблица 5. Смета Владивостокской городской общественной библиотеки имени Н. В. Гоголя на 1917 год⁷

Наименование расходов	Израсходовано в 1915 г.	Ассигновано на 1916 г.	Испрашивается на 1917 г.	Принято городской управой
Пополнение книгами главной библиотеки и 4-х филиальных отделений	1 561 рубль 31 копейка	1 300 рублей	2 026 рублей	2 026 рублей
Выписка газет и журналов	1 437,62	1 300	1 550	1 550
Переплёт и ремонт книг и журналов	760,55	400	800	800
Печатание отчётов и абонементных книжек	40	100	100	100
Страхование библиотеки	61,08	58	62	62
Освещение и энергия для вентиляции	252,99	300	300	300
Канцелярские, почтовые расходы	142,97	75	150	150
Ф. Е. Музыкаку 20% за 5- и 10-тилетие службы	168	168	408	408
Жалование библиотекаря	1 200	1 200	1 500	1 980
Жалование помощника библиотекаря	504	600	900	960
Сторожу библиотеки	530,59	420	480	735
Награды служащим к праздникам	105	110	105	105
Временные пособия служащим за 1916 г., 1917 г.	–	–	1 218	–
Абонементная плата за телефон	–	85	85	85
Приобретение и ремонт движимого имущества	70,20	35,55	50	50
Итого	6 834,91	6 151,55	9 734	9 311

Во всех филиальных отделениях взимались залого: за одну книгу — 1 рубль, за две книги — 2 рубля, за пользование книгами на дому получалась следующая плата: за одну книгу — 25 копеек в месяц, 1 рубль 25 копеек за полгода и 2 рубля в год; за две книги — 50 копеек в месяц, 2 рубля

за полгода и 3 рубля в год. Ввиду дороговизны на книги из-за роста цен на бумагу, по ходатайству подкомиссии по внешкольному образованию, постановлением городской управы был увеличен залог до 5 рублей за каждую книгу, выдаваемую подписчику на дом.

Таблица 6. Плата за пользование книгами на дому, получаемая со всех подписчиков Владивостокской общественной библиотеки имени Н. В. Гоголя в 1915–1917 годах⁸

	Центральная библиотека	Отделение в Матросской слободе	Отделение в Рабочей слободке	Отделение в Куперовской пади	Отделение на Первой Речке	Всего
1915 г.	875	58,25	22	117,25	–	1 054,50
1916 г.	988,85	107,50	29,75	295	–	1 421,10
1917 г.	1 491,60	293	72,25	535,25	123,25	2 514,35

Из приведённых данных видно, что деятельность отделений библиотеки имени Н. В. Гоголя расширялась и число подписчиков значительно увеличивалось, что требовало дополнительных расходов. Возникла, например, необходимость «для удовлетворения требований подписчиков на книги иметь лишнего служащего» [6, л. 27]. На содержание такого служащего требовался следующий расход: жалование

служащего — 200 рублей в месяц, в год — 2 400 рублей; на дороговизну и квартирные — по 100 рублей в месяц, 1 200 рублей в год. Всего — 3 600 рублей [6, л. 31]. Но такие средства городские власти в условиях военного времени не могли найти. Значит, не было возможности расширять деятельность библиотеки. Поэтому городская подкомиссия по внешкольному образованию, созданная 15 августа 1917 года [21, с. 29], которой было передано заведывание городскими библиотеками, просила городскую думу «о предоставлении всем читателям бесплатного пользования

⁷ Таблица составлена по: РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 12. Л. 33–42.

⁸ Таблица составлена по: РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 12. Л. 33–42.

городскими библиотеками с обязательной денежной гарантией — залогами за пользование книгами на дому» [6, л. 45]. Из-за своей бедности в библиотеке не могли отказаться от залога, когда все ратовали за предоставление трудящимся всех бесплатных услуг. Средств не хватало на развитие учреждения, но отчёты о деятельности в финансовый отдел Владивостокской управы городская библиотека имени Н. В. Гоголя предоставляла своевременно [6, л. 47]. Тем не менее 10 апреля 1915 года учебный отдел Владивостокской городской управы доводил до сведения заведующих городскими и приходскими училищами, что «постановлением городской Думы от 31 марта с. г. за № 88/2446 городским служащим и учителям предоставлено право бесплатного пользования книгами городской библиотеки им. Н. В. Гоголя в количестве не более двух экземпляров при условии внесения установленного залога» [70, л. 28]. Но, видимо, данное постановление из-за нехватки средств не всегда выполнялось, поэтому требовалось напоминание городской управы руководству библиотеки примерно такого содержания: «учебный отдел уведомляет, что Любовь Христофоровна Смирнова состоит городской учительницей и пользуется правом бесплатного пользования книгами библиотеки для чтения на дому, согласно постановлению о том городской Думы» [70, л. 32], или, например, «А. В. Бигалович состоит заведующим 21-м городским приходским училищем и пользуется правом бесплатного пользования книгами библиотеки для чтения на дому, согласно постановлению городской Думы» [70, л. 45].

7 октября 1917 года председатель комитета городской библиотеки имени Н. В. Гоголя П. З. Подгорбунский обратился в учебный отдел Владивостокского городского совета с заявлением о том, что «комитет библиотеки с избранием нового состава городской Думы считает свои полномочия оконченными и слагает свои обязанности» [70, л. 82]. Также в этом обращении содержалась рекомендация новому составу управления избрать исполнительную библиотечную комиссию, предоставив ей право иметь полезных членов с решающим голосом. Вновь избранный библиотечный комитет в составе председателя Д. Троепольского, членов Ф. Музычука, В. Леонтьева, П. Подгорбунского и секретаря Голяновской подчинялся подкомиссии по внешкольному образованию Владивостокской комиссии, ведавшей народным образованием.

В 1917 году число книг библиотеки достигло цифры 24 576 экземпляров [31], в текущем году поступило 1 224 книги, в том числе за счёт пожертвований — 147. Книжный фонд в отделениях библиотеки составлял: в Матросской слободке — 2 987 экземпляров, в Рабочей слободке — 1 676 экземпляров, в Куперовской пади — 2 568 экземпляров, на Первой Речке — 1 407 экземпляров книг [3, с. 50].

Петропавловская общественная библиотека

До 1924 года современный Петропавловск-Камчатский именовался просто Петропавловск сначала Приморской, а с 1909 года — Камчатской области.

Первая библиотека в Петропавловске формировалась 83 года — от её образования в 1828 году до юридического оформления общественной библиотеки в 1911 году. История Петропавловской общественной библиотеки (в настоящее время носит имя С. П. Крашенинникова) напрямую была связана с именем Аркадия Васильевича Голенищева — начальника Камчатки с 28 сентября 1828-го по 17 января 1835 года.

Хорошо зная Камчатку, условия жизни и положение населения, 30 апреля 1827 года А. В. Голенищев, будучи ещё помощником начальника Камчатки, подал на рассмотрение в Сибирский комитет «Записку о преобразовании Камчатского края», в которой предложил завести в городе казённую библиотеку для чтения. 22 декабря 1827 года Сибирский комитет при рассмотрении указанной записки решил вопрос о заведении на Камчатке казённой библиотеки и передаче её в ведение Министерства народного просвещения.

Директор департамента народного просвещения Дмитрий Иванович Языков поручил академику А. Х. Востокову составить проект правил для устройства библиотеки на Камчатке. 13 апреля 1828 года в докладной записке к директору департамента Востоков представил не только правила, но и «роспись (список) сочинений, могущих войти в состав оной библиотеки» [17, с. 4]. Раздел «Путешествия» включал первые издания книг по открытию и освоению Дальнего Востока: «Описание земли Камчатки» Крашенинникова, «Путешествие по Камчатке и Южной стороне Сибири» Лес-сепса, «Путешествие на шлюпе “Диана” из Кронштадта в Камчатку под начальством Головина», дневники путешествий Крузенштерна, Лисянского, Коцебу, Сарычева, Беллинсгаузена. Эти книги и сегодня составляют наиболее ценную часть краеведческой коллекции Камчатской областной научной библиотеки. В отчёте начальника Камчатки А. В. Голенищева, датированном 31 марта 1829 года, упоминалась «порядочная библиотека из книг, принадлежащих морскому и духовному ведомствам» [25]. Сверх того выписывались почти все русские журналы на добровольные пожертвования.

В последних сведениях до 1852 года о библиотеках на Камчатке губернатор В. С. Завойко в своем отчёте сообщал: «В городе содержится общественная библиотека на 1 800 томов, собиралась она пожертвованиями офицеров и чиновников морского и гражданского ведомства, располагается в казённом доме морского ведомства и “по тесноте своей” не может ни увеличиваться, ни в порядке содержаться» [25, с. 60].

В конце 80-х годов XIX века библиотека получила статус «Петропавловская библиотека окружного управления» [26].

7 апреля 1911 года утверждением устава библиотеки исполняющим делами губернатора Камчатской области В. В. Перфильевым был определен юридический статус библиотеки, наличие печати и источники её финансирования. Как общедоступная библиотека-читальня в г. Петропавловске она содержалась «на средства, образующиеся: а) из членских взносов; б) из пособий сословных, общественных и других учреждений; в) из единовременных пожертвований недвижимым имуществом, деньгами, вещами, из процентов от принадлежащих обществу капиталов; д) из доходов от чтений, публичных лекций, концертов, спектаклей, танцевальных и музыкальных вечеров, базаров, выставок и т. п.; ж) из кружечного сбора; з) из поступлений по сборным книжкам, и и) из случайных и всяких иных поступлений с целью дать возможность всем жителям г. Петропавловска и окрестных его селений (Коряки, Сероглазка, Калахтырка, Авача, Завойко, Микита и Паратунка) пользоваться книгами и журналами и различными учебными руководствами» [81, л. 571]. Пользоваться книгами, журналами и газетами могли все желающие бесплатно в помещении библиотеки, желающие же пользоваться книгами на дому вносили залог в размере 3 рублей, а за пользование книгами — ежемесячно по 50 копеек, за год 5 рублей [81, л. 572]. Ограничения устанавливались для учащихся и военнослужащих нижних чинов и юнкеров, которые могли пользоваться библиотекой после предъявления ими разрешения местного учебного и военного начальства.

Публичные библиотеки острова Сахалина

На острове Сахалине в конце XIX века имелись две общественные библиотеки — в постах Александровском и Корсаковском. Первая из них, более обширная, располагала 2 919 томами [72, л. 142]. Источником пополнения книжного фонда сахалинских общественных библиотек были частные пожертвования, и это поощрялось командованием острова. Так, в приказе военного губернатора острова Сахалина генерал-май-

ора Мерказина за № 107 от 14 июня 1896 года выражалась искренняя благодарность заведующему военно-медицинской частью на острове, коллежскому советнику, врачу Сцепенскому за «257 томов книг разного содержания, которые распределены для устройства библиотеки при Покровской тюремной церкви, в Александровский детский приют, в Сахалинский музей, в школы и в общественную библиотеку в п. Александровском» [68, л. 63]. В другом приказе отмечалось следующее: «Пред нами приказ по острову от 1 января 1898 года за № 1, в котором выражена благодарность заведывающему медицинскую частью на Сахалине статскому советнику, врачу Поддубскому, за пожертвование для основания библиотек при окружных лечебницах тысячи восьмиста девяноста семи книг научного и беллетристического содержания (научных — 656, беллетристического — 1 241); количество и подбор пожертвованных книг показывают, что этот дар является делом не случайным, а заранее намеченным шагом для достижения определённой цели: врачевать, если возможно, не только телесные, но и духовые недуги отверженных мира сего, кого людские законы обрекли на тяжкую долю изгнания, а личная слабость души лишает сил подняться из омута порока и преступления» [88, с. 8–9].

Библиотека в посту Александровском называлась Сахалинской общественной библиотекой и в 80-е годы 19-го столетия находилась на втором этаже здания окружного полицейского управления.

По уставу Александровской библиотеки читатели распределялись на четыре разряда: 1 и 2 — это офицеры, чиновники, служащие и другие состоятельные лица, 3 и 4 — крестьяне, поселенцы из числа ссыльных и бывших каторжан. Соответственно разряду взималась и плата: 1-й — 1 рубль 50 копеек в месяц, 2-й — 1 рубль 10 копеек, 3-й — 50 копеек, 4-й — 25 копеек [8, с. 149]. Плата за пользование книгами свидетельствовала, что чтение на Сахалине было доступно не всему грамотному населению.

В выпускаемых «Сахалинских календарях» печаталась статистика тех лет, свидетельствующая о неуклонном росте и фонда общественной библиотеки, и количества её читателей.

Таблица 7. Показатели спроса читателей на литературу в отделах Сахалинской общественной библиотеки [79, с. 8]

По количеству книг в отделах:	1895 г.	1896 г.	1898 г.
беллетристики	885	1 008	1 026
научном	179	190	189
техники и сельского хозяйства	139	143	145
законоведения	16	17	17
периодической литературы	540	658	791
иллюстрированных журналов	135	180	184
педагогике	58	76	75
иностранной литературы	79	79	79
иностранной периодической литературы	231	243	243
детской литературы	—	16	16
приложений к журналам	—	141	146
роскошных изданий	—	—	8
Всего	2 262	2 751	2 919

Как видим из таблицы, читательские интересы были различными. Предпочтение отдавалось беллетристике — от 39,4% в 1895 году до 35,1% в 1898-м от общего числа прочитанных книг во всех отделах, и периодической литературе — от 10,2% до 8,3% за тот же период. Гораздо меньше читателей интересовалось законоведением — от 0,7% до 0,6%, чуть больше — педагогикой, процент читателей которой в указанный промежуток времени был один и тот же — 2,5. Читателями Сахалинской общественной библиотеки в 1895 году состояло 156 человек, а в 1897-м — 242 человека [79, с. 9]. Иными словами, рост читателей был значительным.

Об открытии библиотеки в Корсаковском посту сообщалось: «...с разрешения военного губернатора 14 мая в посту Корсаковском открыта общественная библиотека с бесплатным кабинетом для чтения, временно помещавшаяся в бывшей квартире чиновника Климова. Библиотека функционировала только до 1 июля, так как временное помещение понадобилось по распоряжению господина военного губернатора для другого назначения, а поэтому и все книги перевезены были в частную квартиру, где ныне уступлена под библиотеку довольно обширная комната и найдено возможным вновь открыть её на следующих условиях:

1) Библиотека и кабинет для чтения открыты три раза в неделю: по понедельникам и средам от 2 до 4 часов, в воскресные и праздничные дни от 12 до 4 часов; закрыты: в день Нового года, два дня Рождества Христова, первые три дня Святой Пасхи, дни Тезоименитств и рождений их императорских величеств и наследника цесаревича, день коронавания их величеств и день восшествия на престол государя императора.

2) Кабинет для чтения бесплатный для всех.

3) Учителя пользуются книгами бесплатно.

4) Ссылное население получает книги для чтения на дом бесплатно только из числа народных изданий.

5) Надзиратели и свободные лица несостоятельного класса получают книги — за плату по 3 рубля в год и чиновники по 5 рублей в год же.

6) За капитальные сочинения с неизвестных лиц будет взиматься залог от 1 до 3 рублей за каждую книгу. При возврате книги залог выдаётся обратно.

7) Газеты и ежедневные издания, получающиеся с последней почтой, остаются в кабинете для чтения до получения следующих №№ каждого названия.

8) Подписчики могут получать за раз только две книги или один периодический журнал и одну книгу. Газеты в этот счёт не входят.

В текущем году получают в Корсаковской библиотеке следующие издания: Русская Мысль, Вестник Европы, Исторический Вестник, Досуг и Дело, Всемирная Иллюстрация, Нива, Живописное Обозрение, Петербургская Жизнь, Стре-

коза, Сельский Вестник, Воскресенье, Воскресная Беседа, Родина, Приамурские Ведомости, Амурская Газета, Дальний Восток, газета Тюремный Вестник, Сын Отечества.

На будущий год выписаны: Русская Мысль, Вестник Европы, Исторический Вестник, Русский Вестник, Досуг и Дело и Вестник Красного Креста, Всемирная Иллюстрация, Нива, Живописное Обозрение, Сельский Вестник, Воскресенье, Воскресная Беседа, Родина, Приамурские Ведомости, Восточное Обозрение, Сибирь, Владивосток, Неделя, Тюремный Вестник, Судебная газета.

Газеты и журналы были выписаны на пожертвованные деньги Я. Р. Семёновым 100 рублей и Торговым Домом Чурин и К° 100 рублей. Из числа 200 рублей израсходовано на выписку означенных изданий 184 рубля 58 копеек, остаётся на руках 15 рублей 25 копеек.

При библиотеке имеется каталог книг и книга заявлений подписчиков» [87, с. 9].

О постановке библиотечного дела на Сахалине газета «Владивосток» писала следующее: «В связи со школьным вопросом будет уместно сказать несколько слов о сахалинских библиотеках, как рассадниках образования на острове. В книжном отношении Сахалин обставлен гораздо лучше, чем это можно было ожидать.

В настоящее время все окружные администрации взаимно служащих поддерживают библиотеки с постоянным получением газет и журналов. Военные команды, медицинское управление и даже отдельные канцелярии тоже выписывают периодические издания. Но все эти библиотеки имеют тот общий недостаток, что они закрыты для общего населения острова. Между тем среди населения высокий сравнительно процент грамотных и полукультурных людей, для которых книга для чтения составляет потребность и необходимое удовольствие. Само собою, разумеется, что расширение библиотечного дела и доступа общего населения к книжному миру значительно содействовало бы нравственному подъёму населения, что должно было бы, по-видимому, составить предмет особенной заботливости администрации.

Поэтому мы с особой похвалой должны отнести к единственной удовлетворительно поставленной библиотеки на Сахалине, общественной библиотеке Александровского округа, существование и успехи которой всецело обязаны инициативе и заботам о ней нынешнего начальника Александровского округа. Желательно, чтобы пример Александровского округа нашёл подражателей. Книга и школа должны стать в почётном ряду на Сахалине! Это не роскошь, как думают здесь, а предмет первой необходимости!» [2, с. 3].

В становлении публичных библиотек важную роль сыграла общественность, которую в первую очередь представляли интеллигенция и органы местного самоуправления. Демократические преобразования, связанные с революционными

событиями 1905–1907 годов, кардинально не повлияли на состояние и содержание общественных библиотек. Их порядок учреждения и финансирования оставался прежним, в соответствии с правилами о бесплатных народных читальнях и порядке надзора за ними, учреждёнными 15 мая 1890 года, хотя указом императора от 2 декабря 1905 года эти правила формально отменялись. По-прежнему осуществлялся жёсткий контроль со стороны местной ад-

министрации за деятельностью библиотек, сочетавшийся, как и раньше, с финансовой поддержкой для их развития. Продолжалась культурно-просветительская деятельность общественных библиотек, которая сводилась в основном к просвещению и патриотическому воспитанию населения на основе православных традиций и верности существующей Российской империи, что обеспечивало стабильность общества в Дальневосточном регионе.

Список использованных источников

1. Аверина Г. В. Из истории библиотек области // Вестн. Амур. архивов. — Благовещенск, 2007. — № 6, ч. 2. — С. 23–31.
2. Беседы о Сахалине // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1894. — 12 июня.
3. Библиотека и время. 1885–2010. История библиотеки в архивных документах и публикациях. Т. 1. — Владивосток : Дальиздат, 2014. — 440 с.
4. Благовещенск // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1893. — 22 авг.
5. В городской библиотеке // Далёкая окраина : обществ.-полит. и лит. газ. — 1909. — 15 дек.
6. Ведомость городской управы о состоянии расходов г. Владивостока в 1904 г. // Российский государственный исторический архив Дальнего Востока (РГИА ДВ) Ф. 28. Оп. 3. Д. 273.
7. Ведомость книжным лавкам, магазинам и библиотекам для чтения в г. Владивостоке Приморской области за 1898 г. // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 1 275.
8. Войнилович, В. А. Из истории библиотек Сахалинской области // Научные библиотеки Сибири и Дальнего Востока. — Новосибирск, 1972. — Вып. 10. — С. 148–155.
9. Всеподданнейший отчёт Приамурского генерал-губернатора генерала от инфантерии Н. И. Гродекова за 1898–1900 гг. — Санкт-Петербург, 1901. — 150 с.
10. Высочайше утверждённое Положение об управлении Амурской области. Именной указ, данный 8 декабря 1858 г., опубликованный 31 того же декабря // Полное собрание законов Российской империи. Собрание второе. Т. 33. Отделение второе : 1858. — Санкт-Петербург, 1860. — С. 452–457.
11. Городская бесплатная читальня // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1890. — 23 сент.
12. Дальний Восток в материалах законодательства. 1890–1895 гг. — Владивосток : РГИА ДВ, 2006. — 320 с.
13. Доклады комиссии Владивостокской городской думы об открытии библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 3. Д. 207.
14. Документы Г. С. Новикова-Даурского по истории образования музея. 1891–1956 гг. // Государственный архив Амурской области (ГААО). Ф. 958. Оп. 1. Д. 128.
15. За Байкалом и на Амуре : путевые заметки Д. И. Стахеева. — Санкт-Петербург : Тип. К. Вульфа, 1869. — 347 с.
16. Иванцова, Н. С. Династия Матвеевых // Имя Н. В. Гоголя в истории библиотеки и культурных процессах Приморского края / ПГПБ им. А. М. Горького ; сост. Л. Г. Осадчук. — Владивосток, 2009. — С. 34–42.
17. Имени Крашенинникова : библ. альм. (к 180-летию Камчатской областной научной библиотеки им. С. П. Крашенинникова). — Петропавловск-Камчатский, 2008. — 68 с.
18. Каталог Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. Вып. 1-й. — Хабаровск : Тип. М. А. Тыртова, 1897. — 27 с.
19. Каталог Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. Вып. 2-й. — Хабаровск. : Тип. М. А. Тыртова, 1898. — 67 с.
20. Каталог Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. Вып. 3-й. — Хабаровск. : Тип. канцелярии Приамурского генерал-губернатора, 1898. — 61 с.
21. Коваленко, З. П. Дума г. Владивостока — инициатор открытия Владивостокской городской общественной библиотеки им. Н. В. Гоголя и руководитель её деятельности // Имя Н. В. Гоголя в истории библиотеки и культурных процессах Приморского края / ПГПБ им. А. М. Горького ; сост. Л. Г. Осадчук. — Владивосток, 2009. — С. 23–34.
22. Копия постановления городской думы о преобразовании городской библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 755. Оп. 3. Д. 65.
23. Краткий очерк возникновения и деятельности Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела ИРГО за первое четырёхлетие её существования. — 1895–1898 гг. : (речь директора библиотеки в день освящения вновь пристроенного читального зала 12 января 1899 г.). — Хабаровск : Тип. канцелярии Приамурского генерал-губернатора, 1899. — 22 с.
24. Краткое извлечение из отчёта Владивостокской городской управы за 1887 г. // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1890. — 4 февр.
25. Курохтина, Н. И. Из истории общественных библиотек на Камчатке // Библиотечное дело на Дальнем Востоке : новая ситуация. Достижения. Проблемы. Перспективы : материалы науч.-практ. конф. библ. работников Дал. Востока (Хабаровск, 17–19 мая 1994 г.). — Хабаровск, 1994. — С. 58–62.
26. Курохтина, Н. И. История Камчатской краевой научной библиотеки им. С. П. Крашенинникова [Электронный ресурс] / Н. И. Курохтина // Камчатская краевая научная библиотека им. С. П. Крашенинникова : офиц. сайт. — Режим доступа: <http://www.kamlib.ru> (дата обращения : 31.01.2012).
27. Куртеев, К. К. Празднование 50-летнего юбилея присоединения к России Приамурья 16 и 17 мая 1908 г. в Хабаровске, организованное Приамурским отделом ИРГО // Записки Приамурского отделения ИРГО. — Хабаровск, 1909. — Т. VII, вып. 2 (юбил.). — С. 38–53.
28. Маловечкин, П. 20-летний юбилей Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела ИРГО : краткий исторический очерк возникновения Николаевской публичной библиотеки / П. Маловечкин. — Хабаровск : Электротпечатня «Приамурье», 1915. — 8 с.
29. Маслова, А. Н. Библиотека М. И. Венюкова / А. Н. Маслова // Библиотечное дело, библиография и история книги в Сибири и на Дальнем Востоке : сб. науч. тр. — Новосибирск, 1975. — С. 166–177.
30. Матвеев, Н. П. Краткий исторический очерк г. Владивостока / Н. П. Матвеев. — Владивосток : Альманах «Рубеж», 2010. — 408 с.
31. Музычук, Ф. Е. Библиотека-читальня имени Н. В. Гоголя (краткий исторический очерк) / Ф. Е. Музычук // День книги : ежедневная газета книжного кооператива «Пример» при Народном университете. — 1919. — 17 мая.

32. Народное образование, о городском училище, бесплатной читальне, выписка газет и журналов. 1897 г. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 194.
33. Начало городской библиотеки и народных чтений / Далёкая окраина : обществ.-полит. и лит. газ. — 1910. — 7 окт.
34. Нестерова, Е. И. Русская администрация и китайские мигранты на юге Дальнего Востока России (вторая половина XIX — начало XX вв.) / Е. И. Нестерова. — Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 2004. — 372 с.
35. Обзор Амурской области за 1909 год // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 1. Д. 411.
36. Обзор Амурской области за 1910 год // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 1. Д. 410.
37. Об освобождении здания, отведённого под библиотеку // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 5. Д. 895.
38. Об открытии библиотеки географического общества в г. Хабаровске // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 98.
39. Об открытии филиальных отделений Владивостокской городской общественной библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2450.
40. Объяснительная записка к смете по Николаевской библиотеке на 1908–1909 г. и к произведённым расходам в 1907–1908 г. // Записки Приамурского отделения ИРГО. — Хабаровск, 1909. — Т. VII, вып. 2 (юбил.). — С. 7–9.
41. Открытие отдела имени Н. Л. Гондатти в Николаевской публичной библиотеке // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 556.
42. Отношение Благовещенской народной читальни к городскому голове // ГААО. Ф. 8-и. Оп. 1. Д. 37.
43. От Приамурского отдела императорского русского географического общества // Камчат. епархиал. ведомости. — 1894. — № 21.
44. Отчёт Благовещенской городской общественной библиотеки за 1908 год. — Благовещенск, 1909. — 11 с.
45. Отчёт Владивостокской городской общественной библиотеки-читальни за 1913 г. — Владивосток : тип. «Экспресс А. А. Рыбина», 1914. — 31 с.
46. Отчёт начальника Амурской области за 1868 год // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 1. Д. 44.
47. Отчёт об учебной деятельности Владивостокского трёхклассного городского училища в 1894 г. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 181.
48. Отчёт о деятельности Николаевской публичной библиотеки и читальни // Записки Приамурского отделения ИРГО. — Хабаровск, 1909. — Т. VII, вып. 2 (юбил.). — С. 5–9. — Прил. № 1.
49. Отчёт о деятельности общества народных чтений во Владивостоке за время от 1 апреля 1899 г. по 1 января 1900 г. // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1902. — 20 янв.
50. Отчёт Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за 1906 г. // Записки Приамурского отделения ИРГО. Т. VII, вып. 1. — Хабаровск, 1908. — 16 с.
51. Отчёты военного губернатора Амурской области за 1863 г. // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 1. Д. 26.
52. Отчёты и переписка Благовещенской городской библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 7. Д. 139.
53. Памятная книжка Амурской области на 1901 год. — Благовещенск : Изд-во Амур. обл. стат. ком. ; Тип. «Амурской газеты» А. В. Кирхнера, 1901. — 132 с.
54. Памятная книжка Приморской области на 1905 г. — Владивосток : Тип. Примор. обл. правления, 1905. — 63 с.
55. Памятная книжка Приморской области на 1911 г. — Владивосток : Тип. Примор. обл. правления, 1911. — 228 с.
56. Переписка Владивостокской городской управы и общественной библиотеки о выписке газет и журналов на 1901 г. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 248.
57. Переписка об открытии библиотек в Приморской области // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 1685.
58. Переписка Общества изучения Амурского края с Николаевской публичной библиотекой // Государственный архив Хабаровского края (ГАХК). Ф. И-2. Оп. 1. Д. 5.
59. Переписка приамурского генерал-губернатора А. Н. Корфа // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 53.
60. Переписка с губернатором Приморской области о городских училищах, бесплатной читальне, выписке газет, журналов и др. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 1. Д. 586.
61. Переписка с правителем дел Приамурского отдела Императорского Русского географического общества // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 120.
62. Переписка с учреждениями о пересылке печатных изданий в Николаевскую публичную библиотеку // ГАХК. Ф. И-2. Оп. 1. Д. 7.
63. Постановления Благовещенской городской думы и управы // РГИА ДВ. Ф. 755. Оп. 3. Д. 131.
64. Постановления Благовещенской городской думы за 1900 г. // РГИА ДВ. Ф. 766. Оп. 1. Д. 28.
65. Постановления Владивостокской городской думы об открытии общественной библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 1528.
66. Постановления Владивостокской городской думы о расходах на общественную библиотеку имени Н. В. Гоголя в 1901 г. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 153.
67. Пребывание Преосвященнейшего Макария в г. Хабаровске в первое и обратное путешествие по епархии // Камчат. епархиал. ведомости. — 1896. — № 17.
68. Приказы военного губернатора острова Сахалина // РГИА ДВ. Ф. 1 133. Оп. 1. Д. 1487.
69. Приморский край : краткий энцикл. справ. — Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 1997. — 596 с.
70. Сведения о библиотеках Владивостока и переписка Городской управы с Владивостокской городской библиотекой имени Н. В. Гоголя // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 12.
71. Сведения о библиотеках и музее в Амурской области в 1900 г. // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 216.
72. Сведения о библиотеках и обществах народных чтений в Амурской и Приморской областях // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 1. Д. 304.
73. Сведения о библиотеках, читальнях, книжных магазинах и лавках в Амурской области // РГИА ДВ. Ф. 704. Оп. 7. Д. 395.
74. Систематический сборник постановлений Владивостокской городской думы за 1901–1912 гг. : Составлен Ревизионной комиссией Владивостокской городской думы. — Владивосток : Эл.-тип. «Владивостокское печатное дело» Г. Ф. Ветовецкого, 1913. — 510 с.
75. Смета расходов Владивостокской городской управы на 1887 г. // РГИА ДВ. Ф. 28. Оп. 3. Д. 101.
76. Содержание Благовещенской городской общественной библиотеки // РГИА ДВ. Ф. 755. Оп. 2. Д. 106.
77. Список по книгам, запрещённым цензурой // РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2478.
78. Список членов общества народных чтений и частная переписка. 1898 г. // РГИА ДВ. Ф. 202. Оп. 1. Д. 1.
79. Старейшая Сахалинская библиотека. — Александровск-Сахалинский, 2006. — 24 с.
80. Унтербергер, П. Ф. Приамурский край, 1906–1910 гг. / П. Ф. Унтербергер. — Санкт-Петербург : тип. В. Ф. Киршбаума (отд-ние), 1912. — [2], XIV, 428, 54 с., 1 л. фронт. (ил.), 27 л. ил., карт.
81. Уставы общедоступной библиотеки-читальни г. Петропавловска на Камчатке, Общества содействия распространению народного образования в г. Николаевске-на-Амуре // РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 3. Д. 384.
82. Хабаровск, 14 мая // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1898. — 17 мая.
83. Хабаровская публичная библиотека // Далёкая окраина : обществ.-полит. и лит. газ. — 1907. — 25 июля.
84. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1888. — 22 мая.
85. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1896. — 4 февр.
86. Хроника // Владивосток. Газета общественно-литературная и морская. — 1896. — 20 окт.

87. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1896. — 10 нояб.
88. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1898. — 15 февр.
89. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1902. — 3 марта.
90. Хроника // Владивосток : газета общественно-литературная и морская. — 1902. — 1 дек.
91. Хроника Дальневосточной государственной научной библиотеки / ДВГНБ ; сост.: Т. А. Матвеева, Л. Н. Циновская. — Хабаровск, 2004. — 147 с.
92. Югай, И. А. Дом купца В. А. Жарикова — родовое гнездо Владивостокской городской общественной библиотеки им. Н. В. Гоголя (отражения темы в книгах, документах и высказываниях) // Имя Н. В. Гоголя в истории библиотеки и культурных процессах Приморского края / ПГПБ им. А. М. Горького ; сост. Л. Г. Осадчук. — Владивосток, 2009. — С. 69–79.

Материал поступил в редакцию 15.04.2019.

Сведения об авторе: Землянский Игорь Алексеевич, кандидат исторических наук, главный библиотекарь сектора научных исследований Научной библиотеки Дальневосточного федерального университета (г. Владивосток).
Контактные данные: e-mail: igor.ze@mail.ru.



ДОБРУСИНА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА,
ПОДГОРНАЯ НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

СОТРУДНИЧЕСТВО ФЕДЕРАЛЬНОГО ЦЕНТРА КОНСЕРВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ С ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ: ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ

Статья посвящена многолетнему плодотворному сотрудничеству Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург) и Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск). Стажировки, обучающие семинары, консультации и методическая поддержка Федерального центра консервации обеспечили высокий уровень работы и профессионализма специалистов Центра консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Ключевые слова: ФЦКБФ, ДВГНБ, консервация документов, сохранность документов.

Keywords: FTSKBF, FESSL, documents preservation, documents safety.

Одной из подпрограмм Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации, принятой в 2000 году, являлась «Консервация библиотечных фондов», её цель — организация системной деятельности по сохранению библиотечных фондов, формирование системы научно-методических и координационных центров, подготовка специалистов в сфере обеспечения сохранности. К моменту принятия программы отделы консервации документов работали при крупнейших федеральных библиотеках: Российской национальной библиотеке (РНБ, Санкт-Петербург), Российской государственной библиотеке (РГБ, Москва), Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы (ВГБИЛ, Москва), Государственной публичной исторической библиотеке (ГПИИБ, Москва), библиотеке Российской академии наук (БАН, Санкт-Петербург), Государственной публичной научно-технической библиотеке СО РАН (ГПНТБ СО РАН, Новосибирск). В отдельных региональных библиотеках (Донская государственная публичная библиотека, Нижегородская, Челябинская ОУНБ, Научная библиотека Томского государственного университета и др.) работали профессиональные реставраторы, но это было, скорее, исключением из правила, чем правилом. В большинстве библиотек работа по обеспечению сохранности фондов сводилась к изготовлению переплётов и частичному ремонту книг.

Крупнейшие библиотеки Дальнего Востока не имели ни реставраторов, ни специализированных подразделений, хотя фонды библиотек региона интересны и по истории формирования, и по наполненности, и по количеству документов, относящихся к истории освоения и заселения этой территории.

Оценка сохранности фондов, возможности их предоставления исследователям, копирование, экспонирование вызывали вопросы у библиотекарей и хранителей, консультации со специалистами были затруднены из-за отдалённости от центральной России и отсутствия профессиональных контактов.

Одна из ведущих библиотек региона — Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ, Хабаровск). Решение о создании специализированного подразделения, ответственного за сохранность фондов в библиотеке, было принято в 2003 году. Началом активной деятельности по реализации Национальной программы сохранения библиотечных фондов можно считать 2006 год, когда библиотека организовала и провела межрегиональную научно-практическую конференцию «Проблемы сохранности и безопасности библиотечных, архивных, музейных фондов». Основные приглашённые докладчики — директор Федерального центра консервации библиотечных фондов (ФЦКБФ) РНБ

С. А. Добрусина и директор по библиотечным ресурсам РГБ Н. И. Хахалева. С этой конференции и началось тесное профессиональное сотрудничество РНБ и ДВГНБ.

Основными направлениями деятельности ФЦКБФ в работе с библиотеками субъектов Российской Федерации в процессе реализации Национальной программы стали организация системной деятельности по консервации библиотечных фондов в библиотеках России; создание системы региональных и межрегиональных центров; организация мониторинга сохранности библиотечных фондов; организация и координация деятельности библиотек России в сфере обеспечения сохранности/консервации библиотечных фондов; разработка нормативной базы для консервации документов; разработка комплекса базовых научно-методической документов по организации и деятельности региональных центров консервации; разработка и внедрение современных производительных массовых технологий консервации в деятельность российских библиотек. Чрезвычайно важно, что все эти направления реализованы в ДВГНБ в процессе совместной работы.

В рамках проекта ФЦКБФ «Комплексное обследование фондов и экспертиза условий хранения документов в библиотеках России» обследованы условия хранения фондов ДВГНБ.



Проверку состояния редкого фонда ДВГНБ и условий его хранения проводит заведующий сектором профилактики ФЦКБФ РНБ, кандидат биологических наук Н. Ю. Мамаева.

Мониторинг параметров режима хранения документов: температурно-влажностного, светового и санитарно-гигиенического, выполнен с применением современных приборов и оборудования по разработанной специалистами ФЦКБФ унифицированной схеме обследования. Химический и микробиологический анализ воздуха хранилищ позволил оценить возможность химического повреждения и микробиологического заражения документов. По результатам

обследования составлены заключения и даны рекомендации по обеспечению нормативных условий хранения документов, что позволило сотрудникам библиотеки определить приоритеты в работе и выполнить комплекс мероприятий, способствующих нормализации ситуации.

На следующем этапе реализации проекта (2007 г.) специалисты ФЦКБФ предоставили ДВГНБ методику обследования документов, включающую идентификацию вида повреждений документов и определение степени их сохранности, работу с электронным паспортом состояния документа, формирование на основе паспортов электронной базы сохранности данных коллекций и основные приёмы работы с ней. Сотрудники библиотеки получили учебное пособие «Экспертиза состояния и паспортизация библиотечных фондов» и программное обеспечение для создания электронной базы данных «Редкая книга».

В 2008 году в ФЦКБФ организован Всероссийский обучающий семинар «Электронный паспорт состояния документов, методы и критерии оценки состояния документов», на котором представители библиотек различных регионов России, среди которых были специалисты и из Хабаровска, рассказали о своём первом опыте работы с паспортами сохранности документов и созданными базами данных.

В настоящее время в библиотеке создана и ведётся электронная база данных «Паспорт состояния документов. Редкая книга», в которую внесены книжные памятники и документы редкого фонда. Такая работа позволила определить степень сохранности документов, необходимость и очерёдность их реставрации, проведения работ по стабилизации (обработка кожаных переплётов, организация фазового хранения). В паспортах сохранности регулярно фиксируются данные о выполненных и планируемых консервационных мероприятиях. По принципу выявления механических, физико-химических, биологических повреждений обследуются вновь поступающие в фонд документы.

В 2014 году специалисты ФЦКБФ сформировали базу данных сохранности фотодокументов «Альбома фотографий г. Хабаровска и окрестностей. 1897 г.», выполнили дополнительные исследования (определена запылённость и микробиологическое состояние документа) и разработали рекомендации для обеспечения его сохранности. Рекомендации реализованы в Центре консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края ДВГНБ — выполнена гигиеническая очистка альбома, организовано его фазовое хранение. Поскольку в фонде хранится значительное количество фотодокументов, данное обследование позволило в дальнейшем рационально организовать работу по их консервации.

Сотрудники библиотеки неоднократно проходили стажировку в ФЦКБФ по общим вопросам обеспечения сохранности

документов, практической реставрации бумаги, реставрации и реконструкции переплёта, изготовлению контейнеров из бескислотного картона. В процессе стажировок они овладели навыками мониторинга режима хранения в фондохранилищах, стабилизации кожаных переплётов, оценке состояния документов. С опорой на методические документы ФЦКБФ в библиотеке разработаны инструкции и технологические карты по гигиенической и дезинфекционной обработке библиотечных фондов и помещений хранения, сухой гигиенической обработке документов на бумаге.

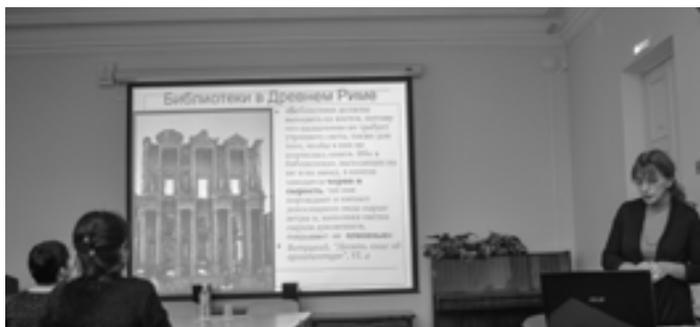
В ходе стажировок по практической реставрации объектом реставрации всегда служили документы из фондов ДВГНБ. Процесс реставрации одного редкого издания описан в статье реставратора В. Н. Брянцевой «Реставрация редкого документа из коллекции К. Н. Романова “Народное руководство в сельском хозяйстве”, Шелехов Д. П., 1838 г.» [1]. Квалификация двух реставраторов подтверждена результатами аттестации комиссией при Министерстве культуры Российской Федерации. Повышение квалификации специалистов позволило библиотеке осуществлять своими силами значительную часть необходимых консервационных мероприятий, расширить спектр оказываемых платных услуг.

В рамках реализации Федеральной целевой программы «Культура России» реставрировано несколько изданий, среди них рукописная книга конца XVII века «Спафарий Николай, Хрисмологийон», инкапсулировано 294 листа альбома С. М. Прокудина-Горского «Русско-Японская война 1904–1905 гг.», редкого издания, отсутствующего в фондах крупных библиотек России.

ДВГНБ имеет давние и устоявшиеся традиции обучающей, методической, научной деятельности в регионе и неоднократно проводила семинары с привлечением специалистов РНБ и других федеральных библиотек.

Любая современная библиотека наряду с документами на бумаге хранит и документы на небумажных носителях. Смена аппаратного и программного обеспечения, востребованность читателями делают вопросы обеспечения сохранности документов такого вида чрезвычайно актуальными. В 2009 году при участии ФЦКБФ ДВГНБ провела семинар «Сохранение информации на нетрадиционных носителях», на котором присутствовали представители библиотек Хабаровска различного ведомственного подчинения.

Проблемы консервации библиотечных фондов рассматривались на курсах повышения квалификации «Организация работы библиотек по формированию, использованию и обеспечению сохранности библиотечных фондов» (2010 г.) для библиотек различных ведомств Хабаровского края, Амурской и Сахалинской областей, где специалистами ФЦКБФ были представлены основные нормативные и регламентирующие документы.



Семинар «Современные подходы к сохранности и изучению документных фондов» ведёт заместитель директора ФЦКБФ РНБ, кандидат технических наук Т. Д. Великова (г. Хабаровск, 26–28 ноября 2013 г.).



Консультации по теме семинара даёт главный специалист ФЦКБФ РНБ Н. И. Подгорная (г. Хабаровск, 26–28 ноября 2013 г.).



Участники межрегионального семинара «Современные подходы к сохранности и изучению документных фондов» (г. Хабаровск, 26–28 ноября 2013 г.).

В 2013 году в библиотеке прошёл межрегиональный научно-практический семинар «Современные подходы к сохранению и изучению документных фондов». Наряду с вопросами выявления и описания книжных памятников (данная часть семинара проведена специалистом РГБ) рассмотрены темы, чрезвычайно важные для библиотек: защита документов от биологического фактора, действия в аварийных ситуациях, организация процессов копирования в целях обеспечения

сохранности документов. Значительно расширился круг участников — в семинаре приняли участие библиотеки образовательных учреждений, духовной семинарии, музеев, архива.

С каждым годом деятельность ДВГНБ как методического и обучающего центра расширялась. В 2015 году совместно с ФЦКБФ организован региональный обучающий семинар «Документные фонды: организация работы по обеспечению сохранности», на котором особое внимание уделено основным направлениям деятельности по сохранению библиотечных фондов, обеспечению сохранности документов на бумаге во время экспонирования, сохранности документов на компакт-дисках. Проведён мастер-класс по оценке состояния фотодокументов. В семинаре впервые приняли участие центральные библиотеки Дальневосточного региона. Слушателям был предоставлен пакет методических разработок ФЦКБФ.

Стажировки в ФЦКБФ, организация семинаров и мастер-классов не являлись единственными средствами повышения квалификации специалистов библиотеки.

Познакомиться с опытом ведущих отечественных и зарубежных коллег в области сохранения культурного наследия, расширить профессиональный кругозор, представить направления своей работы позволило участие в научно-практических конференциях и семинарах, организованных ФЦКБФ, где сотрудники ДВГНБ выступили в качестве докладчиков. На семинарах и конференциях в РНБ сделаны следующие доклады, большая часть которых опубликована:

- Региональные журналы как часть культурного книжного наследия (Лютова Н. К.) [4];
- Обеспечение сохранности книжных памятников в региональных условиях (на примере Дальневосточной государственной научной библиотеки) (Лютова Н. К.) [3];
- Создание и перспективы развития Регионального центра консервации документов при Дальневосточной государственной научной библиотеке (Лютова Н. К., Ворopaева А. В.) [6];
- Роль Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки в создании и развитии Регионального центра книжных памятников в Хабаровском крае (Лютова Н. К.) [5];
- Дальневосточная государственная научная библиотека: десятилетие деятельности и направление дальнейшего развития Центра консервации документов (Голышева Е. В.);
- Условия и режимы хранения редких и ценных изданий в центральной библиотеке Хабаровского края (Голышева Е. В., Радишаускайте Н. В.) [2];
- Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края: история создания и современное состояние (Лютова Н. К.) [7].

Совместные проекты нашли отражение в статье «Экспертиза состояния и консервация "Альбома фотографий

г. Хабаровска и окрестностей» из фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки» [8].

По результатам консервации альбома фототипий на VIII Всероссийской конференции «Экспертиза и фотография» (2017 г.) сделан доклад «Инкапсулирование как метод обеспечения сохранности документов (на примере консервации альбома фототипий С. М. Прокудина-Горского «Русско-Японская война 1904–1905 гг.)». Материал подготовлен к печати.

Подводя итог многолетнему сотрудничеству, следует выделить основные направления совместной работы ДВГНБ и ФЦКБФ, которые успешно реализуются:

- обследование помещений хранения фондов;
- обеспечение режима хранения библиотечных фондов;
- стабилизация документов по отношению к физико-химическим (нейтрализация кислотности материальной основы документов), биологическим (дезинфекция) и механическим (фазовая консервация) факторам;
- реставрация документов с учётом их уникальности, культурно-исторической значимости, физического состояния, частоты использования;

- консультационно-методическая, обучающая и практическая работа с отделами библиотеки и учреждений, имеющих фонды, по вопросам обеспечения сохранности;
- разработка нормативно-методических документов.

В сравнительно короткие сроки (чуть более 15 лет) в ДВГНБ создано новое специализированное структурное подразделение, приобретены необходимые приборы, оборудование и расходные материалы, подготовлены специалисты, создана нормативная база, проводится методическая работа с библиотеками Хабаровского края, оказывается информационная поддержка. Все работы выполняются в рамках государственного задания и получают финансирование из краевого бюджета.

Опыт ДВГНБ показывает, что важное условие успеха в деятельности по обеспечению сохранности культурного наследия как в отдельно взятой библиотеке, так и в регионе заключается в сотрудничестве специалистов по консервации документов, специалистов по работе с редкими и ценными документами различных библиотек как федерального, так и регионального уровней.

Список использованных источников

1. Брянцева, В. Н. Реставрация редкого документа из коллекции К. Н. Романова «Народное руководство в сельском хозяйстве», Шелехов Д. П., 1838 г. / В. Н. Брянцева // Теория и практика сохранения памятников культуры. — Санкт-Петербург, 2015. — Вып. 24. — С. 155–168.
2. Гольшева, Е. В. Условия и режимы хранения редких и ценных изданий в центральной библиотеке Хабаровского края / Е. В. Гольшева, Н. В. Радишаускайте // Теория и практика сохранения памятников культуры : сб. науч. тр. / РНБ. — Санкт-Петербург, 2014. — Вып. 23. — С. 143–150.
3. Лютова, Н. К. Обеспечение сохранности книжных памятников в региональных условиях (на примере Дальневосточной государственной научной библиотеки) / Н. К. Лютова // Сохранность и доступность культурных и исторических памятников. Современные подходы : материалы VI Междунар. конф., 20–22 окт. 2009 г., Санкт-Петербург / РНБ. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 40–47.
4. Лютова, Н. К. Региональные журналы как часть культурного книжного наследия / Н. К. Лютова // Обеспечение сохранности памятников культуры: традиционные подходы — нетрадиционные решения : материалы V Междунар. конф., 24–26 окт. 2006 г. — Санкт-Петербург, 2006. — С. 42–52.
5. Лютова, Н. К. Роль Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки в создании и развитии регионального центра книжных памятников в Хабаровском крае [Электронный ресурс] / Н. К. Лютова // Преодоление времени : материалы Всерос. науч.-практ. семинара, 28–30 сент. 2010 г. — Режим доступа: <http://nlr.ru/fdcc/publ/seminar/pdf/23.pdf>.
6. Лютова, Н. К. Создание и перспективы развития регионального центра консервации документов при Дальневосточной государственной научной библиотеке / Н. К. Лютова, А. В. Воропаева // Национальная программа сохранения библиотечных фондов России. Подпрограмма «Консервация библиотечных фондов», 2001–2008 гг. — Москва : Межрегион. центр библ. сотрудничества, 2008. — С. 146–153.
7. Лютова, Н. К. Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края : история создания и современное состояние / Н. К. Лютова // Теория и практика сохранения памятников культуры. — Санкт-Петербург, 2017. — Вып. 25. — С. 337–355.
8. Подгорная, Н. И. Экспертиза состояния и консервация «Альбома фотографий г. Хабаровска и окрестностей» из фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки / Н. И. Подгорная, Н. Ю. Мамаева, Е. В. Гольшева // Теория и практика сохранения памятников культуры. — Санкт-Петербург, 2015. — Вып. 24. — С. 96–107 ; то же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://fessl.ru/docs-downloads/RF/ST/R3/R3_11.pdf.

Фотографии предоставлены авторами.
Материал поступил в редакцию 31.05.2019.

Сведения об авторах:

Добрусина Светлана Александровна, доктор технических наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации (г. Санкт-Петербург). Контактные данные: e-mail: svetdobru@gmail.com.

Подгорная Наталья Ивановна, главный специалист Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

Контактные данные: e-mail: conservation@nlr.ru; тел. (812) 272-31-96.



КАЧАНОВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО ПРОФИЛЬНОЙ КАФЕДРЫ ХАБАРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ И ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК УСЛОВИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО РАЗВИТИЯ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

Статья посвящена особенностям профессионального взаимодействия профильной кафедры Хабаровского государственного института культуры с Дальневосточной государственной научной библиотекой с позиций социального партнёрства. Подчёркивается актуальность взаимодействия библиотечной науки, практики и образования для развития библиотечного дела в регионе. Раскрываются цели, задачи и направления сотрудничества. Особое внимание уделяется характеристике совместной деятельности с начала 2000-х годов по настоящее время. Приводятся достижения и перспективы взаимодействия.

Ключевые слова: библиотечное развитие, социальное партнёрство, цели и формы партнёрства, отраслевое профессиональное взаимодействие вуза и библиотеки, направления и результаты взаимодействия, перспективы взаимодействия.

Keywords: library development, social partnership, partnership goals and forms, professional interaction between the university and the library, interaction directions and results, prospects for interaction.

Обучение профессии — творческий и длительный процесс. Он сопровождает нас на протяжении всей профессиональной жизни и требует использования комплекса ресурсов и возможностей. Библиотечное дело не может быть исключением. Развивается наука и совершенствуется библиотечная технология, внедряются автоматизированные библиотечно-информационные системы и разрабатываются новые методы библиотечного обслуживания, обновляются способы управления библиотечными процессами. Поэтому результаты библиотечного развития возможны лишь в условиях тесного взаимодействия науки и практики, образовательных учреждений в сфере культуры и библиотек. Это взаимодействие благотворно отзывается как на образовательном процессе — позволяет студентам апробировать на практике теоретические знания, так и на производственном — обеспечивает практическим работникам возможность обновлять и совершенствовать свои профессиональные знания.

Модернизация системы профессионального образования в сфере культуры актуализировала необходимость взаимодействия образовательных организаций с ведущими учреждениями отрасли на новом уровне. Сегодня мы рассматриваем это взаимодействие с позиций **социального партнёрства**.

Как технологический процесс, оно представляет собой комплекс многовариантных отношений между партнёрами — субъектами партнёрства. Его целями, как правило, является ресурсно-организационное обеспечение деятельности участников взаимодействия, которое значимо для тех и других.

Различают несколько видов социального партнёрства: внутриорганизационное, отраслевое и межотраслевое, с информационными и общественными организациями, экономическое и профессиональное и другое. В современных условиях важно строить взаимодействие с разными партнёрами и искать с ними возможности конструктивного диалога и совместных действий.

В круг партнёров образовательных организаций входят как другие учреждения образования, федеральные и региональные административные структуры, представители общественности и профессиональных сообществ, так и потенциальные работодатели для выпускников вуза или их представители. Взаимодействие с каждым партнёром имеет значение для развития образовательной организации. Однако особую важность приобретает профессиональное партнёрство, которое позволяет образовательной организации приблизить учебный процесс к потребностям практической деятельности, подстроить его под реальные задачи отрасли, добиться высокого качества выполняемых процессов всем участникам взаимодействия.

Для Хабаровского государственного института культуры (ХГИК), в 2018 году отметившего свой 50-летний юбилей,

основными партнёрами на протяжении всей истории его существования являлись крупные учреждения культуры и искусства Хабаровска и других городов Дальнего Востока.

Для нашей кафедры — библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения — на протяжении всей истории развития вуза таким партнёром является Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ).

Наши учреждения связывают многолетние плодотворные и многовариантные партнёрские связи. Целями партнёрства является ресурсно-организационное обеспечение научной, научно-организационной, методической и образовательной деятельности наших организаций, которое на сегодняшний день заслуживает обобщения, оценки и определения новых направлений партнёрства.

В процессе многолетних контактов нами достигнуты определённые результаты, способствующие развитию как крупнейшей общедоступной библиотеки региона, так и библиотечного образования на Дальнем Востоке.

Можно сформулировать **семь существующих направлений сотрудничества** и назвать основные достижения взаимодействия в рамках каждого.

Основными направления взаимодействия являются:

1) совместная организация регулярных профессиональных коммуникаций для библиотечного сообщества Дальнего Востока на основе инициирования, проведения и документирования результатов научно-практических конференций и семинаров;

2) подготовка и повышение квалификации сотрудников библиотеки в ХГИК;

3) организация участия студентов ХГИК в информационно-просветительских мероприятиях библиотеки;

4) привлечение сотрудников библиотеки к деятельности по подготовке библиотечно-информационных кадров, проведению практических занятий, ознакомительных экскурсий, производственной практики, масштабных библиотечных акций, воспитательной работе;

5) поддержка научных изданий ДВГНБ;

6) членство в советах;

7) привлечение педагогов ХГИК к научным исследованиям библиотеки, экспертизе научных разработок, стратегических и организационных документов, образовательных программ.

По каждому из этих позиций за 50-летнюю историю существования ХГИК накоплен немалый опыт совместной деятельности вуза и библиотеки, требующий серьёзного исследования.

В настоящей статье мы остановимся на достижениях последних двух десятилетий, ограничившись периодом с начала 2000-х по настоящее время. Логике характеристики взаимодействия выстроим в соответствии с перечнем названных направлений сотрудничества и определим его перспективы.

1. Совместная организация регулярных профессиональных коммуникаций для библиотечного сообщества Дальнего Востока на основе инициирования, проведения и документирования результатов научно-практических конференций и семинаров.

Эта деятельность имеет некую предысторию. Нужно отметить, что с началом третьего тысячелетия кризисная ситуация в библиотечном деле нашей страны обострилась. 90-е годы прошлого века практически разрушили некогда чёткую систему методической поддержки функционирования библиотек как социально значимых информационно-просветительских организаций, идеологических центров самообразования и повышения квалификации граждан. Перед многими библиотеками были поставлены задачи по осуществлению досуговой и коммерческой деятельности, которые ранее ими не осуществлялись. Особые сложности функционирования библиотек были вызваны и изменениями условий местного самоуправления, инициированных Федеральным законом от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Эти обстоятельства и ряд дополнительных вызвали у представителей библиотечного сообщества нашей страны множество вопросов, на которые сложно было найти ответы. К их числу относились следующие: как привлечь в библиотеки молодые профессиональные кадры; что такое библиотечные инновации и как их осуществлять; как автоматизировать библиотечно-информационные процессы; как управлять библиотечными изменениями; как привлекать внебюджетные источники финансирования и писать инновационные проекты и много других вопросов.

Отдалённость Дальнего Востока от центральной части России, недостаточная информированность библиотечного сообщества о перспективах и задачах деятельности требовали поиска оптимального способа профессиональных коммуникаций, которым могла бы стать региональная научно-практическая конференция библиотекарей Дальнего Востока.

В мае 2004 года кафедрой книговедения и библиотечно-информационной деятельности ХГИК (ныне кафедра библиотечно-информационной деятельности, документо-ведения и архивоведения, БИДДиА) была инициирована региональная научно-практическая конференция «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее библиотечное образование».

Её целью являлось объединение библиотекарей различных систем и ведомств для выявления проблем библиотечного развития в регионе, оценки состояния и направлений совместной деятельности. Конференция была организована на базе ХГИК, объединила более 60 представителей библиотечного сообщества региона, рассмотрела современную ситуацию в библиотечной науке и практике, выявила отраслевые региональные

проблемы и продемонстрировала необходимость регулярных профессиональных коммуникаций в формате конференций.

Уже через год, в апреле 2005 года, эта конференция была осуществлена при поддержке министерства культуры Хабаровского края и совета ректоров вузов Хабаровского края, ЕАО и Амурской области. Она была организована при активном участии и тесном сотрудничестве ХГИК с ДВГНБ и зональным методическим объединением вузовских библиотек Хабаровского края, ЕАО и Амурской области.

С 2005 года эта конференция становится нашим общим делом, результатом социального партнёрства, площадкой для обсуждения острых региональных проблем развития библиотек на Дальнем Востоке. Важно подчеркнуть, что с этого года конференция стала проводиться в трёх учреждениях: на базе ХГИК — по вопросам обсуждения кадровых проблем библиотек и особенностей библиотечного образования, на базе ДВГНБ — по анализу ситуации развития муниципальных библиотек региона, и в стенах библиотеки ТОГУ — по рассмотрению вопросов деятельности библиотек образовательных учреждений. Последовательное проведение секций позволяло рассмотреть ситуацию в целом и определить направления развития.

С 2005 по 2010 год конференция проводилась ежегодно и набирала свой размах, включала множество организационных мероприятий, круглых столов, видеомостов с библиотеками других дальневосточных регионов, вовлекла в обсуждение отраслевых библиотечных проблем специалистов всех краёв и областей Дальнего Востока и представителей Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Кемерово, Новосибирска, Бурятии. Ежегодно в число её участников входило не менее 300 представителей библиотек и образовательных организаций, что показывало значимость и необходимость такого мероприятия. Активность и увеличение числа участников конференции требовали расширения регламента её осуществления и предусматривали уже три рабочих дня.

Учитывая общественный интерес, рост масштабов конференции и то, что в её структуре сформировалась растущая секция «Молодые в библиотечном деле Дальнего Востока», включающая презентацию разработок молодых библиотекарей региона, ярмарку выпускников ХГИК, в 2010 году было принято решение проводить не одну, а две региональные научно-практические конференции, выделив молодёжную секцию в самостоятельную конференцию. Каждую конференцию предложено проводить раз в два года, чередуя одну с другой.

С 2004 года было организовано 11 научно-практических конференций «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее библиотечное образование». Сегодня — это масштабный научный библиотечный форум с международным участием по проблемам продвижения

книги, чтения, библиотек и информационных ресурсов, пропаганды библиотечно-информационной профессии, который поддерживается министерством культуры Хабаровского края и является совместным продуктом деятельности ДВГНБ, ХГИК и методического объединения вузовских библиотек региона.

Сотрудничество между нашими организациями осуществлялось на всех этапах подготовки и проведения. В оргкомитет и редакционную группу всегда входили педагоги кафедры БИДДиА, которые принимали активное участие во всех процессах подготовки и реализации конференции, начиная от разработки информационного письма до модерации секций и редакции статей её участников для публикации, так как материалы конференции ежегодно публиковались во втором номере научно-практического журнала «Вестник ДВГНБ». В большинстве выпусков содержится обобщающая статья о содержании и проблемах конференции, составленная преподавателями нашей кафедры. За эти годы были подготовлены к публикации и опубликованы десятки статей преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов ХГИК.

Научно-практическая конференция «Молодые в библиотечном деле Дальнего Востока» как новый «дочерний» проект нашего социального партнёрства получила самостоятельный

статус с 2011 года. Однако, учитывая ряд обстоятельств, в том числе прекращение в ХГИК подготовки библиотечных кадров по дневной форме обучения в 2014 году, эта конференция как стабильная форма профессиональных коммуникаций не получила своего долговременного развития.

Она была организована в ХГИК в 2011 и 2013 годах, пока в числе студентов кафедры дневной формы обучения были представители библиотечной специальности. В 2015 и 2017 годах в ХГИК по этой теме проводилась заочная конференция в формате всероссийской, куда были привлечены студенты и молодые преподаватели из ведущих вузов России: из Санкт-Петербурга, Кемерово, Казани, Ростова-на-Дону. Это позволило компенсировать отсутствие в составе контингента студентов ХГИК молодых библиотекарей. Статьи студентов-заочников ХГИК и работы представителей других вузов культуры вошли в наши вузовские сборники. Эта конференция как форма организации профессиональных коммуникаций библиотечного сообщества региона трансформировалась в ещё один удачный проект ДВГНБ — форум молодых библиотекарей, который регулярно проводится на базе библиотеки, а задача кафедры — поддержать коллег в его организации и, если потребуется, провести предусмотренные программой мастер-классы.



Участники межрегионального научно-практического семинара «Инновационно-методическое обеспечение деятельности библиотек в современных условиях». Основной лектор — главный научный сотрудник ГПНТБ СО РАН, доктор педагогических наук, профессор Л. А. Кожевникова (в центре). ДВГНБ, 21–23 сентября 2011 года.

Кроме названных конференций педагоги кафедры принимают участие практически во всех научных мероприятиях ДВГНБ (конференциях, семинарах, заседаниях клубов, акциях, презентациях проектов) и ищут формы социального партнёрства и взаимодействия.

Ещё в недавнем прошлом, в 2005–2014 годах, в Тигровом зале ДВГНБ проводились открытые защиты выпускных квалификационных работ (ВКР) студентов-библиотекарей дневной

формы обучения ХГИК, что позволяло рассматривать такие мероприятия и как научно-практическую конференцию, и как способ повышения квалификации библиотекарей города, и как форму продвижения библиотечной профессии. В настоящее время эта практика прекращена, надеюсь, временно, так как контингент студентов библиотечно-информационного профиля составляют только заочники. Для них такой формат публичных защит ВКР затруднён и пока не обсуждался.



На защите дипломных работ студентов ХГИИК в ДВГНБ, 2006 год.



Комиссия на защите дипломных работ (слева направо): старший преподаватель кафедры И. В. Терехова (ныне кандидат педагогических наук доцент И. В. Борис), генеральный директор ДВГНБ И. В. Филаткина (ныне старший научный сотрудник ДВГНБ), заведующий кафедрой, доцент Е. Ю. Качанова (ныне доктор педагогических наук, профессор), доцент кафедры Н. В. Семина, 2007 год.

2. Подготовка и повышение квалификации сотрудников библиотеки в ХГИК.

Большинство сотрудников ДВГНБ — это выпускники ХГИК. Они представители различных поколений выпусков, начиная с первого выпуска библиотекарей в 1972 году (Т. В. Кирпиченко, Т. Б. Мильруд и др.) до выпускников бакалавриата 2018 года (Е. С. Домнина).

Из выпускников последних лет в штате ДВГНБ работали или работают по настоящее время: Мария Сапожникова (Бондаренко), Сергей Горячев, Григорий Минокин, Екатерина Воищева, Эльвира Золотухина и другие.

Выпускником магистратуры является А. И. Силантьев. Его магистерская диссертация на тему «Контингент пользователей областных/краевых библиотек: структура и факторы

формирования» выполнялась в соответствии с планом НИР ДВГНБ. Сегодня в числе магистрантов — Е. С. Домнина.

В течение нескольких лет (декабрь 2013, 2014, 2015 гг.) институтом для сотрудников ДВГНБ были реализованы три программы специализированных курсов повышения квалификации (каждый объёмом 72 часа) по актуальным темам современного библиотечного дела. Программы согласовывались с руководством библиотеки. В результате обучения прошли более 40 сотрудников библиотеки.

В последние годы (2018–2019) сотрудники библиотеки ежегодно принимают участие в программах переподготовки кадров в рамках дополнительного профессионального образования объёмом 252 часа. Эти программы успешно прошли А. А. Ковалёва (2018 г.), Е. Г. Дорошенко и Е. С. Кукина (2019 г.).

3. Организация участия студентов ХГИК в информационно-просветительских мероприятиях библиотеки.



На открытии центра мультимедиа ДВГНБ, 2013 год.

ДВГНБ — крупный социально-культурный центр нашего региона, многофункциональное учреждение. Библиотека иницирует интересные просветительские акции: выставки литературы, встречи с деятелями культуры и искусства и проч. Наши студенты стремятся участвовать в этих интересных и значимых событиях. Наибольшей популярностью среди них пользуется акция «Ночь в библиотеке». Ежегодно студенты всех направлений подготовки стремятся стать её участниками. Студенты — библиотекари заочной формы обучения ХГИК — рассматривают эту акцию как своеобразный мастер-класс по продвижению библиотечных ресурсов и возможностей учреждения, в дальнейшем используя полученный опыт при проведении подобных акций в библиотеках Дальнего Востока. Большинство наших студентов — это сотрудники библиотек отдалённых территорий, поэтому для них имеет особое значение возможность участия в мероприятиях ДВГНБ с приглашением писателей, деятелей литературы и искусства. В памяти многих выпускников оста-

лись встречи с дальневосточными писателями, творческий вечер М. Н. Задорного, мастер-класс по освоению японской поэзии, презентации творческих работ дальневосточных художников и многие другие яркие мероприятия.

4. Привлечение сотрудников библиотеки к деятельности по подготовке библиотечно-информационных кадров, проведению практических занятий, ознакомительных экскурсий, производственной практики, масштабных библиотечных акций, воспитательной работе.

В течение многих лет ДВГНБ — основная площадка для производственной практики студентов библиотечно-информационного профиля ХГИК. Сегодня, с учётом известных обстоятельств, задания практики на базе ДВГНБ выполняют и студенты заочной формы обучения (ЗФО).

В разные годы сотрудники библиотеки привлекались к учебному процессу в ХГИК. В рассматриваемый нами период педагогом кафедры (внешним совместителем) являлась заместитель директора библиотеки Раиса Вячеславовна Наумова, которая работала в составе кафедры в 2005–2009 годах.

Многие годы председателем государственной комиссии на итоговой государственной аттестации выпускников библиотечно-информационного направления подготовки являлась директор библиотеки Ирина Викторовна Филаткина. С 2019 года председателем государственной комиссии при итоговой аттестации выпускников является нынешний директор библиотеки Татьяна Юрьевна Якуба. Такая работа по оценке знаний выпускников позволяет не только вовлечь руководителя крупнейшей библиотеки в процесс диагностики итоговых знаний, проинформировать о состоянии деятельности библиотек Дальнего Востока, но и поднять значимость процесса итоговой аттестации, оценить соответствие содержания образования современному уровню библиотечного дела в регионе.

ДВГНБ — постоянная база наших диссертационных исследований. Работа И. В. Борис предусматривала ДВГНБ в качестве ведущей организации, на работу Ю. В. Потехиной также предоставлялся отзыв И. В. Филаткиной.

Представители ДВГНБ посещают наш вуз со своими просветительскими программами. Так, в феврале 2015 года в ХГИК состоялась встреча студентов нашего института с представителями диаспор «Благополучие соседа — твоё благополучие» и мастер-класс по работе с национальными объединениями (организатор мероприятия — Международный информационный центр ДВГНБ). Ранее мы организовывали и встречи студентов с ветеранами библиотеки, её ведущими сотрудниками.

5. Поддержка научных изданий ДВГНБ.

Педагоги кафедры публикуются в изданиях ДВГНБ: в «Вестнике ДВГНБ», «Библиотечной орбите», «Культуре и науке Дальнего Востока».

6. Членство в советах.

На протяжении многих лет членами учёного совета ДВГНБ являлись Е. Ю. Качанова, Т. А. Ромашкина, в последние годы — С. Н. Скоринов.

7. Привлечение педагогов ХГИК к научным исследованиям библиотеки, экспертизе научных разработок, стратегических и организационных документов, образовательных программ.

Профессиональная деятельность на Дальнем Востоке осуществляется в условиях ограничений и стабильности корпоративных связей. Это характерно и для библиотечного дела. Учитывая это обстоятельство, преподаватели кафедры привлекаются к экспертизе и реализации различных научных проектов ДВГНБ: диссертаций, программ исследований, концепций.

Оппонентом диссертации Л. Ю. Даниловой (заведующий научно-исследовательским отделом ДВГНБ) в 2006 году являлась Е. Ю. Качанова. На кафедре БИДДиА обсуждались концепция Л. К. Лютовой по развитию информационных ресурсов ДВГНБ (2013 г.), концепция развития ДВГНБ Р. В. Наумовой (2012 г.).

Педагоги кафедры привлекались и к участию в организации научных исследований в ДВГНБ. Е. Ю. Качанова была руководителем научно-исследовательской темы «Научное обеспечение реализации основных направлений деятельности ДВГНБ» (в 2013–2014 гг.), предусматривающей анализ следующих вопросов: планирование и нормативно-правовое обеспечение деятельности ДВГНБ; состав пользователей ДВГНБ и факторы его формирования; разработка основных направлений развития кадровой работы в ДВГНБ. По заказу ДВГНБ Е. Ю. Качановой проводились занятия для сотрудников библиотеки по организации процедуры и технологии проведения научных исследований (в 2012 и 2013 гг.), было составлено и опубликовано научно-практическое пособие (Качанова, Е. Ю. Исследовательская деятельность библиотек: назначение, методика, документирование : практ. пособие / Е. Ю. Качанова ; М-во культуры Хабаров. края, КГБНУК «Дальневост. гос. науч. б-ка». — Хабаровск : Редакц.-издательский отдел ДВГНБ, 2012. — 71 с.). В 2013 году было подготовлено аналогичное издание по проблемам проектной деятельности библиотек (не издано).

В 2014 году по просьбе научно-исследовательского отдела ДВГНБ кафедрой была предложена программа по изучению удовлетворённости пользователей качеством деятельности библиотеки. И таких примеров можно приводить достаточно.

Вуз, в свою очередь, также неоднократно обращался за поддержкой к сотрудникам ДВГНБ. В период выполнения диссертаций на соискание учёной степени кандидата педагогических наук доцентами кафедры И. В. Борис и Ю. В. По-



Заведующий кафедры библиотечно-библиографического обслуживания специалистов гуманитарного профиля Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств доцент Г. Ф. Гордукалова (ныне профессор кафедры документоведения и информационной аналитики Санкт-Петербургского государственного института культуры) на экскурсии в Центре консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края ДВГНБ, 4 марта 2009 года.

техникой опрашивались сотрудники ДВГНБ для выявления значимых компетенций, присущих современному библиотекарю; коллегами были подготовлены отзывы. По просьбе кафедры сотрудниками библиотеки проводились экскурсии для гостей вуза (приезжих председателей ГАК и экспертов) по теме «ДВГНБ — крупнейшее и старейшее книгохранилище региона» (по редкому фонду библиотеки).

Эти лишь немногие примеры сотрудничества свидетельствуют о тесном взаимодействии и социальном партнёрстве наших организаций.

Однако в современных условиях должен меняться стиль взаимодействия с библиотекой

как основной структурой, представляющей работодателей для выпускников нашей кафедры. Сегодня для развития сотрудничества требуется новый уровень взаимодействия.

Реализация целей профессионального образования делает необходимым не просто поддерживать сложившиеся контакты вуза (выпускающей кафедры) с ДВГНБ, но и развивать их для уточнения содержания образования.

Совместная деятельность по разработке и реализации вузовских основных образовательных программ позволит общими усилиями конкретизировать требования к уровню сформированности профессиональных компетенций выпускников и разрабатывать учебные планы с учётом требований регионального рынка труда и возможностей вуза.

Несомненно, что работодатель, который занимается подбором и расстановкой кадров, как никто другой хорошо представляет, какой сотрудник необходим для реализации тех или иных профессиональных функций. Сегодня при разработке вузовских основных образовательных программ,

основанных на профессиональных стандартах, необходимо совместное проведение функционального анализа через описание трудовой деятельности, её функций и результатов. Это позволит оперативно учитывать изменения в технологии и организации труда на региональных рынках труда.

Перспективными видами деятельности, по которым может осуществляться сотрудничество, являются следующие: теоретическое обучение; научно-исследовательская работа; практика, выполнение выпускной квалификационной работы, профессиональная социализация студентов.

Перспективными направлениями сотрудничества могут выступать:

- разработка и реализация основных профессиональных образовательных программ (бакалавриата, магистратуры, по подготовке научно-педагогических кадров в аспирантуре и дополнительное образование);

- организация стажировок сотрудников для увеличения академической и профессиональной мобильности научно-педагогических и библиотечных кадров, повышения эффективности образовательного, научного и библиотечных процессов;

- проведение совместных научно-исследовательских работ;

- формирование кадрового ресурса для обеспечения эффективной работы каждого из участников социального партнёрства по основным образовательным программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров (аспирантуры);

- организация и проведение совместных научных и образовательных мероприятий и информационно-просветительских акций, совместных элективных курсов по выбору, спецкурсов для магистрантов, аспирантов; взаимное рецензирование научных разработок, а также учебно-методических пособий; участие ведущих преподавателей ХГИК в дополнительном образовании и повышении квалификации в ДВГНБ; совместное руководство и рецензирование ВКР выпускников ХГИК, в том числе научное руководство магистрантами, оппонирование диссертационных исследований, составление отзывов на научные труды.

Развитие возможностей социального партнёрства ХГИК и ДВГНБ сделает профессиональное образование более открытым, а обучение — практико-ориентированным. Оно позволит решить многие кадровые проблемы как самой библиотеки, так и библиотек региона. Мы надеемся на новые возможности развития нашего взаимодействия и открыты для предложений.

*Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 02.10.2019.*

Сведения об авторе: Качанова Елена Юрьевна, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения Хабаровского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор (г. Хабаровск). Контактные данные: 680045, г. Хабаровск, ул. Профессора Даниловского, д. 30, кв. 63; тел.: (4212) 72-50-72, 8-914-776-55-96.



ЛУТЧЕНКО НИНА ВЛАДИМИРОВНА

ИЗ ИСТОРИИ ПАРТНЁРСКИХ ОТНОШЕНИЙ БИБЛИОТЕКИ ТИХООКЕАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА И ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

В статье рассматривается история взаимодействия научных и вузовских библиотек в период 1930–2000 годы на примере Дальневосточной государственной научной библиотеки и библиотеки Тихоокеанского государственного университета. Отмечена роль государственного управления библиотечным делом и методической деятельности как части управленческой составляющей, значение межведомственного библиотечного совета в развитии координации библиотек, общем становлении библиотечного дела в Хабаровском крае.

Ключевые слова: Дальневосточная государственная научная библиотека, библиотека Тихоокеанского государственного университета, библиотеки вузов, государственное управление библиотечным делом, межведомственное взаимодействие библиотек, межведомственный библиотечный совет, методическое управление, повышение квалификации библиотекарей, эволюция партнёрских отношений, концепция развития библиотек.

Keywords: Far Eastern State Scientific Library, Pacific National University Library, university libraries, public administration of librarianship, interdepartmental library collaboration, interdepartmental library council, methodical management, librarians skills development, partnership evolution, library development concept.

Развитие партнёрских отношений и тесное сотрудничество между Дальневосточной государственной научной библиотекой (ДВГНБ, ранее Дальневосточная краевая научная библиотека — Хабаровская краевая научная библиотека — Хабаровская краевая универсальная научная библиотека) и высшими учебными заведениями, вузовскими библиотеками г. Хабаровска и Хабаровского края складывались с момента создания и открытия первых институтов.

В 1930 году на X Дальневосточной партийной конференции отмечалось, что бурно нарастающие темпы социалистического строительства во всех областях народного хозяйства края, значительное опережение намеченных пятилеткой темпов индустриализации и социалистической реконструкции сельского хозяйства создают громадный разрыв между потребностью в кадрах, их наличием и темпами подготовки. Первым высшим учебным заведением, открытым в г. Хабаровске и Хабаровском крае, был Дальневосточный медицинский институт (1930 г.), призванный обеспечить врачебными кадрами города и сёла Дальнего Востока. В 1936 году в Хабаровске был открыт учительский вечерний институт, преобразованный в 1938 году в педагогический институт. В 1939 году был открыт первый технический вуз — институт инженеров железнодорожного транспорта. В последующие годы были созданы: педагогический (1954 г.) и политехнический институты (1955 г.) в г. Комсомольске-на-Амуре, Хабаровский автодорожный институт (1958 г.), институт физической культуры (Хабаровск, 1967 г.), Хабаровский государственный институт культуры (1968 г.), Хабаровский институт народного хозяйства (1970 г.).

С образованием и развитием вузов неразрывно связана история вузовских библиотек, они были созданы практически одновременно с первым набором студентов как неотъемлемая часть организации учебного и научного процессов. Большую помощь в формировании книжных фондов библиотек оказывали библиотеки вузов Москвы, Ленинграда, Новосибирска, Омска, Владивостока и других. Книжные фонды росли быстро, в первую очередь за счёт приобретения многоэкземплярного количества учебников, так как первоочередной задачей в комплектовании вузовских библиотек было обеспечение учебного процесса с учётом профилей институтов и специальностей; формирование фондов проходило, в том числе за счёт дарственных книжных коллекций от профессорско-преподавательских составов институтов. В то же время фонды вузовских библиотек в начале их становления были несравнимо скромнее книжных богатств Дальневосточной государственной научной библиотеки. (На момент открытия первого вуза в Хабаровске главной библиотеке исполнилось уже 36 лет.) Поэтому студенты и преподаватели очень охотно посещали

различные отделы «научки», как любовно называли главную библиотеку города. Основной запрос был на научную и дополнительную литературу, но и учебники так же были востребованы. Особым спросом пользовалась краеведческая, техническая, иностранная, художественная литература (по программам изучения), научная периодика. Был востребован межбиблиотечный абонемент научной библиотеки, позволяющий «доставить» нужную книгу на рабочий стол преподавателя, учёного. И в настоящее время большой процент состава читателей ДВГНБ составляет студенчество, а для преподавателей вузов, особенно старейших, научная библиотека стала верным помощником в профессиональной и научно-исследовательской деятельности на многие годы. Немало преподавателей на протяжении ряда лет участвовало и участвует в настоящее время в просветительской деятельности Дальневосточной государственной научной библиотеки.

В конце 1950-х – начале 1960-х годов в стране складывалась многоведомственная структура управления библиотечным делом. Общее методическое руководство библиотеками страны, независимо от подчинённости, осуществляло Министерство культуры СССР, головным всесоюзным методическим центром для всех библиотек являлась Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина (с 1992 г. — Российская государственная библиотека). В 1959 году приказом Министерства культуры РСФСР Хабаровская краевая научная библиотека (ХКНБ) была утверждена зональной библиотекой по Дальнему Востоку [10]. В этом же году специальным приказом Министерства высшего и среднего специального образования СССР (№ 252 от 27.10.1959) была создана Центральная научно-методическая библиотечная комиссия (ЦНМБК) как методический центр для библиотек высших и средних специальных учебных заведений. В качестве опорной базы ЦНМБК при Научной библиотеке Московского государственного университета был создан Центральный научно-методический кабинет (ЦМК) [2]. Впервые специалисты библиотек вузов объединились для взаимодействия по вопросам организации обслуживания читателей, координации комплектования и использования фондов, разработки нормативных и методических документов.

Ещё одним важным шагом на пути развития библиотечного дела в стране стало создание межведомственных советов республиканского, краевого и областного уровней. В Хабаровском крае межведомственный совет, работа которого положила начало краевой библиотечной координации на многие годы вперёд, возглавила ХКНБ [10].

Библиотечная координация осуществлялась по всем направлениям работы, в первую очередь методической: обмен необходимыми материалами и документами, согласо-

вание планов работы, порядка и сроков совместных работ, проведение совместных активностей, совещаний, организация мероприятий по повышению квалификации библиотечных работников, взаимное использование передового библиотечного опыта. В поле деятельности совета вошли вопросы изучения комплектования библиотек, организации мероприятий по идейно-политическому, нравственному воспитанию читателей и пропаганды чтения. Большое значение в жизни библиотек занимала организация социалистического соревнования. Хабаровская краевая научная библиотека оказывала методическую и практическую помощь по всем направлениям библиотечной работы. Научно-техническая библиотека Хабаровского политехнического института (ХПИ, до 1962 г. — автодорожный институт) систематически отчитывалась о работе вузовских библиотек на межведомственном совете. По заданию межведомственного совета осуществляла проверку деятельности вузовских библиотек по отдельным видам деятельности (например, в 1978 г. — проверка занятий по основам библиотечно-библиографической ориентации читателей), передавала статистические сведения о показателях работы за год в методический отдел Хабаровской краевой научной библиотеки.

В 1966 году библиотеки высших учебных заведений вместе с другими библиотеками, вне зависимости от их ведомственной принадлежности, участвовали во Всесоюзном общественном смотре библиотек, посвящённом 50-летию Советской власти [1]. Для руководства смотра на местах были созданы краевые комиссии; в состав Хабаровской краевой комиссии в обязательном порядке вошла ХКНБ, также библиотека ХПИ.

В 1970 году библиотека Хабаровского политехнического института получила статус методического центра для вузовских библиотек Хабаровского края [9]. За первые десять лет работы (с 1972 по 1982 г.) вузовских библиотек в рамках методического объединения произошёл рост не только количественных показателей, но и существенно изменилось качество работы. Повысилась эффективность обслуживания читателей, особое внимание было уделено научно-технической информации, пропаганде библиотечно-библиографических знаний. Совершенствовались технологические процессы работы, внедрялась научная организация труда. Библиотека ХПИ к 1982 году превратилась в крупную техническую библиотеку 2-й категории с книжным фондом 1 120 000 печатных единиц. Количество читателей выросло до 16 500 человек. Штат библиотеки насчитывал 95 сотрудников [8].

Одним из важных направлений работы методического объединения вузовских библиотек являлось повышение квалификации библиотекарей как залог успеха работы библиотек. На базе библиотеки ХПИ проводились науч-

но-практические конференции с приглашением руководителей и заведующих отделами вузовских библиотек Восточной Сибири и Дальнего Востока. В работе этих научных форумов принимали участие представители лучших вузовских библиотек страны: директор ГПНТБ СО РАН СССР Н. С. Карташов, директора библиотек Московского института стали и сплавов Л. К. Шидловская, Новосибирского электротехнического института Н. В. Валк и многие другие [9]. Непременными участниками научно-практических конференций становились и сотрудники ХКНБ, а также преподаватели Хабаровского государственного института культуры (ХГИК). Примером может служить научно-практическая конференция, проведённая на базе библиотеки ХПИ, — «История развития библиотек вузов Хабаровского края», посвящённая 60-летию образования СССР. На конференции присутствовало более 100 человек, в том числе сотрудники ХКНБ, выступавшие с докладами. В свою очередь, специалисты вузовских библиотек систематически приглашались на конференции, семинары, различные образовательные мероприятия, организуемые ХКНБ — ХКУНБ — ДВГНБ [8].

В 1980 году на дискуссионной конференции «Мы — библиотекари» с горячим выступлением о профессии библиотекаря, о её престиже, о роли и значении библиотеки для общества как социального института, независимо от её ведомственной принадлежности, выступила методист Хабаровской краевой научной библиотеки Л. В. Федорева. А через три года Людмила Васильевна была приглашена на должность директора научно-технической библиотеки ХПИ. Приступив к своим обязанностям, Л. В. Федорева как опытный методист, со знанием дела, ответственностью и напористостью, берётся за работу и поднимает библиотеку ХПИ на новый современный уровень развития. В 1990 году приказом Министерства высшего и среднего образования РСФСР библиотеке ХПИ был присвоен статус научно-технической библиотеки I категории [8].

Начало 1990-х годов — один из сложных периодов в истории как научных, так и вузовских библиотек. В условиях перехода к рыночной экономике библиотеки были поставлены в условия выживания: сокращалось финансирование на все виды деятельности библиотек, в первую очередь на комплектование библиотечного фонда.

В 1990-е годы произошли структурные перестройки в министерствах и ведомствах, что не могло не сказаться на системе методического руководства библиотеками. Перестали выполнять свои функции головной научно-методический центр и методический совет при Российской государственной библиотеке. Документы, регламентирующие библиотечную деятельность, разработанные в Министерстве культуры России, которое осуществляло общее методическое руководство и координацию работы

библиотек независимо от подчинённости (через краевые и областные научные библиотеки), стали носить узковедомственный характер и не доходили до многих библиотек. Не было межведомственного методического центра, который бы способствовал решению различных библиотечных вопросов. В то же время возросла значимость деятельности зональных и областных методических центров. В 1998 году библиотека Хабаровского государственного технического университета (ХГТУ, бывший политехнический институт) была определена зональным методическим центром (ЗМО) для вузовских библиотек Хабаровского края, Еврейской автономной и Амурской областей. Председатель ЗМО — директор библиотеки ХГТУ Л. В. Федорева [9].

Несмотря на определённые сложности существования библиотек, в эти же годы начинаются первые шаги в области их автоматизации, а затем и компьютеризации технологических процессов. Это было совершенно новое направление в деятельности как вузовских, так и массовых библиотек. Пионерами в вопросах автоматизации библиотек в крае стали библиотека ХГТУ и Хабаровская краевая универсальная научная библиотека — Дальневосточная государственная научная библиотека [7]. Сотрудничество между ХКУНБ — ДВГНБ и библиотекой ХГТУ как методическим центром ЗМО вузовских библиотек получило дальнейшее развитие. В приоритете совместной деятельности была организация работы по повышению квалификации библиотечных кадров. Ещё большую актуальность стали приобретать различные семинары, круглые столы, научно-практические конференции, в которых активное участие стали принимать зарубежные коллеги из США, Китая, Японии. Проводимые образовательные мероприятия давали возможность приобрести новые знания, увидеть инновационный опыт работы в области информатизации, машиночитаемой каталогизации, работе с электронными ресурсами и другое. Среди крупных мероприятий, рассматривающих перемены в библиотечной деятельности, можно назвать научно-практическую конференцию библиотечных работников Дальнего Востока «Библиотечное дело на Дальнем Востоке: новая ситуация. Достижения, проблемы, перспективы», организованную в рамках съезда сведущих людей, посвящённого 100-летию Приамурского географического общества и ХКУНБ, Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова (г. Хабаровск, 1994 г.). На конференции были заслушаны доклады представителей разных библиотек, в том числе вузовских. Также Международную научно-практическую конференцию «Современная библиотека в едином информационном и культурном пространстве региона», в работе которой приняли участие специалисты Министерства культуры РФ, мегапроекта «Пушкинская библиотека», представители компании ЭБСКО и другие. В рамках этой конференции состоялось

заседание координационного совета директоров центральных библиотек субъектов Федерации ДФО и председателей зональных методических объединений вузовских библиотек Дальнего Востока [10]. Подобные мероприятия, помимо передачи новых знаний, учили библиотеки действовать сообща, развивать корпоративную культуру, расширять коммуникативную среду.

С начала 2000-х годов и по настоящее время на постоянной основе проводится научно-практическая конференция «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее образование», организаторами которой являются ДВГНБ и ХГИК. Традиционно в состав оргкомитета входят представители научной библиотеки Тихоокеанского государственного университета (ТОГУ, так с 2005 г. стал именоваться ХГТУ). В рамках этой конференции, как правило, одна из секций проходит на базе ТОГУ или организуется секция вузовских библиотек. С этой конференцией чередуется межвузовская конференция «Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий» на базе библиотеки ТОГУ, которую поддерживают коллеги из ДВГНБ, преподавательский состав ХГИК. Помимо научных мероприятий межличностному общению библиотекарей способствует культурная программа, организуемая в рамках конференций (совместные прогулки на теплоходе по Амуру, экскурсии в краеведческий музей, зоосад и т. д.).

Нельзя не отметить цикл семинаров-тренингов на базе библиотеки Тихоокеанского государственного университета по теме «Электронные ресурсы для науки, образования, культуры», в работе которых принимали и принимают участие специалисты библиотек различных систем и ведомств, сотрудники информационных вузовских центров, профессорско-преподавательский состав. На семинарах предоставляется возможность получить подробную характеристику электронных баз данных, информацию о поисковых возможностях электронных систем и перспективах развития проектов от представителей центральных издательств и электронно-библиотечных систем.

В 2014 году на должность генерального директора КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» была утверждена кандидат социологических наук Татьяна Юрьевна Якуба, занимавшая до этого должность заместителя директора библиотеки Тихоокеанского государственного университета.

С 2015 года на базе библиотеки ДВГНБ был организован первый на Дальнем Востоке России библиотечный форум «Лидер будущего». Это очень значимый проект для развития библиотечного дела в крае, так как цель проведения форума — стимулирование инновационной деятельности молодых специалистов библиотечно-информационной

сферы Хабаровского края, подготовка их к решению задач качественного изменения библиотечного пространства края. В работе форума систематически участвуют молодые специалисты вузовских библиотек.

Перечень различных профессиональных событий по повышению квалификации, компетенций и мастерства сотрудников библиотек можно продолжить и дальше. Главное, что обмен опытом в ходе организации и участия в научно-образовательных мероприятиях позволил и позволяет как библиотекам Министерства культуры, так и Министерства образования и науки расширить свои представления о происходящих изменениях в библиотечном деле, найти и понять своё место в новом информационном пространстве, определить стратегию своего развития.

Помимо сотрудничества в проведении мероприятий по повышению профессиональной квалификации библиотекарей, партнёрские связи ДВГНБ и библиотеки ТОГУ проявлялись в таких мероприятиях, как участие в мегапроекте «Пушкинская библиотека», краевых конкурсах по экологическому просвещению населения (ТОГУ — второе место, 2000–2001 гг.), конкурсах профессионального мастерства, а также в организации краевого мероприятия по совместному празднованию Общероссийского дня библиотек с вручением наград, в организации выездных книжных выставок и выездного читального зала ДВГНБ на площадях библиотеки ТОГУ.

В 2011 году библиотека ТОГУ принимала участие в переписи библиотек всех типов и видов, находящихся на территории Российской Федерации. Организацией этой работы в Хабаровском крае руководила ДВГНБ. В 2012–2013 годах проходил активный обмен опытом в режиме консультаций по внедрению и проработке документа «Порядок учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда». Интересен был информационно-просветительский проект, посвящённый празднованию первой годовщины присоединения Крыма к России, «Далёкий и близкий КРЫМ», включавший демонстрацию выставочной книжной экспозиции «Крым — место ратной славы Отечества», молодёжную интерактивную интеллектуальную площадку с проведением литературного квестинга и блиц-викторины по истории Крыма. Мероприятие было организовано сотрудниками ДВГНБ в библиотеке ТОГУ для студенческой молодёжи (2015 г.). Особое место занимает участие библиотеки и издательства ТОГУ в систематически проводимой краевой книжной выставке «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития», организуемой на площадях ДВГНБ. Издательские проекты Тихоокеанского государственного университета, который является одним из лидеров по тиражу изданий среди вузов Дальнего Востока, вызывают неизменный интерес у участников выставки.

В последнее десятилетие библиотечные связи усложняются, развиваются договорные отношения между библиотеками. С внедрением информационных технологий актуальным становится участие библиотек в крупных библиотечных и межбиблиотечных, в том числе международных, профессиональных сообществах — ассоциациях, корпорациях, консорциумах. Такие объединения способствуют не только созданию среды взаимодействия с коллегами, они позволяют использовать совокупные библиотечные информационные ресурсы, сетевые информационные технологии, что, в свою очередь, улучшает качество информационного обеспечения пользователей, повышает конкурентоспособность самих библиотек. Объединённые библиотечно-информационные организации действуют, с одной стороны, как общественные объединения, с другой — они извлекают прибыль в виде дополнительного доступа к информационным источникам, частично в виде денежных поступлений от уплаты членских взносов. ДВГНБ и библиотека ТОГУ также являются членами различных профессиональных объединений (РБА, АРБИКОН, ИФЛА). В то же время пока не было предпринято попытки создания на территории Хабаровского края или г. Хабаровска собственной библиотечной ассоциации как единого органа, направившего усилия на консолидацию и координацию деятельности библиотечных учреждений края (подобно Новосибирской или Красноярской библиотечным ассоциациям).

Задачи библиотечного обслуживания ДВГНБ и библиотеки ТОГУ разнятся. У первой — это всеобъемлющее удовлетворение универсальных библиотечных информационных потребностей жителей Хабаровского края; сбор, сохранение и предоставление в пользование обществу библиотечных документов, отражающих накопленный человеческий опыт и знания. У второй — оперативное библиотечное и справочно-информационное обслуживание студентов, аспирантов, докторантов, научных работников, преподавателей, инженерно-технического персонала и других категорий пользователей в соответствии с информационными запросами на основе широкого доступа к фондам и информации. Но цель у библиотек одна — содействие обеспечению формирования человеческого капитала в условиях глобальных перемен в социально-экономической жизни России и мира.

В 2018 году распоряжением Правительства Хабаровского края от 8 июня № 340-рп была утверждена «Концепция развития общедоступных библиотек Хабаровского края на период до 2023 года». Среди задач по её реализации прописана необходимость обеспечения координации библиотек различных ведомств, в том числе по вопросам комплектования библиотечных фондов и использования созданных информационных ресурсов, развития системы профессиональной коммуникации, координации и взаи-

действия всех субъектов библиотечной деятельности края: общедоступных библиотек, библиотек учреждений образования, науки, культуры, архивного дела и других [5].

В проекте нового нормативно-рекомендательного документа, созданного по инициативе представителей вузовских библиотек России, — «Концепции развития вузовских библиотек», как условия создания устойчивого развития российской науки и образования и гарантии их поступательного роста за счёт модернизации деятельности вузовских библиотек на ближайшую перспективу (2019–2024 гг.), заложено, в том числе видение дальнейшего развития межведомственных библиотечных связей. «Библиотечная политика должна быть направлена на выстраивание горизонтальных связей с

разными библиотеками, культурными, книгоиздательскими и общественными организациями, с бизнесом и властью. Кооперация и совместное использование инфраструктуры, взаимодействие, партнерство на постоянной основе должны привести к росту общей конкурентоспособности библиотек, и позволят каждой в отдельности избавиться от непроизводительных затрат и сконцентрировать усилия на решении стратегических задач» [4].

Возможно, эти два документа позволят по-новому взглянуть на партнёрские связи двух крупных библиотек Дальнего Востока — Дальневосточной государственной научной библиотеки и библиотеки Тихоокеанского государственного университета.

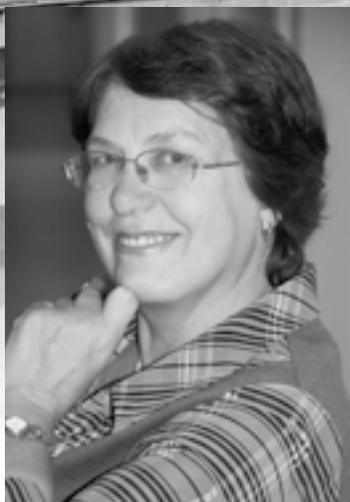
Список использованных источников

1. Библиотечное дело в Российской Федерации (ноябрь 1964 – апрель 1974) : док. и материалы / авт.-сост. А. Л. Дивногорцева. — Москва : Пашков дом, 2014. — 445 с.
2. Иванова, Е. В. Система методического руководства библиотеками образовательных учреждений. Современное состояние вузовских библиотек / Е. В. Иванова // *Власть книги*. — 2004. — № 4. — С. 20–24.
3. Курилина, Л. Ф. Организационная и функциональная перестройка методической работы / Л. Ф. Курилина // *Науч. и техн. б-ки*. — 1992. — № 3. — С. 7–10.
4. О разработке «Концепции развития библиотек образовательных организаций высшего образования» [Электронный ресурс] // *Информ. бюл. РБА*. — 2019. — № 85. — С. 34–40. — URL : http://www.rba.ru/netcat_files/55/993/rba85.pdf (дата обращения: 25.10.2019).
5. Об утверждении Концепции развития общедоступных библиотек Хабаровского края на период до 2023 года [Электронный ресурс] : распоряжение Правительства Хабаровского края от 08.06.2018 № 340-рп // *Официальный интернет-портал нормативных правовых актов Хабаровского края*. — URL : <http://laws.khv.gov.ru> (дата обращения: 25.10.2019).
6. Тихоокеанский государственный университет. В 3 кн. Кн. 3. История в воспоминаниях / сост. Н. Т. Кудинова, Е. Н. Ярулина, С. А. Калугина [и др.]. — Москва : РИА «БИ-АРТ-Груп», 2008. — 320 с.
7. Федорева, Л. В. Библиотечно-информационное обслуживание читателей в вузовских библиотеках Амурского района в условиях дестабилизации социально-экономических процессов в стране / Л. В. Федорева // *Вузовские библиотеки на современном этапе. Состояние. Проблемы. Перспективы : материалы зон. межвуз. науч.-практ. конф.* 27–29 окт. 1998 г. — Хабаровск, 1998. — С. 3–16.
8. Федорева, Л. В. «Мы были во многом первыми...» / Л. В. Федорева // *Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий : материалы VII регион. науч.-практ. конф.*, 25–27 сент. 2018 г. / *Зональное метод. объединение вузовских б-к Хабар. края и Амур. области*. — Хабаровск, 2018. — С. 11–25.
9. Федорева, Л. В., Лутченко, Н. В., Амошева, З. А. История организации и перспективы развития зонального методического объединения вузовских библиотек Хабаровского края и Амурской области / Л. В. Федорева, Н. В. Лутченко, З. А. Амошева // *Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий : материалы третьей междунар. науч.-практ. конф.*, 12–15 окт. 2008 г. / *Зональное метод. объединение вузовских б-к Хабар. края и Амур. области; Тихоокеан. Гос. ун-т*. — Хабаровск, 2008. — С. 165–176.
10. Хроника Дальневосточной государственной научной библиотеки / *Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост. : Т. А. Матвеева, Л. Н. Циновская*. — Хабаровск, 2004. — 147 с.

Материал поступил в редакцию 30.10.2019.

Сведения об авторе: Лутченко Нина Владимировна, заведующий отделом методической работы и межбиблиотечного взаимодействия библиотеки Тихоокеанского государственного университета (г. Хабаровск).

Контактные данные: тел. 8-914-406-60-93.



РОМАШКИНА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА

ИТОГИ РЕАЛИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

В статье приведены выводы по итогам прикладного научного исследования «Кадровые ресурсы публичных библиотек: современные требования к профессиональной деятельности и возможности для её реализации», работу по которому сотрудники Дальневосточной государственной научной библиотеки проводили в партнёрстве с коллегами из Национальной библиотеки Беларуси с января 2016-го по декабрь 2018 года, а также стратегические задачи повышения кадрового потенциала общедоступных библиотек Хабаровского края.

Ключевые слова: ДВГНБ, социологическое исследование, Хабаровский край, библиотекарь, престиж профессии, профессиональная деятельность.

Keywords: FESSL, social research, Khabarovsk Krai, librarian, profession prestige, professional activity.

Одним из важнейших условий успешного развития научных библиотек является их научно-исследовательская деятельность. Ни одно важное управленческое решение не может быть принято без его научного обоснования, изучения сути сложившейся ситуации и глубокого понимания проблемы.

Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) — крупнейшее научное учреждение культуры Хабаровского края и Дальневосточного федерального округа, занимающееся разработкой и проведением прикладных научных исследований в области библиотековедения, библиографоведения, истории книги и информационной деятельности. В 2000 году библиотека получила государственную аккредитацию научной организации и в 2004-м подтвердила этот статус. В библиотеке создан учёный совет, который определяет стратегические вопросы развития научно-исследовательской, научно-методической и редакционно-издательской деятельности.

Осуществляет научно-исследовательскую и научно-организационную деятельность, обеспечивает методическую поддержку научно-исследовательской деятельности структурных подразделений ДВГНБ отдел научно-исследовательской и научно-методической работы.

Информация о результатах научных работ и передовом библиотечном опыте регулярно отражается на сайте библиотеки и обсуждается на региональных научно-практических конференциях и краевых семинарах, выставках, культурно-просветительских и образовательных мероприятиях, проводимых ДВГНБ.

Кроме того, на страницах ежеквартального журнала по вопросам теории и практики библиотековедения, библиографоведения и книговедения «Вестник ДВГНБ» и научно-практического журнала «Культура и наука Дальнего Востока» публикуются результаты исследовательской деятельности библиотек, инструктивно-методические и библиографические материалы по совершенствованию технологии библиотечной работы.

Участие специалистов ДВГНБ в научных исследованиях позволяет приобретать новые профессиональные умения и навыки, необходимые для рационального решения библиотечных проблем, которые не находились ранее в сфере их традиционных интересов.

В настоящее время отдел научно-исследовательской и научно-методической работы ДВГНБ завершил подведение итогов прикладного научного исследования «Кадровые ресурсы публичных библиотек: современные требования к профессиональной деятельности и возможности для её реализации», работа по которому началась в январе 2016 года.

Инновационное развитие библиотек напрямую зависит

от высокой квалификации библиотекарей и их готовности профессионально осуществлять модернизацию отрасли. В то же время для кадровой ситуации библиотек большинства регионов страны характерны старение персонала, отсутствие притока молодых специалистов, сокращение количества библиотекарей с высшим специальным образованием, низкий рейтинг профессии в обществе.

Повышение кадрового потенциала общедоступных библиотек, обеспечение их квалифицированными специалистами обозначены одним из приоритетных направлений реализации «Стратегии развития сферы культуры Хабаровского края на период до 2025 года», утверждённой правительством Хабаровского края 8 июня 2018 года [2].

Научный проект по изучению и оценке кадрового потенциала общедоступных библиотек Хабаровского края был осуществлён в рамках договора о партнёрстве и сотрудничестве между Национальной библиотекой Беларуси (НББ) и ДВГНБ. Исследование проводилось на основе методического инструментария, разработанного специалистами научно-исследовательского отдела библиотековедения НББ. В качестве метода сбора социологической информации было использовано анкетирование — письменный опрос библиотекарей общедоступных библиотек Хабаровского края по вопросам, касающимся развития кадровых ресурсов и формирования профессиональных компетенций библиотечного персонала.

Перед исследователями ставились задачи: выявить характерные особенности кадровых проблем общедоступных библиотек Хабаровского края, рассмотреть их деятельность по формированию и развитию кадрового потенциала, определить потребности руководителей и специалистов библиотек в развитии значимых профессиональных компетенций.

Собранная в ходе анализа анкет информация также позволила раскрыть систему повышения квалификации, сложившуюся в библиотечной сфере края, показать уровень профессиональной самооценки библиотекарей-дальневосточников, их готовность к восприятию новых знаний, определить ключевые профессиональные компетенции, которые хотели бы усовершенствовать руководители и рядовые сотрудники.

Выводы, полученные в ходе интерпретации собранных ДВГНБ данных, были опубликованы в региональных журналах [4; 6; 7; 9], материалах научно-практических конференций [3; 5; 8].

Содержательный анализ полученных от респондентов данных позволил не только получить реальную картину состояния кадровых ресурсов общедоступных библиотек Хабаровского края, но и определить перспективные направления региональной кадровой политики, обозначить содержательный аспект профессионально значимых качеств

личности сотрудников библиотек, базовые принципы дополнительного профессионального образования.

По итогам социологического исследования были сделаны следующие основные выводы:

– кадровую ситуацию в общедоступных библиотеках Хабаровского края характеризует тенденция старения основного персонала. Нарушены возрастные пропорции, самой малочисленной возрастной группой являются сотрудники до 35 лет;

– развивается качественный дефицит трудовых ресурсов, недостаёт квалифицированных специалистов, значительное количество сотрудников общедоступных библиотек, в том числе руководителей, не имеет профильного образования;

– руководители и библиотечные специалисты общедоступных библиотек края осознают, что в динамично меняющемся мире информационных коммуникаций необходимо постоянное обновление и пополнение профессиональных знаний, умений и навыков;

– местная система повышения квалификации — практически единственная реальная возможность для библиотекарей общедоступных библиотек края организованного получения новых знаний;

– прослеживается чётко выраженная заинтересованность библиотекарей в улучшении системы непрерывного образования, в создании единого образовательного пространства с применением новейших технологий и развёртыванием дистанционного обучения;

– в рейтинге важнейших профессиональных компетенций, которые бы хотели усовершенствовать руководители, в приоритете — управленческие знания, в первую очередь осведомлённость о правовых аспектах деятельности библиотек, об основах делового общения и профессиональной этики;

– работа на компьютере, организация информационно-библиотечного обслуживания, психолого-педагогические методы взаимоотношения с пользователями, работа с информацией (поиск, анализ, отбор) — важнейшие профессиональные компетенции, которые хотели бы расширить библиотечные сотрудники — не руководители;

– у общедоступных библиотек края сложились достаточно прочные партнёрские отношения и деловое сотрудничество с учебными заведениями, учреждениями дополнительного образования, городской, поселковой и сельской администрациями, центрами социальной поддержки населения;

– большинство библиотечных работников указало, что имеет возможность проявлять инициативу на рабочем месте, реализовывать свои знания, способности, идеи, но не все этой возможностью пользуются;

– работники библиотек, особенно находящихся в сельской местности, испытывают информационный голод в про-

фессиональной сфере, так как из-за слабого финансирования учреждений культуры им недоступны профессиональные издания, в том числе библиотечная периодика, нет возможности участвовать в научно-практических конференциях, где можно обмениваться мнениями с коллегами из других районов края и центра;

– сотрудники общедоступных библиотек края (кроме краевых библиотек) не имеют навыков проведения научных исследований и редко делятся своим передовым библиотечным опытом с коллегами через публикации в региональной прессе;

– часть сотрудников библиотек, в том числе руководители, испытывает сложности в общении с коллегами, что показывает необходимость обновления/пополнения ими знаний в области андрагогики, социальной психологии и этики делового общения.

В качестве предложений можно выдвинуть следующие стратегические задачи повышения кадрового потенциала общедоступных библиотек Хабаровского края:

– выполнение всех пунктов раздела «Развитие кадрового потенциала и дальнейшая консолидация библиотечного сообщества края», заложенных в «Концепции развития общедоступных библиотек Хабаровского края на период до 2023» [1];

– активная популяризация библиотечной профессии и роли библиотекаря в современном информационном обществе для поднятия престижа профессии;

– привлечение и закрепление молодых специалистов, обеспечение их социальной защиты. Повышение оплаты труда работников библиотек адекватно их вкладу в увеличение культурного, образовательного, интеллектуального потенциала края, региона;

– создание условий для творческой самореализации, профессионального роста библиотечных сотрудников всех районов края, в том числе отдалённых северных территорий;

– обеспечение регулярного проведения краевых профессиональных конкурсов и смотров;

– обеспечение комплексного обновления профессиональных знаний библиотечных кадров посредством регулярного повышения их квалификации по актуальным направлениям модернизации библиотечного дела на общероссийском, региональном и местном уровнях;

– осуществление поддержки и развития центра дополнительного профессионального образования, действующего в составе отдела научно-исследовательской и научно-методической работы ДВГНБ;

– использование активных форм обучения, способствующих быстрому освоению необходимых знаний, умений и навыков, при реализации программ дополнительного профессионального образования;

– обеспечение систематического доступа всех библиотечных работников общедоступных библиотек края к печатным и электронным профессиональным источникам, в том числе библиотечной периодике;

– развитие индивидуальной и групповой культуры самообразования библиотекарей, инициирование и стимулирование этого процесса;

– создание творческой атмосферы в библиотечных

коллективах через сочетание гибкого руководства и системы поощрений за проведение научных исследований, участие в проектной и грантовой деятельности, профессиональных конкурсах;

– формирование и поддержание организационной культуры в библиотеке как одного из важнейших элементов её успешной деятельности.

Список использованных источников

1. Концепция развития общедоступных библиотек Хабаровского края на период до 2023 года [Электронный ресурс] : утв. распоряжением Правительства Хабаровского края 08.06.2018 г. № 340-рп // Официальный интернет-портал нормативных правовых актов Хабаровского края. — Хабаровск, 2008–2019. — Режим доступа: http://dvforum.khabkrai.ru/pdf/%D1%80%D0%BF_00340_08062018_001.pdf?v=0,9931647.
2. О Стратегии развития сферы культуры Хабаровского края на период до 2025 года [Электронный ресурс] : постановление Правительства Хабаровского края от 16.03.2011 № 59-пр // Министерство культуры Хабаровского края : офиц. сайт. — Режим доступа: https://minkult.khabkrai.ru/Dokumenty?single_calendar_month=8&single_calendar_year=2019&list_date_filter_datestart=&list_date_filter_dateend=&document_type=49&page=1 (дата обращения: 16.06.2019).
3. Ромашкина, Т. А. Изучение кадровых ресурсов публичных библиотек Хабаровского края в рамках международного исследовательского проекта / Т. А. Ромашкина // *Личность, творчество, образование в социокультурном пространстве Дальнего Востока России* : материалы заоч. Всерос. науч.-практ. конф. (15 дек. 2016 г., г. Хабаровск). — Хабаровск, 2016. — С. 270–273 ; то же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://hgiik.ru/attachments/article/2186/2016>.
4. Ромашкина, Т. А. Общие тенденции и приоритеты развития кадрового потенциала общедоступных библиотек Хабаровского края и республики Беларусь : опыт международного сотрудничества / Т. А. Ромашкина // *Библиосфера*. — 2019. — № 2. — С. 3–9.
5. Ромашкина, Т. А. Профессиональная мотивация специалистов общедоступных библиотек Хабаровского края: по материалам исследования / Т. А. Ромашкина // *Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки*. — 2018. — № 2. — С. 31–37. — Режим доступа: https://fessl.ru/docs-downloads/bookpdf/DVGNB/79/vestnik_31-37.pdf.
6. Ромашкина, Т. А. Профессиональные компетенции и личностные качества руководителей общедоступных библиотек Хабаровского края: итоги анкетирования / Т. А. Ромашкина // *Культура и наука Дальнего Востока* : науч.-практ. журн. — 2017. — № 2 (22). — С. 141–145.
7. Ромашкина, Т. А. Развитие профессиональных компетенций специалистов общедоступных библиотек Хабаровского края в рамках системы повышения квалификации: по материалам исследования / Т. А. Ромашкина // *Культура и наука Дальнего Востока* : науч.-практ. журн. — 2018. — № 1 (23). — С. 108–112.
8. Ромашкина, Т. А. Самообразование как основа профессионального развития библиотекарей: по материалам исследования / Т. А. Ромашкина // *Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий* : материалы VII регион. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию Тихоокеан. гос. ун-та. — Хабаровск, 2018. — С. 125–129.
9. Ромашкина, Т. А. Сотрудничество Дальневосточной государственной научной библиотеки с Национальной библиотекой Беларуси в рамках исследовательского проекта / Т. А. Ромашкина // *Культура и наука Дальнего Востока* : науч.-практ. журн. — 2016. — № 2 (20). — С. 116–119.

Материал поступил в редакцию 16.07.2019.

Сведения об авторе: Ромашкина Татьяна Анатольевна, доцент, старший научный сотрудник отдела научно-исследовательской и научно-методической работы Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат педагогических наук (г. Хабаровск). Контактные данные: e-mail: tar2805@mail.ru.



КИСЕЛЁВА ЛЮДМИЛА БОРИСОВНА

НА ПУЛЬСЕ ВРЕМЕНИ (к 85-летию методической службы Дальневосточной государственной научной библиотеки)

Автор показывает коренные изменения в методической работе общедоступных библиотек, вызванные временем, раскрывает её задачи и приоритетные направления деятельности в современный период. Особое внимание уделено обновлению структуры, содержания и функций методической службы Дальневосточной государственной научной библиотеки за последние два десятилетия.

Ключевые слова: методическая работа, методическая служба библиотеки, методическое обеспечение, общедоступные библиотеки, Хабаровский край.

Keywords: methodical work, library methodical service, methodological support, public libraries, Khabarovsk Krai.

Демократизация в обществе в 1990-е годы коснулась и методической работы. Лозунг «От методического руководства — к методическому обеспечению», рождённый изменениями федерального законодательства, стал внедряться на практике [3, с. 5]. На разных управленческих уровнях методические службы взяли курс на переход к методическому обеспечению деятельности библиотек, находящихся в их ведении. Цель этих перемен — развитие библиотечного творчества, внесение разнообразия в работу библиотек, помощь в обретении ими «своего лица».

Выезды с контрольными проверками сменились обследованиями по заявкам, государственная статистическая отчётность получила статус статистического наблюдения. Жёсткие инструктажи уступили место рекомендациям. Да и сами работники методических отделов от контроля и порицания за недостатки своих коллег перешли к советам, методической помощи по заявкам, стараясь быть помощниками и партнёрами библиотечного персонала. Функция контроля, делегированная органами управления центральным библиотекам, осталась только на уровне работы с государственной статистикой.

Нечто подобное пережила и методическая служба Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ). К началу 2000-го сократилось число фронтальных проверок муниципальных библиотек края (2-3 раза в год), а к 2006-му их почти не осталось — без переходного периода в крае началась реализация Федерального закона № 131 от 6 октября 2003 года «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» в рамках проходящей в стране реформы местного самоуправления. Методические службы центральных районных (окружных) библиотек перешли на самообеспечение. В рамках культурной политики министерства культуры Хабаровского края выезды на места специалистов ДВГНБ стали предприниматься с целью проведения культурно-просветительских акций, методико-образовательных мероприятий, ознакомительных экскурсий.

Во внутренней работе методистов стали чётче проследиваться направления, связанные с анализом деятельности библиотек, инноватикой, непрерывным профессиональным образованием. Неизменными остались консультирование и справочное обслуживание.

Структурные изменения

Структура и название отдела менялись сообразно приоритетам и акцентам времени: научно-методический отдел (до 1998 г.), отдел научно-методической и научно-исследовательской работы (до 2009 г.), отдел научно-методической

работы (отдельно выделен отдел научно-исследовательской работы) (до 2015 г.), отдел научно-исследовательской и научно-методической работы (слияние двух отделов). Изменения связаны с возрастанием исследовательской функции, с одной стороны, и реструктуризацией в рамках оптимизации бюджетных средств, с другой.

С 1998 по 2002 год отдел возглавляла В. И. Дежина (бывший директор централизованной библиотечной системы транспортных строителей центрального участка Байкало-Амурской магистрали, а затем специалист, заместитель начальника отдела культуры муниципалитета г. Тынды Амурской области), заложившая основы демократического стиля в методическом обеспечении библиотек края под непосредственным руководством директора ДВГНБ.

С 2003 по 2015 год руководство отделом осуществляла Л. Б. Киселёва (прежде возглавляла методический отдел Центральной городской библиотеки имени П. Комарова централизованной системы массовых библиотек краевого центра), продолжившая курс на формирование нового стиля в работе методической службы (рекомендательность, ориентация на инновации, непрерывное образование, разработка методов и приёмов работы в электронной среде, проектная деятельность), что закладывалось в конце 90-х прошлого и начале нынешнего столетий. Среди специалистов, внёсших значительный вклад в развитие методической службы ДВГНБ



Сотрудники группы методического обеспечения общедоступных библиотек Хабаровского края ДВГНБ (слева направо): (стоят) С. А. Горячев, Л. Б. Киселёва, (сидят) Е. Н. Бойнякшина, Н. И. Мирошниченко.

и библиотек края в тот период, нельзя не отметить Л. В. Зяблицеву, Н. А. Бодрову, И. В. Макушеву, Л. Ю. Вологдину, О. А. Бельды, И. А. Абертяева, многие из которых — выходцы из муниципальных библиотек региона. И это не случайно — руководство ДВГНБ стремилось подобрать кадры, знающие работу муниципальных библиотек изнутри, готовых отреагировать на любой запрос органов управления культуры на местах. Большое внимание методистам уделялось со стороны администрации библиотеки: директора ДВГНБ А. И. Букреева (инициатора выпуска первых сборников научно-методического характера, проектов по профессиональному развитию специалистов региона), заместителя директора Т. В. Кузнецовой (поддерживала создание электронных программ, корпоративное взаимодействие библиотек края).

В августе 2015 года в структуре отдела научно-исследовательской и научно-методической работы (заведующий — Л. Ю. Данилова, кандидат педагогических наук) была образована группа методического обеспечения общедоступных библиотек Хабаровского края, с преемственностью функций отдела научно-методической работы. В её штатном составе предусмотрены должности научных сотрудников (2 единицы), методистов (2 единицы), библиотекаря (1 единица). На протяжении многих лет в группе продолжают успешно работать Н. И. Мирошниченко, Е. Н. Бойнякшина, С. А. Горячев. После продолжительного перерыва к работе на методическом поприще вернулась О. А. Ли.

Обновление содержания деятельности

Существенные изменения в методической работе произошли в нулевые годы текущего столетия, обусловленные развитием рыночных отношений, началом эры компьютеризации, пристальным вниманием к лицензионной образовательной деятельности научных учреждений.

Это был период организации работы библиотек в условиях становления местного самоуправления. Методически обеспечивались процессы децентрализации, рецентрализации управления библиотечным делом. Привычная аббревиатура ЦБС¹ получила множество интерпретаций. Каждую модель управления нужно было изучать, анализировать, регламентировать.

Первое десятилетие нынешнего столетия связано с новыми носителями информации, вступлением в эру глобальных информационных сетей. В библиотеках создаются первые электронные продукты и услуги: электронные презентации, виртуальные выставки, разрабатываются сайты. Методисты сами овладевали новыми информационными технологиями и обучали коллег.

Активно внедрялись программно-проектные подходы в библиотечную практику. Серия образовательных проектов была разработана и успешно реализована собственно методическим отделом: «Создание центра профессионального развития библиотечных работников Дальневосточного региона», «Школа «Авторитет»» (наставничество), «Инновации: время искать!» (краевой интеллектуальный марафон), «Мельница инноваций» (декада инновационных знаний в г. Хабаровске и Хабаровском муниципальном районе), «Школа толерантности на колёсах» (культурно-просветительские и образовательные мероприятия в Нанайском муниципальном районе).

Велась работа по повышению квалификации и переподготовке библиотечных кадров по лицензионным программам дополнительного профессионального образования (первая лицензия ДВГНБ получена в 2004 г.).

Трудно представить методический отдел без издательской продукции. Уже в 2001 году стали издаваться сборники, которые ежегодно выходят и в настоящее время, и они по-прежнему популярны и актуальны: «Библиотечная орбита» (сборник научно-методических материалов) и «Общедоступные библиотеки в ... году. Анализ деятельности» (информационно-справочное издание). Разница лишь в том, что эта продукция с 2014 года перешла в электронный формат и размещается на сайте библиотеки.

Смещение акцента с передового опыта на инновации в начале нынешнего века, основательные разработки библиотечников в этой области способствовали становлению и развитию инновационной деятельности в библиотечной среде [5, с. 8]. С 2001 года методистами ведётся электронная база данных «Нововведения в ЦБС», в которой сегодня насчитывается 2 791 запись о структурных изменениях, новых формах работы, продуктах и услугах, технологиях, внедрённых в муниципальных библиотеках. За редким исключением, эта деятельность стала инноватикой районного (окружного) значения. Документирование нововведений позволяло следить за развитием систем, анализировать их прогрессивный опыт, заниматься его продвижением и взаимообменом.

Из печатных форм в электронные были переведены фактографические сведения о кадровом составе ЦБС, повышении квалификации персонала ДВГНБ, адресные и контактные данные руководителей общедоступных библиотек (сформированы три фактографические электронные базы данных).

Второе десятилетие — время поиска новых подходов к служебной деятельности библиотек, расширению ассортимента платных услуг, перехода к обслуживанию вне стен библиотеки (разнообразие акций на различных управленческих уровнях), диалога в виртуальном режиме. На электронные рельсы поставлено большинство процессов, выполняемых библиотекой.

¹ Централизованная библиотечная система.

Задачей дня для методической службы стало обновление и повышение качества методических услуг. В рамках государственного задания на начало 2018 года — их шесть, включая услуги по библиотечному, библиографическому и информационному обслуживанию пользователей библиотеки в стационарных условиях и удалённо через Интернет, по организации и проведению мероприятий. Утверждены работы по формированию, учёту, изучению, обеспечению физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов; по библиографической обработке документов и созданию каталогов; методическому обеспечению в области библиотечного дела; проведению прикладных научных исследований.

В рамках маркетинговой концепции деятельности библиотек пользователям методического отдела предлагаются услуги на платной основе: стажировки по актуальной тематике (выездные, на базе библиотеки), информационное обслуживание семинаров, конференций, совещаний; обучение дополнительным профессиональным программам, ксерокопирование.

Новый формат методических функций

Деятельность группы в настоящее время направлена на совершенствование работы общедоступных библиотек Хабаровского края на основе современных профессиональных стандартов и решает следующие задачи: координация деятельности отделов ДВГНБ по оказанию методической помощи муниципальным и государственным центральным библиотекам Хабаровского края, участие в научно-исследовательской работе по библиотековедению и внедрение в практику результатов библиотековедческих исследований, научно-методическое обеспечение деятельности общедоступных (публичных) библиотек края.

Приоритетные направления деятельности:

- проведение мониторингового исследования по выявлению состояния и тенденций развития общедоступных библиотек края;
- проведение методико-образовательных мероприятий для библиотечных специалистов на базе ДВГНБ и центральных общедоступных библиотек края;
- подготовка методических пособий в целях повышения квалификации библиотечных специалистов, организации деятельности общедоступных библиотек;
- стимулирование инновационных библиотечных практик;
- формирование электронных ресурсов отдела (библиографических, статистических, фактографических электронных баз данных, коллекции неопубликованных документов в электронном формате) для повышения эффективности деятельности отдела и более качественного обслуживания пользователей;

– информационное и консультативное обеспечение библиотечных специалистов в виртуальном режиме (веб-страница сайта ДВГНБ, электронная почта, социальные сети).

Организационно-управленческая функция

Решение федерального правительства о проведении ежегодных мониторингов в сфере культуры актуализировало работу со сбором статистических данных о ресурсах и деятельности общедоступных библиотек. Совершенствуются технологии, меняются организационные подходы к передаче данных.

В рамках государственной политики по цифровизации государственного управления специалисты группы вышли на новый технологический уровень работы с формой федерального статистического наблюдения № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке». Успешно освоили АИС «Библиотечная статистика отрасли» на сервере ГИВЦ МКРФ. Создали справочник регионального компонента программы, учётные записи на каждую центральную общедоступную библиотеку края. В режиме стационарного и удалённого доступа инструктировали работников библиотек по вводу сведений в федеральную программу.

Согласно новой форме учёта, завершена работа по модернизации регионального сетевого информационного продукта — статистической электронной программы «Библиостат» (совместно с Информационно-вычислительным центром ДВГНБ), позволяющей не только поднимать качество подачи статистических данных, но и анализировать развитие библиотечного дела в краевом и районном разрезе.

С 2002 года методисты ДВГНБ занимаются организацией работы и экспертизой творческих досье библиотек в рамках ежегодного открытого краевого конкурса на лучшее библиотечное обслуживание в номинациях «Лучшая библиотека года», «Лучший библиотекарь Хабаровского края». Цель конкурса — стимулирование творческой, методической, образовательной и организационной работы общедоступных библиотек, расположенных на территории Хабаровского края, выявление талантливых библиотечных работников, поиск и внедрение инновационных форм библиотечной работы. Учредителем конкурса является министерство культуры Хабаровского края.

После рассмотрения работ членами жюри (представители министерства культуры края, краевых библиотек) предложения о присуждении призового места передаются для утверждения министру культуры Хабаровского края. Среднее число участников за последние три года — 12 библиотек края, прошедших конкурсный отбор. Победителями конкурса 2019 года (по результатам работы за 2018 г.) стали

В. В. Мокроусова, методист МБУК «Библиотечно-координационный центр муниципального района имени Лазо», и МБУ «Центральная районная библиотека отдела культуры администрации Бикинского муниципального района» (директор — О. Г. Дианова) [7].

Методисты ДВГНБ неоднократно принимали участие в экспертизе материалов краевых, районных конкурсов, организованных другими библиотеками. К примеру, в 2016 году в рамках сотрудничества с Хабаровской краевой детской библиотекой имени Н. Д. Наволочкина были проведены анализ и экспертиза творческих разработок в рамках конкурсов, организованных детской библиотекой среди муниципальных библиотек края:

- «БиблиоFair» (межрегиональная интерактивная выставка-ярмарка методических разработок) — 34 работы;
- «Библиотечные горизонты» (конкурс авторских программ и проектов по приобщению детей к чтению) — 15 работ;
- краевая стенд-сессия «Библиотека — территория толерантности» — 14 работ.

Ежедневно в рамках организационно-управленческой функции руководителям библиотек и библиотечным специалистам оказывается консультирование по заявкам, выполняются справки. Общий объём этой работы за 2018 год составил 511 единиц. И теперь этот показатель выполняется не только с помощью телефона, хотя и без него не обойтись. (Для оперативного реагирования на вопросы библиотечных систем по-прежнему необходима стабильная стационарная междугородняя связь.) Технологический уровень работы стал иным. Сегодня трудно представить работу методистов без электронной почты, сайта, социальных сетей. В рамках координации деятельности библиотек края осуществляется электронная переписка с центральными библиотеками муниципальных образований Хабаровского края. К примеру, в 2018 году в районы края было отправлено 990 тематических информационных сообщений, что на 50 процентов больше уровня предыдущего года. В режиме электронной почты было выполнено 50 электронных справок. По запросам руководителей библиотек края отправлено для использования в работе 142 полнотекстовых неопубликованных документа [2, с. 4].

Поддерживается веб-страница отдела, где только за последний год было размещено 42 полнотекстовых документа в шести рубриках управленческого характера («Ежегодный краевой конкурс на лучшее библиотечное обслуживание», «Планирование работы общедоступных библиотек», «Методические консультации», «Адреса и контакты муниципальных библиотек», «Госстатотчётность-2018», «Совещание директоров центральных библиотек – 2018»). Регулярно осуществляется обновление и корректировка информации, представленной на сайте. Число запросов к материалам руб-рик страницы «Отдел

научно-методической работы» через поисковые системы в 2018 году составил 59 069 единиц.

Управление инновациями, о важности которого не раз говорили библиотековеды [8, с. 337], осуществляется с помощью фактографических, полнотекстовых электронных баз, информация из которых используется для докладов на научно-практических конференциях, создания методических разработок, ежегодное количество которых за последних три года составило 39 единиц. Записываются и продвигаются в муниципальную библиотечную среду электронные тематические диски, содержащие лучшие проекты, программы, мультимедийные продукты, сценарии массовых мероприятий общедоступных библиотек края и России. Методическая литература о нововведениях размещается на выставках как в стационарном режиме, так и удалённо на площадках ЦБС, учреждений культуры.

Исследовательская функция

Возросло внимание к анализу библиотечной деятельности, что стимулируется конкурсами Российской национальной библиотеки (РНБ) под эгидой Российской библиотечной ассоциации (РБА).

С 2014 года группа принимает участие в Общероссийском конкурсе методических работ «Библиотечная аналитика» с ежегодным докладом о деятельности общедоступных муниципальных библиотек Хабаровского края (в виде электронного документа для корпоративной электронной базы данных РНБ «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации»). В 2016 году анализ, представленный группой, вошёл в лонг-лист победителей конкурса, в 2018 году занял 43-ю позицию из 82 в рейтинге субъектов Российской Федерации. По оценке РНБ, наш аналитический обзор набрал 22 балла из 25 возможных.

Ежегодно разрабатывается порядка 10–12 направлений мониторинга деятельности общедоступных библиотек, среди которых наибольшую актуальность сегодня представляют такие аспекты, как оптимизация бюджетных ресурсов, информатизация библиотек, проектная деятельность. За обобщение результатов последней руководитель группы (автор статьи) в 2019 году была отмечена дипломом (I место) на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Современная библиотека: новации в образовании и просвещении», организованном экспертно-методическим центром научно-методического журнала «Наука и образование: новое время».

Педагогическая функция

Большое значение в современных условиях уделяется повышению квалификации специалистов на базе новых информационных технологий, организации семинаров-ве-

бинеров, представляющих новую форму коммуникации библиотек в интернет-пространстве. Методисты учатся сами и обучают других.

Так, в 2017 году, используя скайп-технологии, группа методического обеспечения провела семинар-вебинар для библиотечных специалистов региона на тему «Экологическое просвещение населения: приоритеты и акценты». На семинаре присутствовали представители шести библиотечных систем из четырёх муниципальных районов Хабаровского края, г. Хабаровска. В рамках программы мероприятия интересным инновационным опытом посредством прямого удалённого включения успешно поделились с коллегами по отрасли специалисты МБУ «Нерюнгринская городская библиотека» (Республика Саха (Якутия)).

В 2018 году в рамках системы непрерывного профессионального образования методисты организовали участие специалистов ДВГНБ в вебинарах «Библиотека как социокультурный институт», «Грант как гарант успешного проекта в сфере культуры», трансляцию которых в виртуальном режиме осуществляли Российская государственная библиотека и Российская государственная библиотека для молодёжи. В 2018 году мы организовали предоставление материалов краевого совещания директоров центральных библиотек Хабаровского края (тематические аудио- и видеозаписи) на популярном видеосервисе YouTube (загрузка отдела автоматизации). На этом же канале размещаются методические материалы специалистов ДВГНБ в видеоформате: обзоры по новинкам методической литературы, консультации, презентации по актуальной тематике.

Продолжается проведение образовательных мероприятий в традиционной форме как в стационарных условиях, так и выездных — на площадках центральных муниципальных библиотек края. В рамках государственного задания их число составляет 30 единиц ежегодно.

Разработана дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) «Методическое обеспечение деятельности общедоступной библиотеки», нацеленная на освоение (совершенствование) профессиональных компетенций библиотечных специалистов в связи с повышением требований к уровню их квалификации и необходимостью освоения ими новых подходов и методов решения профессиональных задач в сфере методического обеспечения деятельности общедоступных (публичных) библиотек [4, с. 3].

Информационная функция

Поток информации, спускавшийся ранее по вертикали в обязательном порядке от федеральных библиотек, сегодня не носит такого всеобъемлющего характера. В последние

годы в качестве информатора и координатора общероссийского значения в области методической работы определена Российская национальная библиотека. Многие документы РБА и собственные разработки специалистов научно-методического отдела РНБ пересылаются по электронной почте в библиотеки субъектов Российской Федерации, а передовой опыт регионов аккумулируется в корпоративной электронной базе данных «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации».

Большая часть информации сегодня черпается из Интернета. Каждая центральная библиотека способна извлечь нужные документы на страницах сайтов других библиотек, посещая порталы органов государственного и регионального управления. Немало можно найти, пользуясь и простым поиском.

Методисты ДВГНБ продолжают заниматься фронтальным и групповым информированием своих пользователей в традиционных и новых форматах: стенды, выставки методических материалов, сброс материалов на носитель пользователя и удалённо — посредством электронных технологий (электронная почта, сайт библиотеки).

Совершенствуется веб-страница группы, содержащая материалы с фактографической и полнотекстовой информацией, расположенной в 15 рубриках. В целом сайт ДВГНБ является не только средством коммуникации, но и серьёзным информационным ресурсом для муниципальных библиотек, освещающий новости культурной, образовательной деятельности головной библиотеки региона, предлагая информационные продукты (консультации, нормативно-регламентирующие документы, презентации, библиографическую продукцию, образовательные программы и проч.) нашим коллегам из муниципальных районов и округов края. С помощью электронной почты библиотеки информируются о важных событиях в жизни края, значимых образовательных мероприятиях, внедрении ГОСТов, принятии программ в области библиотечного дела.

Накапливаются полнотекстовые электронные ресурсы (ЭБД «Сценарии массовых мероприятий», «Программно-проектная деятельность библиотек», «Издания по библиотечному делу»), информация из которых в различных форматах предлагается пользователям (заранее подготовленные тематические электронные диски, сброс информации на флеш-карты, СМС-оповещения).

Требования, предъявляемые сегодня к методической службе, ко многому обязывают, а в компетенции включаются владение новыми технологиями, умение подготовить библиотечные новости, дать оценку и прокомментировать полученную информацию [1, с. 64]. И это ориентир на дальнейшее развитие. Большое внимание будет уделяться исследовательской и инновационной работе. Дан зелёный

свет дополнительному профессиональному образованию с акцентом на виртуальные коммуникации.

Многочисленные социологические исследования показывают, что методистами считают тех, кто готов воспринимать

новое [6, с. 18], всегда держать руку на пульсе времени. С этим трудно поспорить. Мы готовы меняться, служить дальнейшему развитию библиотек. Хотелось лишь, чтобы эти перемены были во благо.

Список использованных источников

1. Авраева, Ю. Б. Новая «модель» методических кадров общедоступных библиотек / Ю. Б. Авраева // Петербург. библ. шк. — 2016. — № 3 (55). — С. 61–70.
2. Аналитический отчёт по основному направлению деятельности группы методического обеспечения деятельности общедоступных библиотек отдела научно-исследовательской и научно-методической работы Дальневосточной государственной научной библиотеки за 2018 год. — [Хабаровск], 2019. — 45 с.
3. Ванеев, А. Н. Методическое обеспечение деятельности библиотек / А. Н. Ванеев. — Москва : Профиздат, 2000. — 144 с.
4. Дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) «Методическое обеспечение деятельности общедоступной библиотеки» / Дальневост. гос. науч. б-ка, отд. науч.-исслед. и науч.-метод. работы ; сост. Л. Б. Киселёва. — [Хабаровск], 2019. — 13 с.
5. Качанова, Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек / Е. Ю. Качанова ; науч. ред. А. Н. Ванеев ; ХГИИК. — Санкт-Петербург : Профессия, 2007. — 336 с.
6. Наберухина, Т. Непрерывное образование : оценка эффективности / Т. Наберухина // Библиотека. — 2016. — № 11. — С. 16–18.
7. О подведении итогов краевых конкурсов [Электронный ресурс] : приказ министерства культуры Хабаровского края от 04.03.2019 № 50/01-15 // Министерство культуры Хабаровского края : офиц. сайт. — Режим доступа: <https://minkult.khabkrai.ru/Dokumenty>.
8. Сулова, И. М. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности : учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Сулова, В. К. Клюев ; под общ. ред. И. М. Суловой ; МГУКИ. — Санкт-Петербург, 2009. — 600 с.

Фотография предоставлена автором.
Материал поступил в редакцию 28.05.2019.

Сведения об авторе: Киселёва Людмила Борисовна, научный сотрудник отдела научно-исследовательской и научно-методической работы Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
Контактные данные: тел. (4212) 32-96-34.



ДАНИЛОВА ЛАРИСА ЮРЬЕВНА

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ: БИБЛИОТЕКА И НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

В статье представлен опыт совместной проектной работы социально ориентированной некоммерческой организации АНО «Лаборатория идей» и Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Ключевые слова: социальное партнёрство, социально ориентированные некоммерческие организации, АНО «Лаборатория идей», Дальневосточная государственная научная библиотека, проектная деятельность.

Keywords: social partnership, socially oriented non-profit organizations, ANO "Laboratory of ideas", Far Eastern State Scientific Library, project activities.

Повышение доступности, качества и вариативности государственных и муниципальных услуг в социально-культурной сфере является одним из приоритетов государственной политики. Считается, что ключевым фактором в решении этой проблемы могут стать некоммерческие организации (НКО), развитию которых в последнее время уделяется немало внимания. Органы государственной власти заинтересованы в использовании потенциала некоммерческого сектора для решения задач социальной политики.

НКО трудно переоценить. Они осуществляют разноплановую общественно полезную деятельность, предоставляют социальные услуги в сфере культуры, науки, образования. В конечном итоге НКО содействует улучшению социального климата, обеспечению социальной и политической стабильности, которые являются необходимыми условиями экономического развития.

К несомненным преимуществам НКО специалисты [2] относят:

1) внимательное отношение к нуждам своих целевых аудиторий и способность к ускоренной адаптации оказываемых услуг к их изменяющимся потребностям;

2) высокий инновационный потенциал в части состава видов и форм оказываемых услуг и в части способов и механизмов их оказания (многие современные технологии и методы социальной работы были впервые внедрены именно некоммерческими организациями, а затем стали частью государственной и муниципальной политики);

3) комплексный подход к решению проблем, отсутствие ограничений, связанных с «отраслевой» специализацией;

4) способность привлекать к решению социальных проблем дополнительные ресурсы из различных источников (бюджетные средства, средства организаций коммерческого сектора, средства пожертвований, труд добровольцев и т. п.);

5) небольшие масштабы деятельности позволяют реализовывать индивидуальный подход к потребителям услуг, что повышает качество услуги и удовлетворённость её получателей.

В то же время НКО как поставщик социальных услуг имеет серьёзные недостатки [1; 3]. Отметим два из них, имеющие институциональный характер. Первый — неустойчивость и недостаточность собственной финансово-экономической базы, ориентированность на грантовую поддержку. Финансирование большинства средних и мелких НКО имеет ограниченный по масштабам и времени характер. И нередко деятельность прекращается, как только заканчивается срок реализации проекта.

Вторая большая проблема — кадровая. Профессиональная деятельность сотрудников НКО зачастую носит фрагментарный характер. В большинстве случаев штат

НКО включает одного руководителя, работающего по совместительству. Сотрудники НКО не имеют необходимых знаний в области права, бухгалтерского учёта и т. п., навыков эффективного управления. Возможности мотивации сотрудников крайне ограничены, а самомотивации не всегда бывает достаточно для эффективной работы организации.

Сотрудничество некоммерческих организаций и государственных (муниципальных) учреждений позволяет в полной мере использовать возможности и компенсировать несовершенства этих организаций, концентрировать и эффективно использовать ресурсы для реализации социально значимых целей.

Неслучайно министерство культуры Хабаровского края рекомендует руководителям краевых государственных учреждений культуры оказывать содействие и поддержку развитию негосударственного сектора в сфере культуры как ещё одного источника, имеющего возможности для привлечения финансовых и нефинансовых ресурсов для улучшения качества жизни населения в крае и его духовного развития; осуществлять работу по совместному проведению мероприятий, предоставлять помещения, оказывать методическую помощь, проводить информационную и консультационную работу с представителями социально ориентированных некоммерческих организаций (СОНКО) по вопросам их привлечения к оказанию услуг в сфере культуры, в том числе путём информирования о возможности участия в мероприятиях национального проекта «Культура» (приказы министерства культуры Хабаровского края от 15.07.2016 № 130/01-15 и от 03.07.2019 № 194/01-15).

В настоящее время уже накоплен немалый массив лучших практик взаимодействия государственных учреждений с НКО в целях решения социальных проблем, развития образования, науки и культуры. Одним из таких примеров может являться сотрудничество Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) и автономной некоммерческой научно-образовательной культурно-просветительной организации «Лаборатория идей» (АНО «Лаборатория идей»).

Для ДВГНБ сотрудничество с некоммерческой организацией означает новые возможности: расширение ассортимента и качества услуг для своих пользователей, привлечение новых партнёров и дополнительных финансовых и нефинансовых ресурсов для реализации своих собственных задач, программ и проектов. Для некоммерческой организации библиотека может оказать имущественную, информационную, а в некоторых случаях и организационную поддержку. Библиотека предоставляет возможность размещать информацию о проектах АНО «Лаборатория идей», анонсы о мероприятиях и информационные ресурсы, созданные в рамках проектов, на своём официальном сайте.

Тесное взаимодействие с АНО «Лаборатория идей» обусловлено общностью целей и осуществляемых видов деятельности.

Цель деятельности АНО «Лаборатория идей» — предоставление услуг в сфере образования и культуры, направленных на развитие человека, его интеллектуальных, духовных и физических возможностей. Для реализации своих целей организация осуществляет научно-образовательную, культурно-просветительную и социальную деятельность. Организация существует с сентября 2017 года и активно сотрудничает с ДВГНБ.

Партнёрские отношения АНО и библиотеки закреплены в договоре о сотрудничестве. Его предмет — развитие долгосрочного и эффективного сотрудничества, направленного на совершенствование деятельности договаривающихся сторон с использованием имеющихся ресурсов. Основные формы взаимодействия:

- предоставление каждой из сторон имеющегося оборудования и помещений для проведения мероприятий;
- организация совместных методических и творческих мероприятий, мастер-классов;
- участие в мероприятиях, организуемых каждой из сторон;
- обмен методическими разработками и материалами для опубликования в сборниках научных трудов, научных журналах, издаваемых каждой стороной.

Проектная деятельность стала главным направлением сотрудничества. Первый совместный проект был подготовлен для участия в городском конкурсе по предоставлению субсидий на реализацию социально значимых проектов социально ориентированными некоммерческими организациями города Хабаровска в 2017 году. Этот проект под названием «Книжными тропами Хабаровска» стал и первым проектом, получившим финансовую поддержку. Цель проекта — продвижение знаний об истории и современной жизни Хабаровска, создание позитивного имиджа города как интеллектуальной столицы Хабаровского края, развитие его туристского потенциала. В рамках проекта был разработан экскурсионный маршрут, объединяющий три исторических здания библиотеки, тесно связанные с историей города. Этот маршрут вошёл в число финалистов Всероссийской туристской премии «Маршрут года». Для продвижения маршрута был разработан и издан буклет на русском, японском, английском и китайском языках. Закуплено оборудование для организации информационно-туристского пункта в ДВГНБ. За период реализации проекта было проведено 15 бесплатных экскурсий, которые посетило более 200 человек. Экскурсанты имели возможность познакомиться со старейшей библиотекой края, особенностями её исторических зданий, пройти по закрытым для посетителей

помещениям, увидеть богатые коллекции краеведческой литературы, редких и ценных изданий, включая инкунабулы и палеотипы. Следует отметить, что после окончания проекта в 2018 году сотрудники библиотеки продолжают проводить экскурсии по этому маршруту.

При участии ДВГНБ разработан и реализован совместный проект «Национальная палитра Хабаровского края». Проект носит культурно-просветительный характер и нацелен на распространение знаний об истории и культуре народов Российской Федерации, проживающих в Хабаровском крае, формирование культуры межнационального (межэтнического) общения. Целевой аудиторией проекта стали студенты вузов города. Проект вошел в число победителей конкурса проектов социально ориентированных некоммерческих организаций края для предоставления субсидий и получил финансовую поддержку. С сентября 2018-го по июнь 2019 года было проведено семь комплексных мероприятий для студенческой интернациональной организации «Интернациональное поколение» Ресурсного центра ФГБОУ ВПО «Тихоокеанский государственный университет» и образовательных организаций в статусе «Краевой информационный комплекс». Мероприятия проходили при участии национальных объединений в составе ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края». Молодёжь имела возможность познакомиться с культурой, традициями и семейными ценностями нанайского, таджикского, осетинского, белорусского, татарского, русского народов. Особое внимание при проведении мероприятий уделялось продвижению литературного наследия этих народов: нартского эпоса осетин, произведений основоположника татарской литературы Габдуллы Тукая и выдающегося нанайского писателя Г. Г. Ходжера; творчества известных деятелей таджико-персидской литературы: Рудаки, Хайяма, Руми, Саади. Проникнуться национальной культурой помогли мастер-классы по созданию нанайского амулета из рыбьей кожи и славянской обережной куклы «Крупенички».

Дальнейшее развитие тема сохранения и продвижения культурного наследия народов Российской Федерации нашла в совместном проекте АНО «Лаборатория идей» и ДВГНБ «Создание и популяризация электронного ресурса “Г. Г. Ходжер — основоположник нанайской литературы”». Проект будет реализован в 2020 году. В процессе его реализации, с разрешения владельца авторских прав, планируется оцифровать и разместить на сайте библиотеки произведения писателя и документы о его жизни и творчестве. Партнёрами проекта также стали Государственный архив Хабаровского края и Хабаровский краеведческий музей имени Н. И. Гродекова. Проект получил финансовую поддержку правительства Хабаровского края.

Краеведческая направленность отличает большинство совместных проектов АНО «Лаборатория идей» и ДВГНБ.

На базе и при участии сотрудников ДВГНБ в мае 2018 года АНО «Лаборатория идей» провела выставку-презентацию книги «Дальневосточный рубеж России». Авторы-соавтители, ветераны пограничной службы Пограничного управления ФСБ России по Хабаровскому краю и Еврейской автономной области, полковник в отставке В. В. Хромов и полковник погранвойск в отставке А. М. Филонов, познакомили собравшихся с историей пограничной охраны на Дальнем Востоке. Программа выставки-презентации включала также экспресс-викторину по теме мероприятия, выступления концертной группы ансамбля песни и пляски Пограничного управления ФСБ России по Хабаровскому краю и Еврейской автономной области, студентов Хабаровского краевого колледжа искусств. Мероприятие было приурочено к 100-летию со дня учреждения пограничной охраны России и 95-летию образования органов пограничной охраны на Дальнем Востоке, что нашло отражение в книжно-иллюстративной выставке литературы из фондов ДВГНБ. Выставка-презентация была организована на средства субсидии из краевого бюджета на предоставление услуг в сфере культуры.

Выставка-презентация стала началом цикла мероприятий под общим названием «Дальневосточный рубеж России». АНО «Лаборатория идей» организовала несколько выездных мероприятий: в пограничное село Казакевичево, село Вятское, музей истории Амурского моста, посвящённый строительству и реконструкции моста через реку Амур у города Хабаровска. В Казакевичево участники услышали рассказ о работе по демаркации российско-китайской границы почётного гражданина города Хабаровска, полковника в отставке А. М. Филонова, в которой он принимал непосредственное участие; посетили музей «Здесь России рубеж» в сельском культурно-досуговом центре. Главным пунктом программы посещения села Вятского стало знакомство с историей особой интернациональной 88-й отдельной стрелковой бригады Дальневосточного фронта, которую представил учёный-китаист, историк Г. Д. Константинов, автор книги, посвящённой этому военному формированию. Участники мероприятия побывали также в восстановленной деревянной беседке с памятной табличкой о пребывании в Вятском весной 1891 года великого князя Николая Александровича Романова.

Следующий партнёрский проект, реализованный ДВГНБ и АНО «Лаборатория идей» в 2018 году, имеет эколого-краеведческую направленность и носит название «Зелёное ожерелье города Хабаровска». Финансирование проекта осуществлялось за счёт субсидии на реализацию социально значимых проектов социально ориентированными неком-

мерческими организациями города Хабаровска. Главными задачами стали продвижение знаний и идей бережного отношения к растительным ресурсам города Хабаровска, вовлечение населения в практическую деятельность по их охране. Проект был нацелен на молодёжную аудиторию, но в его мероприятиях смогли принять участие все желающие. Реализация проекта включала проведение мероприятий как познавательного характера (лекции, экскурсии, создание информационного ресурса), так и практической направленности (экологические десанты). На базе библиотеки АНО «Лаборатория идей» были организованы четыре лекции о растениях и растительных ресурсах Хабаровска. Лекции сопровождалась книжными выставками из фондов ДВГНБ. Их читали ведущие специалисты в области экологии и лесного дела — сотрудники Института экологических и водных проблем Дальневосточного отделения Российской Академии наук и Дальневосточного научно-исследовательского института лесного хозяйства (ДальНИИЛХ). Специалистами ДальНИИЛХ были подготовлены информационные материалы о растениях, произрастающих на территории дендрария. Они были размещены в разделе «Краеведение» на сайте ДВГНБ и теперь находятся в свободном доступе. Участники мероприятий посетили дендрарий с экскурсией и познакомились с коллекцией растений ДальНИИЛХ, провели уборку мусора на его территории. Второй экологический десант состоялся в Большехехцирском заповеднике. Поездка включала также посещение музея природы и прогулку по экологической тропе.

АНО «Лаборатория идей» проводит мероприятия экологической направленности не только в рамках финансируемых проектов. Ею были организованы выезды для участия в сборе маньчжурских орехов для животных Большехехцирского заповедника и в желудёвых кампаниях в зоосаде «Приамурский» имени В. П. Сыроева. В числе добровольцев были и сотрудники ДВГНБ, участники молодёжного объединения «Лидер будущего».

В настоящее время в стадии реализации находится совместный проект «Православные храмы Хабаровска», получивший поддержку Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2018–2019». Цель проекта — продвижение знаний о православной культуре и православных храмах. Целевая группа — граждане пенсионного возраста, посещающие художественную студию «3D». В рамках проекта АНО «Лаборатория идей» был организован комплекс мероприятий, включавший, в частности, книжно-иллюстративные выставки под названием «Православные храмы Приамурья» в ДВГНБ и Биробиджанской областной универсальной научной библиотеке имени Шолом-Алейхема и экскурсию «Православные храмы Хабаровска», во время которой участники познакомились

с историей и архитектурой православных храмов города. В рамках проекта состоялись выезды в г. Биробиджан, пос. Кульдур Облученского района ЕАО и Свято-Петропавловский монастырь в Хабаровском районе. Участники этих мероприятий имели возможность посетить храмы, а затем изобразить их во время пленэров. Художественные работы будут продемонстрированы на выставках в студии и ДВГНБ в г. Хабаровске (октябрь 2019 г.) и выставке, посвящённой юбилею храма святителя Николая в г. Биробиджане (ноябрь 2019 г.), а затем безвозмездно переданы Биробиджанской епархии Русской православной церкви.

Особое значение для библиотеки имеет проект «Школа молодого библиотекаря», поскольку он способствует решению задачи повышения квалификации библиотечных специалистов в Хабаровском крае. В 2017 году министерством культуры был проведён первый конкурс на предоставление субсидий из краевого бюджета социально ориентированным некоммерческим организациям на предоставление услуг в сфере культуры, и АНО «Лаборатория идей» получила субсидию на проведение методического семинара. Работая в тесном контакте и одной командой, ДВГНБ и АНО удалось выстроить концепцию и разработать план проведения мероприятия. В качестве целевой аудитории были выбраны библиотечные специалисты в возрасте до 35 лет. Для подготовки программы и проведения школы был приглашён доцент кафедры информатизации культуры и электронных библиотек Московского государственного института культу-

ры, кандидат педагогических наук В. К. Степанов, ставший её научным руководителем. Методический семинар прошёл в помещении ДВГНБ, а в его подготовке и проведении принимали участие сотрудники библиотеки, которые, в частности, обеспечивали устойчивую связь с удалёнными лекторами. Мероприятие получило хорошую оценку участников, поэтому было решено организовать вторую сессию школы молодого библиотекаря 4–6 декабря 2019 года. На её проведение АНО «Лаборатория идей» получила субсидию из краевого бюджета социально ориентированным некоммерческим организациям на предоставление услуг в сфере культуры.

В заключение следует сказать, что за два года работы АНО «Лаборатория идей» и ДВГНБ был разработан 21 совместный проект, восемь из которых получили финансовую поддержку. Взаимодействие государственного учреждения культуры и НКО прошло успешную апробацию. Наиболее актуальными и действенными формами сотрудничества можно назвать имущественную поддержку (предоставление помещений, размещение материалов на сайте и совместное использование имеющегося оборудования для проведения мероприятий); участие специалистов обеих организаций в реализации совместных проектов, подготовке и проведении мероприятий; обмен информацией по вопросам, представляющим взаимный интерес. Концентрация финансовых и нефинансовых ресурсов библиотеки и некоммерческой организации расширяет их возможности по предоставлению качественных услуг населению.

Список использованных источников

1. Мерсиянова, И. В. НКО как поставщики социальных услуг: верификация слабых сторон [Электронный ресурс] / И. В. Мерсиянова, В. Б. Беневоленский // *Вопр. гос. и муницип. упр.* — 2017. — № 2. — С. 83–104. Режим доступа: <https://www.hse.ru/data/2017/07/10/1170866201/%D0%9C%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%91%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%202-2017.pdf> (дата обращения: 09.10.2019).
2. Мерсиянова, И. В. Преимущества НКО как поставщиков социальных услуг: апробация в российских условиях [Электронный ресурс] / И. В. Мерсиянова, В. Б. Беневоленский // *Вопр. гос. и муницип. упр.* — 2016. — № 4. — С. 7–17. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/preimuschestva-nko-kak-postavshchikov-sotsialnykh-uslug-aprobatsiya-v-rossiyskikh-usloviyah> (дата обращения: 09.01.2018).
3. Социальные услуги в исполнении некоммерческих организаций [Электронный ресурс] // Агентство социальной информации : сайт. — Режим доступа: <https://www.asi.org.ru/article/2013/09/18/sotsial-ny-e-uslugi-v-ispolnenii-nko-ozhidaniya-i-riski/> (дата обращения: 09.10.2019).
4. Филаткина, И. В. Опыт взаимодействия автономной некоммерческой научно-образовательной культурно-просветительской организации «Лаборатория идей» и Дальневосточной государственной научной библиотеки [Электронный ресурс] / И. В. Филаткина // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — 2018. — № 2 (79). — С. 44–48. — Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/bookpdf/DVGNB/79/vestnik_44-48.pdf (дата обращения: 09.10.2019).

Материал поступил в редакцию 11.10.2019.

Сведения об авторе: Данилова Лариса Юрьевна, заведующий отделом научно-исследовательской и научно-методической работы Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат педагогических наук (г. Хабаровск). Контактные данные: тел. 8-914-205-66-94.



ЗАГОРОДНЯЯ КРИСТИНА АНДРЕЕВНА

УСПЕШНЫЙ ОПЫТ ГРАНТОВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА КОНСЕРВАЦИИ ДОКУМЕНТОВ И ИЗУЧЕНИЯ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

В статье рассказывается о реализации специалистами Дальневосточной государственной научной библиотеки проекта «Волшебство рождения книги», поддержанного Фондом Михаила Прохорова. Автор раскрывает цели, задачи, содержание и этапы реализации проекта, определяет перспективы его развития.

Ключевые слова: Фонд Михаила Прохорова, «Новая роль библиотек в образовании», книга своими руками, проекты, грантоведческая деятельность.

Keywords: Mikhail Prokhorov Foundation, "The New Role of Libraries in Education", do-it-yourself book, projects, grant activities.

Сегодня библиотеки вынуждены активно искать источники внебюджетного финансирования. Одним из направлений работы культурных учреждений является грантоведческая деятельность. Сотрудники библиотек создают проекты, участвуют в грантовых конкурсах, стремясь привлечь дополнительные средства на развитие учреждения, внедрение инновационных форм работы, повышение престижа организации. Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) уже много лет ведёт успешную грантоведческую деятельность. Её проекты неоднократно становились победителями различных конкурсов федерального, регионального и муниципального уровней, а также частных благотворительных фондов.

В 2018 году сотрудники Центра консервации документов и изучения книжных памятников (ЦКДиИКП) ДВГНБ подали заявку на участие в открытом благотворительном конкурсе «Новая роль библиотек в образовании», который проводится Фондом Михаила Прохорова. По итогам конкурса заявка была поддержана и ДВГНБ получила средства на реализацию проекта «Волшебство рождения книги».

Данный проект нацелен на формирование у школьников младших классов взгляда на книгу как на «живой» объект. «Волшебство рождения книги» — это цикл творческих занятий и мастер-классов, которые покажут детям книгу с непривычной стороны, вызовут к ней интерес как к культурному артефакту и могут сформировать у ребят потребность обращения к книге. Проект призван привлечь ресурсы фонда редких и ценных изданий ДВГНБ для повышения уровня образованности населения.

Задачи проекта:

1. Создать творческую лабораторию для проведения серии обучающих занятий и мастер-классов, знакомящих детей с процессом рождения книги в Центре консервации документов и изучения книжных памятников ДВГНБ.

2. Обучить детей технике эбру (рисование на воде), отливки бумаги, сшивания книжного блока.

3. Познакомить школьников с историей книги на примере образцов, хранящихся в Центре консервации документов и изучения книжных памятников ДВГНБ.

4. Сформировать у детей понимание процесса рождения книги.

Книга — это тот объект, с которым школьник взаимодействует каждый день. Ребёнок пользуется учебниками на уроках, читает художественную и научно-популярную литературу, энциклопедии, обращается к словарям. Но мало кто из детей задумывался, как создаётся книга, из каких материалов она изготавливалась, как раньше выглядела. Проект «Волшебство рождения книги» даёт возможность ребёнку не просто узнать эту информацию, но и самому стать создателем книги.

В программу занятий были включены важные процессы рождения книги: отливка бумаги, создание мраморного форзаца, изготовление книжного переплёта. Разрабатывая проект, мы опирались на опыт Светланы Прудовской — художника и искусствоведа, автора серии «Книги своими руками»¹. На страницах её книг — много полезных советов и практических руководств, благодаря которым каждый ребёнок сам сможет сделать книгу и её элементы. С. Н. Прудовская, обращаясь к юным читателям, замечает: «Создав несколько книг самостоятельно, вы будете другими глазами смотреть на книги, сможете увидеть вложенный в них труд мастеров...» [1, с. 54].

Занятия и мастер-классы проекта «Волшебство рождения книги» были выстроены так, чтобы ребёнок ознакомился с каждым элементом книги по отдельности, узнал, какова история бумаги, как на бумаге появляются мраморные узоры, какими материалами пользовались наши предки, чтобы донести информацию до потомков.

Реализация проекта проходила в три этапа:

- 1) подготовка;
- 2) проведение занятий со школьниками;
- 3) оценка и подведение итогов.

На подготовительном этапе осуществлялась закупка расходных материалов и оборудования для организации обучения, подготовка помещений ЦКДиИКП, согласование расписания занятий с классными руководителями, заключение договора с компанией-перевозчиком для транспортировки детей из школы в библиотеку и обратно. Также были разработаны сценарии занятий, подготовлены мультимедийные презентации, наглядные материалы.

На втором этапе проводились занятия и мастер-классы со школьниками. Полный цикл состоял из четырёх занятий: «Отливка бумаги», «На чём и чем писали наши предки», «Изготовление мраморной бумаги» и «Книга своими руками». В рамках проекта было проведено четыре полных цикла и два разовых занятия. В проекте приняли участие 59 школьников и 7 воспитанников детского дома. В этот же период осуществлялась информационная поддержка проекта. Материалы и заметки о нём публиковались на официальном сайте ДВГНБ (www.fessl.ru), в социальных сетях, был снят видеосюжет о проекте телеканалом «Хабаровск». Также был осуществлён обмен опытом с коллегами из других библиотек в рамках Третьего межрегионального форума молодых библиотекарей «Лидер будущего», который прошёл в Хабаровске 17 апреля 2019 года.

На третьем этапе осуществлялась оценка проекта и подведение итогов. Обрабатывались количественные данные,

¹ «Книги своими руками» — серия, выпускаемая издательством «КомпасГид». В неё вошли следующие книги С. Н. Прудовской: «История букв своими руками», «История книги своими руками», «История книги своими руками: продолжение».

анализировались отзывы детей, заполнялась необходимая отчётная документация.

Самым долгим и трудоёмким был второй этап реализации проекта. Он длился пять месяцев — с 15 января по 1 июня 2019 года. Чтобы занятия прошли успешно, необходимо было проделать серьёзную подготовительную работу. Были опробованы основные процессы создания составных частей книги, а именно:

- измельчение макулатуры в бумажную массу с помощью кофемолки и блендера;
- процесс отливки листа бумаги из бумажной массы;
- техника рисования на воде (эбру);
- технология сшивания книжного блока (коптский переплёт).

Изготовлены:

- образцы мраморных форзацев в технике эбру;
- специальные рамы для отливки бумажного листа.

Каждое занятие включало лекционную и практическую части, сопровождалось знакомством с образцами оформления старопечатных книг и рукописей из фонда редких и ценных изданий ДВГНБ. Сценарии занятий создавались с учётом возрастных особенностей детей.



Отливка бумаги ручным способом.

На мастер-классе по отливке бумаги сотрудники библиотеки показали школьникам образцы тряпичной бумаги XVIII–XIX веков, рассказали о том, как раньше изготавливалась бумага. Затем в лаборатории реставратора ученикам был наглядно продемонстрирован процесс отливки бумаги из макулатуры. Каждый ребёнок смог сам попробовать изготовить бумагу. После отливки бумага была помещена под пресс и осталась сушиться.

Занятие по созданию мраморного форзаца для книги началось с рассказа о мраморной бумаге. Детям были показаны образцы книжного искусства, они познакомились с разновидностями узоров мраморной бумаги. Затем в лаборатории реставратора они получили необходимые инструкции по использованию жидкости и красок для эбру, ученикам

показали разные способы рисования на воде. Школьников поделили на пять групп по 2–4 человека, с каждой группой работал куратор — сотрудник ЦКДиИКТ. В результате дети научились рисовать на воде и смогли сами окрасить лист бумаги в технике эбру.



Создание мраморной бумаги в технике эбру.

Занятие-практикум «На чём и чем писали наши предки» состояло из лекционной и практической частей. Школьники узнали о материалах для письма, посмотрели презентацию с видеофрагментами из документальных фильмов о работе бумажных мельниц и ручном производстве бумаги. Ученикам были продемонстрированы старинные материалы для письма (береста, тряпичная бумага, перо). Ребята познакомились с рукописями, которые есть в фонде редких и ценных изданий ДВГНБ. А в конце занятия они сами смогли написать текст птичьим пером и перьевой ручкой. Сотрудники ЦКДиИКТ собрали работы ребят для того, чтобы на последнем занятии их можно было вплести в книгу.



Участники проекта «Волшебство рождения книги» пишут перьями.

На заключительном мастер-классе ребята научились делать книгу из представленных заготовок. Сначала они сшили тетради книжного блока, который состоял из белых и разноцветных листов, со стихами и афоризмами о книге. В книжный блок был вклеен фрагмент листа, отлитого ре-

бёнком, и его рукопись, сделанная на предыдущем занятии. Сторонки переплёта дети оклеили мраморной бумагой. Затем все заготовки поместили под пресс, и после этого созданные книги были выданы ребятам.

Пройдя весь курс занятий, ребёнок начинает понимать, что книга на самом деле не просто предмет, а «живой» объект со своей историей. И чтобы создать книгу, наши предки прилагали очень много усилий. Но все эти процессы достаточно увлекательны и интересны, а если подключить воображение, можно получить самый настоящий уникальный арт-объект. Дети смогли почувствовать себя творцами, прикоснуться к истории книги. Кроме того, они узнали, что в библиотеке вовсе не скучно.



Процесс создания книги.

В рамках проекта ДВГНБ сотрудничала с МАОУ «Гимназия восточных языков № 4». С этой школой у нашей организации многолетние дружеские отношения. Ученики гимназии до проекта активно посещали выставку фонда редких и ценных изданий и мероприятия других отделов библиотеки. Были установлены хорошие партнёрские связи с классными руководителями начальных классов. Учителя участвовали в распространении информации о проекте, формировали списки детей и сопровождали их в поездке на автобусе до библиотеки. А в школьной газете «Восточная жемчужина» вышла заметка о проекте, написанная учеником 3 «В» класса Максимом Копытовым.

Во время реализации проекта информация о нём распространялась по следующим каналам:

1. Официальный сайт КГБНУК «ДВГНБ» (<https://www.fessl.ru>), раздел «Новости».
2. Телевидение. Телеканалом «Хабаровск» был снят сюжет для передачи «Городские события» от 13.02.19.
3. Обмен опытом на Третьем межрегиональном форуме молодых библиотекарей «Лидер будущего».
4. Публикации в журналах и газетах. В процессе реализации проекта была опубликована статья «Проект “Волшебство рождения книги”, или как научиться делать книгу своими руками», или как научиться делать книгу своими

руками» в журнале «Вестник ДВГНБ»², вышла заметка в газете МАОУ «Гимназия № 4» «Восточная жемчужина»³.

5. Публикации в социальных сетях «Facebook», «ВКонтакте», «Одноклассники».



Участники проекта с готовыми книгами.

Проект «Волшебство рождения книги» является перспективным. Его реализация показала, что такая тематика и формы работы интересны хабаровчанам, поэтому было решено развивать и продолжать проект. По истечении периода его реализации планируется ввести в перечень услуг, предоставляемых библиотекой, отдельные мастер-классы, занятия или циклы занятий по запросу потребителей. Данный проект можно адаптировать под разные возрастные группы: старших школьников, студентов, пожилых людей.

ЦКДиИКП продолжит работу по популяризации истории книги и культурного наследия нашей страны. Сотрудники фонда редких и ценных изданий будут и дальше активно сотрудничать со школами, предлагая новые интересные формы работы с детьми и подростками. ЦКДиИКП является перспективным образовательным и культурным центром и может успешно взаимодействовать с образовательными учреждениями, осуществляя свою «новую роль в образовании».

2 Загородняя, К. А. Проект «Волшебство рождения книги», или Как научиться делать книгу своими руками [Электронный ресурс] // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — Электрон. журн. — 2019. — № 2. — С. 10–14. — Режим доступа: <https://www.fessl.ru/docs-downloads/bookpdf/2019/vestnik-2-83/10-14.pdf>.

3 Копытов, М. Волшебство рождения книги // Восточная жемчужина. — 2019. — № 2 (20). — С. 3.

Список использованных источников

1. Прудовская, С. Н. История книги своими руками / С. Н. Прудовская. — 2-е изд., испр. — Москва : КомпасГид, 2012. — 60 с. : ил. — (Серия «Книги своими руками»).

Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 09.08.2019.

Сведения об авторе: Загородняя Кристина Андреевна, главный библиотекарь отдела «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
Контактные данные: e-mail: struk_christina@mail.ru; тел. (4212) 31-23-23.



КИРПИЧЕНКО ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА

КРАЕВЕДЕНИЕ — ЭТО ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРОЙ...

Статья посвящена 20-летней работе научно-просветительского общества в формате клуба «Краевед» Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Ключевые слова: дальневосточное краеведение, клуб «Краевед» ДВГНБ, Дальневосточная государственная научная библиотека.

Keywords: Far Eastern local history, "Kraeved" club of FESSL, Far Eastern State Scientific Library.

В день города Хабаровска, 31 мая 2019 года в клубе «Краевед» Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) была запланирована презентация новой книги Геннадия Дмитриевича Константинова «Китайская диаспора в Хабаровске. 1858–1938 гг.». Предстоящее событие было анонсировано на сайте библиотеки и в социальных сетях, и потому в читальный зал библиотеки пришло множество горожан, желавших послушать автора книги и получить автограф на приобретённых для себя и для друзей книгах. Народ собрался молодой, заинтересованный. Многие сожалели, что раньше не знали о существовании клуба и пропустили много интересного. Все оставляли адреса электронной почты с просьбой оповещать о следующих заседаниях клуба...

Меня очень порадовало, что есть молодые хабаровчане, которые любят свой город и интересуются его историей, а значит, придёт молодёжь на смену увлечённым энтузиастам-подвижникам, хранителям памяти, которые занимаются краеведением в Хабаровске, и ещё долго будет жить клуб «Краевед» ДВГНБ, отметивший в прошлом году 20 лет.

Клубу «Краевед»

В собраниях — Дворянских и Общественных —

Конечно же, бывал такой момент —

Звучали сообщения, предшествуя

Тебе, региональный компонент.

Вот там, друзья, начало краеведенья

В разнообразьи и времён, и тем,

Где интересны всяческие сведенья —

Когда, куда, откуда и зачем.

Выходит, что у вас большое прошлое:

Хабаровке ровесник этот клуб.

Дай Бог ему и впредь всего хорошего!

Пусть процветает этот краелюб!

Л. Миланич, 16 мая 2008 г. (Не опубликовано. Написано стихотворение специально к юбилею клуба.)

А начиналось активное краеведческое движение на Дальнем Востоке, в том числе и в Хабаровске, в далёкие 20–30-е годы XX столетия. Этот период примечателен значительным подъёмом как общественной, так и научной инициативы в области краеведения. С 1923 по 1931 год во Владивостоке работал Дальневосточный краевой научно-исследовательский институт, основным направлением деятельности которого было проведение планомерных краеведческих исследований и координация краеведческой работы в регионе. В мае 1925 года в Хабаровске состоялось совещание краеведов, на котором обсуждались проблемы, поднятые на Второй Всесоюзной краеведческой конференции в Москве (декабрь 1924 г.). Задачей хабаровского совещания было предварительное

объединение дальневосточных краеведческих сил. На нём, по предложению Елпидифора Иннокентьевича Титова, было принято решение издавать в Хабаровске краевой научно-популярный журнал «Дальневосточный краевед» (правда, в те годы так и не вышло ни одного номера). В тот период появились многочисленные краеведческие кружки и организации: Камчатское краеведческое общество, Общество изучения Дальневосточного края, Общество изучения Урала, Сибири и Дальнего Востока. Возобновил работу и Приамурский отдел географического общества, созданный в Хабаровске в 1894 году. В 1927 году в Хабаровске возникло Дальневосточное общество краеведения, объединившее все эти организации. В него были приняты и некоторые члены Приамурского географического общества. Первый краеведческий съезд Дальневосточного региона открылся 1 октября 1931 года, но, к сожалению, трагические события 1930-х годов, Великая Отечественная война разрушили планы энтузиастов краеведческого дела на долгие годы. Краеведение в России начало возрождаться лишь с 1980-х годов, хотя перипетии и беды реформирования страны в конце XX столетия тоже не способствовали развитию инициатив краеведов.

В конце 1990-х годов воссозданием традиций хабаровского краеведческого движения занялась крупнейшая в регионе Дальневосточная государственная научная библиотека. Она стала центром консолидации краеведов Хабаровска. Именно здесь, при отделе краеведческой литературы, усилиями библиотекарей и при поддержке самих краеведов города в 1998 году было организовано научно-просветительское общество в формате клуба «Краевед». Все городские краеведы получили возможность общаться под крышей гостеприимной «наушки». Научная библиотека всегда была местом встреч энтузиастов краеведения, где они обсуждали насущные вопросы и решали возникшие проблемы. Клуб «Краевед» сделал такие встречи регулярными.

На первое заседание новорождённого клуба краеведы Хабаровска собрались в отделе краеведческой литературы 25 января 1998 года. На нём присутствовали писатель Ю. В. Ефименко, геологи В. И. Ремизовский и Л. П. Карсаков, геодезист А. Ф. Вежновец, экскурсовод Ю. Н. Старцев, историк М. Ф. Бурилова, архивист Н. Н. Бендик, сотрудники Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова К. Н. Зилова и А. В. Шестаков, музыковед С. А. Монахова, журналист и классный фотограф В. Н. Токарский. Координировать работу клуба поручили Татьяне Васильевне Кирпиченко, на тот момент — руководителю отдела краеведческой литературы ДВГНБ. С тех пор ежемесячно краеведческое сообщество города собирается на свои встречи в библиотеке.

За 20 с лишним лет в клубе произошло немало событий, и радостных, и печальных: было выслушано много

интереснейших докладов, лекций и сообщений об исследованиях, открытиях, о находках краеведов, проведено немало презентаций новых краеведческих книг, выставочных проектов, организованы просмотры документальных фильмов. Краеведы стали участниками творческих встреч с учёными, художниками, писателями Хабаровска, Амурска, Владивостока и вечеров памяти известных дальневосточников. Почти каждое заседание превращается в настоящий праздник общения.

Выступления членов клуба тематически весьма разнообразны: история города и края, пограничные проблемы на Дальнем Востоке, вопросы архитектуры и градостроительства, литературная и музыкальная жизнь, генеалогия, бонистика, музейные и архивные новости и т. д. Широта обсуждаемых вопросов связана с тем, что клуб «Краевед» объединяет людей самых разных профессий. Здесь собираются не только историки, архивисты, библиотекари, работники музеев, профессионально занимающиеся краеведческой деятельностью. Геолог и геодезист, музыковед и книгоиздатель, инженер и военный служащий, преподаватель вуза и сотрудник туристической фирмы — все они постоянные члены клуба «Краевед», все объединены любовью к краеведению, ставшему потребностью их души.

Каждый член клуба — непререкаемый авторитет в своей области, многих привлекают в качестве экспертов и консультантов различные учреждения и организации города: Хабаровское отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и Русское географическое общество, Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры и Государственный архив Хабаровского края, музеи Хабаровска и другие. Свою задачу члены клуба видят в широкой возможности консультации всех заинтересованных сторон — от представителей органов власти до энтузиастов и средств массовой информации, а также в анализе и разрешении конкретных краеведческих проблем. Одной из таких проблем было установление административной принадлежности острова Ионы в Охотском море. На заседании клуба присутствующие с большим интересом выслушали сообщение геодезиста Алексея Филипповича Вежновца об экспедиции к острову Ионы, об особенностях создания карты этого кусочка суши, вошедшего вскоре в состав Хабаровского края [3, с. 7].

Все краеведы клуба — постоянные участники научных конференций, семинаров, чтений и форумов, проходящих в Хабаровске. Доклады и сообщения были подготовлены ими для научно-исторического форума «Амурский опорный пункт России. К 200-летию Я. В. Дьяченко» и для юбилейного краеведческого форума «Тропой Дерсу», посвящённого 140-летию со дня рождения писателя, путешественника, исследователя В. К. Арсеньева. Активное участие приняли

краеведы клуба в работе историко-краеведческих семинаров «Патриотический подвиг адмирала Г. И. Невельского и его современников: историко-культурный анализ», «От доходного дома до научной библиотеки (к 110-летию здания ДВГНБ)». Члены клуба стали участниками очередных Еращенко-Еращенко чтений, III чтений имени Г. И. Невельского и многих других мероприятий, проходивших в стенах ДВГНБ и на других площадках города. В 2017 году группа краеведов во главе с харбинцем Сергеем Николаевичем Кунцевичем участвовала по приглашению Китайской Народной Республики во Всемирном конгрессе выходцев из Харбина (КНР, г. Харбин).

Частыми приглашёнными гостями клуба бывают историки, писатели, кинодокументалисты. В частности, у нас побывали кинооператор А. И. Игнаков с фильмами о Хабаровске, кинорежиссёр В. Д. Василенко с кинолентами «Неизвестный Арсеньев», «Далёкая, отважная земля» — о героической обороне Камчатки в годы Русско-японской войны 1904–1905 годов (автором сценария был член клуба В. Н. Токкарский), В. В. Иванов-Ардашев с фильмом «Амур — дорога тысячелетий». С А. М. Самойловым, режиссёром и художественным руководителем Дальневосточной киностудии, у клуба дружеские связи и деловые отношения. Копии всех фильмов, которые были созданы на этой студии, переданы в видеофонд отдела краеведческой литературы ДВГНБ.

Совместные мероприятия регулярно проводит клуб «Краевед» с Хабаровским отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Хабаровским отделением Русского географического общества, журналом «Словесница Искусств», авторами которого являются многие члены клуба. Участниками совместных заседаний клуба бывают сотрудники Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова и Государственного архива Хабаровского края.

С большим вниманием относятся краеведы к презентациям новых книг по истории, экономике, литературе Дальнего Востока. Заинтересованно встречают и обсуждают монографии хабаровских учёных, сборники статей и документов Государственного архива Хабаровского края и Гродековского музея, интересуются творчеством дальневосточных писателей. Так, неизменное восхищение вызывают книги по истории архитектуры и искусству профессора архитектуры, почётного гражданина Хабаровска Николая Петровича Крадина, презентации которых традиционно проходят в стенах библиотеки. Гостей из других городов также встречают с радостью. Писатель и журналист Т. И. Гладких (Приморский край) представляла свою книгу «Иннокентий (Вениаминов). Учёный, педагог, просветитель». Большой интерес вызвал рассказ журналиста из Владивостока Т. Н. Калиберовой о книге «Цветы берёзы» и судьбе автора книги — поэта восточной ветви русского зарубежья

Лариссы Андерсен. Сборник стихов и прозы Л. Андерсен «Цветы берёзы» был издан во Владивостоке на основе неопубликованных произведений из архива Л. Андерсен, привезённом Т. Н. Калиберовой из Франции.

Особое отношение у краеведов к книгам, написанным членами клуба. С большим успехом прошли презентации книг профессора, доктора наук Н. И. Дубининой о приамурских генерал-губернаторах и истории Приамурья, историка и краеведа М. Ф. Буриловой «Общество старого Хабаровска. Конец XIX – начало XX вв.», книг полковника-пограничника, почётного гражданина Хабаровска А. М. Филонова «Амурская экспедиция Г. И. Невельского. Взгляд из XXI века», «Три ипостаси Якова Дьяченко», переводчика с китайского языка Г. Д. Константинова «Китайская диаспора в Хабаровске» и многих других.

Среди авторов замечательных книг о Дальнем Востоке — старейшина нашего клуба, почётный гражданин Хабаровска Зосима Васильевич Востоков, геодезист Алексей Филиппович Вежновец, народный учитель России Валерий Александрович Лысунец, писатель Юрий Васильевич Ефименко, архивист Наталья Николаевна Бендик, музейщик Лариса Владимировна Корнева, архитектор Светлана Сергеевна Левашко, журналист Владимир Васильевич Иванов, преподаватель вуза Нина Васильевна Сёмина, ветеран Великой Отечественной войны Владимир Фёдорович Даниленко, геолог и писатель Виктор Иванович Ремизовский, инженер-кораблестроитель Леонид Иванович Колосов, археолог и художник Николай Евдокимович Спижевой и другие. Все книги, вышедшие из-под пера краеведов-исследователей, стали результатом работы авторов и с архивами, и с фондом краеведческой литературы Дальневосточной государственной научной библиотеки. Авторы неизменно выражают благодарность сотрудникам библиотеки за помощь в подготовке своих изданий, так же как и авторы многочисленных статей на краеведческие темы: Нэлли Яковлевна Жабина, Наталья Петровна Гребенюкова, Александр Михайлович Мурашев, Светлана Михайловна Нарыжная, Владимир Викторович Чекунаев, Анатолий Михайлович Жуков, Виктор Петрович Буря, Клара Николаевна Зилова и другие.

Одним из главных направлений деятельности членов клуба «Краевед» является просветительство. Обладатель обширных фактографических картотек и архивных документов, знаток истории дореволюционного Хабаровска Анатолий Михайлович Жуков снабжает ценнейшей информацией по истории города не только хабаровчан, но и людей, живущих далеко за пределами края и даже страны.

Историк и краевед Мария Фёдоровна Бурилова по крупицам собирает свидетельства ушедшей эпохи. Богатейший исследовательский материал о хабаровчанах конца XIX – начала XX века вылился в многочисленные статьи и

прекрасную книгу «Общество старого Хабаровска», презентация которой с огромным успехом прошла в ДВГНБ в декабре 2007 года. На заседании клуба она рассказала о жизни первого профессионального фотографа нашего города Эмилия Францевича Нино и судьбе его потомков. В 2009 году, во многом благодаря М. Ф. Буриловой, на памятнике архитектуры Хабаровска доходном доме Э. Нино была установлена пояснительная доска, на открытии которой присутствовал правнук Э. Нино, приехавший из Сиэтла.

Светлана Михайловна Нарыжная, известный в крае книговед и педагог, профессор Хабаровского государственного института культуры (ХГИК), на заседаниях клуба выступала с рассказом о людях, чьи судьбы стали вехой в истории Дальнего Востока, в том числе о семье Янковских — предпринимателей, внёсших огромный вклад в дело хозяйственного освоения юга Приморского края. Она постоянно руководила подготовкой студенческих краеведческих дипломных работ на кафедре книговедения и библиотечно-информационной деятельности ХГИК. По её инициативе были подготовлены дипломные работы в форме библиографических очерков, посвящённых краеведам города Хабаровска. Они хранятся в отделе краеведения ДВГНБ и активно используются её читателями.

Бескорыстным и бесценным даром в фонд Дальневосточной государственной научной библиотеки стали альбомы копий фотографий с видами старого Хабаровска, множество слайдов и личный архив активного члена клуба «Краевед» — геодезиста А. Ф. Вежновца. Он также подарил библиотеке свои книги «Записки краеведов» (написана совместно с архитектором Н. П. Крадиным), «Истории было угодно. Записки русского инженера» и сборник рассказов и очерков «Берега».

Архив и подготовленную к изданию книгу — исследовательскую работу по истории Приамурского отдела Императорского Русского географического общества — передал в фонд библиотеки В. Н. Вольхин.

Главный редактор Издательского дома «Частная коллекция» В. П. Буря — безотказный помощник во всех делах клуба, неистощимый источник идей и преданный краеведению человек, одним из первых в Хабаровске стал активно печатать и популяризировать краеведческую книгу. В ДВГНБ регулярно проводятся презентации книг издательства, которые знакомят читателей с новыми именами и малоизвестными фактами из жизни дальневосточников¹.

Непревзойдённым знатоком в вопросах истории авиации Дальнего Востока и использования пихтового масла в

¹ Пока готовилась к печати эта статья, Виктор Петрович Буря после тяжёлой болезни ушёл из жизни. Это стало невосполнимой потерей для всего краеведческого сообщества нашего города и Хабаровского края.

лечебных и бытовых целях всегда был старейшина клуба В. Ф. Даниленко, автор книг и многочисленных публикаций, ветеран Великой Отечественной войны. Интереснейшей информацией по истории геологии Дальнего Востока, генеалогии, статистике региона делился с членами клуба и всеми заинтересованными лицами член Союза писателей России, автор книг и статей на самые разнообразные темы В. И. Ремизовский.

Кандидат исторических наук, архивист, активный член краеведческого сообщества Н. Н. Бендик, страстно увлечённая историей Дальнего Востока, с готовностью откликается на любую просьбу о помощи в подборе архивных материалов. С этой целью Наталья Николаевна создала свою фирму «Бизнес-архив».

А. М. Филонов, почётный гражданин Хабаровска, полковник в отставке, регулярно выступает с лекциями и докладами по вопросам военной истории, освещая темы пограничных конфликтов на Дальнем Востоке России и демаркации границы по Амуру, истории заселения Приамурья в XIX веке и роли Я. В. Дьяченко в освоении дальневосточных территорий.

В целях популяризации краеведческих знаний в ДВГНБ в течение пяти лет выходил в свет специальный выпуск журнала «Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки» — «Дальневосточный краевед», который готовили к выпуску члены клуба. Они же в основном являлись и авторами статей номера. В нём публиковались интересные материалы бывших участников заседаний, покинувших наш край по разным причинам: С. А. Монаховой, С. С. Левовско, С. М. Нарыжной, Н. Е. Спижевого. Дорогого стоят замечательные воспоминания краеведа Л. Н. Циновской «В городе моего детства». Автор с теплом и любовью вспоминает хабаровскую повседневность середины прошлого века, которая уже стала забываемой историей [1, с. 15]. В специальном разделе «Дальневосточного краеведа» перепечатывались забытые краеведческие материалы о начальной поре освоения Приамурского края из журналов, изданных до революции [1, с. 176–192; 3, с. 160–172].

Надолго запомнились краеведам выездные заседания клуба на озеро Кривое в момент цветения реликтовых лотосов, в станицу Казакевичево, где пограничный столб определяет устье реки Уссури, к петроглифам Сикачи-Аляна [1, с. 20]. Во время этих поездок с большим интересом были восприняты прекрасные лекции знатоков дальневосточной природы и истории В. С. Панарина, Н. Е. Спижевого, Ю. В. Ефименко и А. М. Мурышева. С не меньшей пользой краеведы дважды провели свои заседания в Музее истории города Хабаровска, приняв участие в увлекательной экскурсии, проведённой М. Ф. Буриловой. Члены клуба «Краевед» активно помогали создавать новый музей: снабжали информацией и историческими предметами при оформлении экспозиции.

Заслуги краеведов клуба перед городом и краем отмечены многими наградами. Они носят звание «Лауреат премии имени Я. В. Дьяченко» и «Лучший хранитель истории», награждены памятными знаками «150 лет городу Хабаровску» и «150 лет Айгунского договора. За заслуги», двое стали почётными гражданами Хабаровска.

К сожалению, прошедшие годы не пощадили лучших краеведов, стоявших у истоков нашего клуба. Нет уже с нами страстного книголюбца и бескорыстного дарителя З. В. Востокова, влюблённого в библиотеку и краеведение доктора геолого-минералогических наук Л. П. Карсакова, жизнелюба и оптимиста военного разведчика В. Ф. Даниленко, увлечённого историей края знатока Хабаровска Ю. Н. Старцева, неутомимого коллекционера, всегда готового поддержать полезную инициативу и развлечь весёлым анекдотом В. В. Чекунаева и его друга, тонкого знатока дальневосточной природы Л. И. Колосова. Нет уже великого труженика — краеведа В. Н. Вольхина и старейшего защитника уникальной природы Приамурья В. С. Панарина. После тяжёлой болезни не стало нашей харбиночки И. С. Лободы, С. А. Монаховой и В. И. Ремизовского. Совсем недавно простились мы с большим поэтом, замечательным другом нашего клуба Л. И. Миланич и зачинателем литературного краеведения в Хабаровске профессором С. И. Красноштановым.

Уходя в вечность, они оставили нам свои книги, статьи, сохранённые для истории уникальные документы и фотографии. Они всегда будут живы в памяти друзей-краеведов, продолжающих их поиски и исследования. В библиотеке регулярно проводятся вечера памяти, на которых добрым словом поминаем мы ушедших друзей. Главный редактор Издательского дома «Частная коллекция» В. П. Буря подготовил и издал в 2015 году буклет «В память о коллегах», покинувших нас, — писателе и переводчике Г. Г. Пермякове, военном враче и страстном коллекционере-бонисте В. В. Чекунаеве, коллекционере и большом знатоке дальневосточных грибов Л. И. Колосове. Большой резонанс в городе получил вечер памяти Георгия Георгиевича Пермякова, известного хабаровчанина, писателя (псевдоним Г. Ланин) и переводчика. На нём присутствовали члены семьи Пермякова и его ученики, которых он учил японскому языку и которые с благодарностью и теплотой вспоминали своего учителя. После вечера фонд ДВГНБ пополнился копиями редких фотографий и документов из богатейшего архива Г. Г. Пермякова, предоставленными его дочерью, членом клуба «Краевед» А. Г. Пермяковой.

Работа клуба продолжается, намечаются новые планы. Будут новые встречи с интересными людьми, новые презентации книг и документальных фильмов, новые экспедиции и новые открытия. И хотелось бы, чтобы осуществилось

одно из интересных предложений В. П. Бури — издание книги «Путеводитель краеведа по Хабаровскому краю». Ведь, как говорил главный краевед страны Сигурд Оттович Шмидт, «издания о своём крае, о его прошлом и настоя-

щем являются визитной карточкой края, показателем его сегодняшнего уровня культуры. К таким изданиям будут обращаться и в грядущем столетии. Краеведение воплощает связь времён» [6, с. 9].

Список использованных источников

1. Бурилова, М. Ф. Неугасимый энтузиазм «Краеведа» / М. Ф. Бурилова // Вестник ДВГНБ. — 2012. — № 3 (56). — С. 15–21 : ил. — Спец. вып. «Дальневосточный краевед».
2. Вежновец, А. Ф. Лоскутки на память : Организатор дворянского собрания ; Пироги от Монаховой ; Синяя бутылка ; Доброхоты / А. Ф. Вежновец // Вежновец А. Ф. Истории было угодно : записки рус. инженера. — Хабаровск, 2007. — С. 263–267 ; 269–270.
3. Кирпиченко, Т. В. Хабаровский клуб «Краевед» / Т. В. Кирпиченко // Вестник ДВГНБ. — 2009. — № 3 (44). — С. 6–11. — Спец. вып. «Дальневосточный краевед».
4. Кирпиченко, Т. В. Хранители памяти / Т. В. Кирпиченко // Словесница Искусств. — 2010. — № 2 (26). — С. 95–98. : ил.
5. Шмидт, С. О. Без краеведения нет России / С. О. Шмидт // Мир библиографии. — 1999. — № 1. — С. 2–11.
6. Шмидт, С. О. Краеведение и документальные памятники / С. О. Шмидт. — Тверь : Ком. информпечати : МП Алтей, 1992. — 86 с.

Материал поступил в редакцию 18.06.2019.

Сведения об авторе: Кирпиченко Татьяна Васильевна, главный библиотекарь отдела «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
Контактные данные: e-mail: tanya.kirpichencko@yandex.ru; тел. 8-984-292-19-17.



МАРКОВА ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА

БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Статья посвящена одному из важнейших направлений деятельности в работе Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск) — мультикультурному библиотечному обслуживанию и развитию международных связей. Мероприятия культурно-просветительского характера (дни национальных культур и дни письменности, литературно-музыкальные гостиные, творческие встречи, презентации выставок), проводимые в библиотеке, направлены на развитие международного взаимодействия, налаживание межкультурного диалога и международного сотрудничества, а также на укрепление контактов с национальными сообществами.

Ключевые слова: библиотека, мультикультурное библиотечное обслуживание, международные связи, межкультурный диалог, национальные сообщества.

Keywords: library, cross-cultural (intercultural) library service, international relations, cross-cultural (intercultural) dialogue, national communities.

На протяжении 125-летнего периода своей деятельности Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) выполняет главную миссию — сохранение и приумножение интеллектуального богатства Хабаровского края и передачу его будущим поколениям. Наступающая эпоха глобальной культуры делает актуальным вопрос о роли библиотеки в меняющемся мире как социокультурного института, призванного сохранять коллективную память нации, способствовать передаче знания от поколения к поколению и обеспечивать доступ к накопленным культурным богатствам. Библиотека, как всякий социальный институт, развивается в соответствии с изменениями потребностей общества. «Главное в деятельности этого института определяется только одним критерием — общественным назначением, которое остаётся неизменным — быть культурной памятью нации и обеспечить доступ к этой памяти. Способность библиотеки удовлетворять общественные потребности основывается на заложенном в её природе качестве — отражать и моделировать современную культуру общества» [2, с. 146]. Изменения в жизни общества, особенно в сфере его образования и культуры, оказывают огромное влияние на содержание работы современных библиотек. Они являются мощными факторами её развития, способствуют выбору социальных функций, подходов к формированию библиотечно-информационных ресурсов и обслуживания пользователей, развитию библиотечных технологий, модернизации традиционных и освоению новых направлений деятельности. Согласно изысканиям преподавателя Казанского государственного университета культуры и искусств Л. Х. Сатаровой, сегодня «...библиотека как центр межкультурной коммуникации по-новому организует своё пространство и время, вырабатывает иные ценностные представления и нормы поведения. Эта площадка — открытое пространство активного социального воздействия, в котором каждый человек может принять участие» [3, с. 73].

Одним из важнейших направлений деятельности в работе Дальневосточной государственной научной библиотеки является мультикультурное библиотечное обслуживание и развитие межнациональных связей. И это не случайно. Хабаровский край по своему демографическому составу относится к числу наиболее многонациональных регионов в Российской Федерации, где исторически сложилось многонациональное сообщество. По данным последней переписи населения (2010 г.), в крае проживают представители 145 национальностей и 8 коренных малочисленных народов Севера, для которых Хабаровский край является исторической родиной. В результате миграции значительно усиливается этнокультурное и этноконфессиональное разнообразие населения, поэтому культура межнационального общения,

нормы поведения людей в сфере межнациональных отношений остаются на повестке дня в течение многих лет. По мнению ведущего научного сотрудника Российской государственной библиотеки И. В. Чадновой, «основной целью деятельности библиотек в поликультурной среде является их участие в реализации государственной культурной и национальной политики. Поэтому своей главной задачей библиотеки считают сохранение и развитие этнических культур и языков всех народов, проживающих в нашей стране. Наиболее распространённые направления работы — организация массовых этнокультурных мероприятий, развитие многоязычных фондов, создание многоязычных электронных ресурсов, сотрудничество с местными органами власти и государственными структурами, образовательными учреждениями, национально-культурными объединениями и различными общественными организациями, помощь в процессе адаптации мигрантов и беженцев к условиям новой социальной среды, создание в библиотеках языковых образовательных центров для всех членов местного сообщества, участие в социологических исследованиях, методическое обеспечение работы библиотек в поликультурной среде» [4, с. 31]. Объединение потенциалов библиотек и национальных культур позволяет организовывать мероприятия с серьёзным наполнением гуманитарного и культурологического аспектов, направленных на решение задач в области духовно-нравственного, поликультурного и патриотического воспитания учащейся молодёжи. Взаимодействие Дальневосточной государственной научной библиотеки и национальных объединений в составе ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края» содействует гармонизации межнациональных отношений и формированию у подрастающего поколения гражданского самосознания, нравственного национального мировоззрения и миропонимания. На протяжении нескольких лет ДВГНБ активно сотрудничает с национальными объединениями края по проекту «Межкультурная библиотека». Одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки является содействие межнациональному согласию через приобщение читателей к культуре, обычаям и традициям народов различных национальностей. ДВГНБ располагает обширными фондами литературы на русском и национальных языках по культуре, искусству, этнографии, истории, языкознанию народов России и бывшего СССР, а также классической и современной художественной литературы. В коллекции научной библиотеки собраны учебники и разговорники, книги на национальные и религиозные темы, детская литература. Фонды ДВГНБ представлены на 68 языках народов России, что позволяет реализовывать межкультурные информационно-просветительские проекты в области популяризации литературы на языках народов Российской Федерации.

Просветительская работа ДВГНБ выражается в подготовке и проведении дней национальных культур и дней письменности, литературно-музыкальных гостиных, творческих встреч, презентаций выставок. Основными партнёрами библиотеки выступают Ресурсный центр Педагогического института Тихоокеанского государственного университета, комитет по внутренней политике правительства Хабаровского края, Хабаровский педагогический колледж имени Героя Советского Союза Д. Л. Калараша. Ежегодно учащаяся молодёжь города и представители национальных объединений становятся участниками межнациональных библиотечных проектов «Родной язык — душа народа», «День национальной поэзии», «День Пушкина в России».

В 2019 году краевой фестиваль «Родной язык — душа народа», посвящённый Международному дню родного языка, главному носителю национальной культуры, прошёл под сводами ДВГНБ 21 февраля. Книжная экспозиция «Родное слово — великое наследие моё» познакомила участников праздника с обширными фондами библиотеки на языках народов России. насыщенная программа фестиваля превратилась в настоящий парад национальной поэзии, прозы и песни и смогла продемонстрировать всем его участникам языковое многообразие народов, проживающих на территории Хабаровского края. Выступления прозвучали на 14 языках народов России: нанайском, эвенском, армянском, украинском, корейском, татарском, белорусском и других. Привлечь внимание к сохранению своей культуры пытались и через творчество: организацию мастер-классов по древнерусской вышивке, изготовление национальных сувениров и приобщение к настольным национальным играм, среди которых была ролевая игра «Серебряное копьё» по мифологическому миру коренных народов Дальнего Востока.

Знакомство с творчеством национальных поэтов России прокладывает путь к единству и взаимопониманию народов, преодолению вражды и разногласий в молодой среде. Ежегодно литературно-музыкальная гостиная «Когда строку диктует чувство» в рамках проведения Всемирного дня поэзии знакомит с произведениями великих русских поэтов и национальных поэтов России, со стихотворениями дальневосточных поэтов и начинающих поэтов города Хабаровска. День национальной поэзии призван содействовать развитию поэзии и возвращению к устной традиции поэтических чтений. Произведения поэтов, пишущих на родных языках, создают богатейшую палитру национального мироощущения, духовных ценностей, единых для всего человечества. Стихи великих русских поэтов Александра Пушкина, Марины Цветаевой, Анны Ахматовой сменяются национальной поэзией Ованеса Шираза, Мусы Джалиля, Омара Хайяма, Шайхи Арсанукаева, Расула Гамзатова, открывая особенный поэтический мир

поэтов-дальневосточников Петра Комарова и Константина Бельды. Стихотворения национальных поэтов звучат на родных языках с переводом в исполнении любителей литературного слова, студенческой молодёжи города и представителей национальных объединений. Участники встречи с интересом знакомятся с творчеством молодых поэтов Хабаровска.

Уличная акция Дальневосточной государственной научной библиотеки «Гордись, Россия, ты миру Пушкина дала!» направлена на популяризацию русского языка и культуры, а также на знакомство широкой публики с произведениями великого русского поэта. Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день. День рождения великого русского поэта уже давно стал Днём русского языка. Он объединяет любителей пушкинской поэзии и демонстрирует её богатство в переводах на различные языки народов России и мира. В этот день хабаровчане декламируют любимые строки пушкинских стихотворений, участвуют в мастер-классе по созданию иллюстраций к пушкинским произведениям, рисуют героев любимых сказок, составляют авторские поздравления великому поэту в формате «свободного микрофона». Наряду с постоянными участниками акции партнёрами библиотеки становятся высшие учебные заведения города, где обучаются студенты из Китайской Народной Республики и Корейской Народно-Демократической Республики, изучающие поэтическое наследие Пушкина. На центральной улице города стихи великого поэта звучат на русском, украинском, татарском, а также на китайском, корейском, английском и французском языках. Акция служит отличным поводом для популяризации чтения среди подрастающего поколения.

Ежегодно ДВГНБ реализует информационно-просветительские проекты по национальной культуре и литературе народов, проживающих на территории Хабаровского края, в партнёрстве с ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края» и при поддержке комитета по внутренней политике правительства Хабаровского края. На протяжении трёх лет по инициативе Представительства Правительства Республики Дагестан в Хабаровском крае библиотека проводит вечер памяти выдающегося дагестанского поэта Расула Гамзатова. С приветственным словом к хабаровчанам обращается дочь Расула Гамзатова, Салихат. В 2018 году литературно-музыкальная композиция «Горец, верный Дагестану» состоялась на сценической площадке на территории стадиона имени В. И. Ленина. Творчество Р. Гамзатова называют энциклопедией дагестанской жизни, поэтому интерес к нему огромен. Стихи, поэмы, сказания поэта исполнили студенты средних и высших учебных заведений Хабаровска, участники культурного центра народов Дагестана в Хабаровском крае, артисты театра «Триада» и литературных площадок «АМУРiЯ» и «Ли́ра» ДВГНБ. Многие хабаровчане с удо-

вольствием поднимались на сцену почитать свои любимые стихи Р. Гамзатова в формате «свободного микрофона».

По инициативе Хабаровской региональной общественной чеченской организации «Башлам» («Тающая гора») Дальневосточная государственная научная библиотека ежегодно проводит День чеченской поэзии. Участники вечера знакомятся с богатой духовной культурой чеченского народа, с миром чеченской литературы. В читальном зале библиотеки в этот день на чеченском и русском языках звучат стихи Магомеда Мамакаева, Шайхи Арсанукаева, Раисы Ахматовой, Умара Яричева, Лечо Абдуллаева — поэтов, в центре внимания которых — проблема человека и его корней, наследования им морально-нравственных традиций, этики народа. За период сотрудничества с чеченской городской организацией ДВГНБ получила в дар из Чеченской Республики книги современного чеченского писателя Канты Ибрагимова и видеообращение министра по национальной политике и информации Чеченской Республики Джамбулата Умарова к жителям Хабаровского края и участникам литературно-музыкального вечера «День чеченской поэзии».

Культурно-просветительский проект библиотеки «Мир в доме соседа — это мир в твоём доме» инициирует проведение цикла выездных литературных гостиных по национальной культуре народов России в школах и вузах города. Мероприятия проекта направлены на популяризацию культуры народов России и интеграцию семей мигрантов в социальную среду Хабаровска. За период с 2013 по 2018 год сотрудники ДВГНБ провели серию межнациональных встреч с учащимися школ и вузов города по культуре коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края, Украины, Узбекистана, Армении и Таджикистана. «Земля малочисленных народов Севера — малая Дальневосточная Родина» — культурно-просветительское мероприятие библиотеки с участием представителей Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края. Знакомство с литературным наследием народов Севера всегда вызывает живой отклик у аудитории, особенно, если студенты не только знакомы с творчеством региональных писателей, но и оказываются родом из одного села с литературными знаменитостями, как ученики нанайского поэта Дмитрия Вайзгуна, декламирующие его стихи. В канун Великой Победы советского народа в войне над фашизмом речь шла и о последней книге нанайского поэта Андрея Пассара — поэме «Бичэхэ Европачи. Письмо в Европу». Она была издана на нанайском и русском языках в 2010 году. Это поэтическое антифашистское обращение поэта к 26 германским солдатам, которых в одиночку взял в плен его двоюродный брат, снайпер Александр Падалиевич Пассар, за что и получил высокое звание Героя Советского Союза.

ДВГНБ тесно сотрудничает с автономной некоммерческой научно-образовательной культурно-просветительской организацией «Лаборатория идей». В рамках конкурса проектов СОНКО края эта организация получила субсидию на реализацию проекта «Национальная палитра Хабаровского края». ДВГНБ выступила главным партнёром этого проекта. Он направлен на развитие межнационального сотрудничества, сохранение и защиту самобытности, культуры, языков и традиций народов Российской Федерации и инициирует проведение нескольких культурно-просветительских мероприятий о семейных ценностях и традициях представителей разных национальных объединений в составе ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края» для вузовской молодёжи города: студенческой интернациональной организации ING (International Generation) «Интернациональное поколение» Ресурсного центра Педагогического института Тихоокеанского государственного университета и образовательных организаций города. За период с 2018 по 2019 год реализовано шесть мероприятий проекта о культуре нанайского народа (в составе коренных народов Севера Хабаровского края), о традициях русского, таджикского и осетинского народов, по исламской культуре татарского народа (при содействии «Духовного управления мусульман Дальнего Востока»), о древней истории и культуре белорусского народа. Студенческая молодёжь познакомилась с национальным литературным наследием: нартским эпосом осетин, великими деятелями духовно-культурной жизни белорусов (Евфросинья Полоцкая, Кирилл Туровский, Франциск Скорина), фольклорными традициями русского народа, творчеством знаменитого нанайского писателя Григория Ходжера, поэзией основоположника современного татарского языка и литературы Габдуллы Тукая, произведениями выдающихся деятелей таджикско-персидской литературы Рудаки, Хайяма, Руми, Саади. Участие в мастер-классах по созданию национального сувенира — нанайского амулета из рыбьей кожи и славянской обережной куклы «Крупенички» — приоткрыло завесу тайны народных ремёсел и традиций народов нашей страны.

«В условиях глобализации человеку важно осознавать своё место в истории и обществе, быть способным создавать культуру, вступать в межкультурный диалог с представителями других культур и приобщаться к новым традициям и ценностям» [1, с. 3]. Мероприятия культурно-просветительского характера, проводимые в ДВГНБ, направлены на развитие межнационального взаимодействия, межкультурного диалога и международного сотрудничества, а также на укрепление контактов с национальными сообществами. Всё это способствует единству российской нации и этнокультурному развитию народов Хабаровского края.

Список использованных источников

1. Дёмина, С. А. Актуализация образовательного потенциала культурного наследия в современном культурно-образовательном пространстве / С. А. Дёмина // *Соврем. педагогика*. — 2014. — № 3. — С. 3.
2. Матвеева, Е. А. Библиотека как фактор сохранения национальной идентичности в эпоху глобализации [Электронный ресурс] : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.01 / Е. А. Матвеева. — Омск, 2004. — 146 с. — Режим доступа: <http://www.dslib.net> (дата обращения: 21.05.2019).
3. Сатарова, Л. Х. Обучение межкультурному общению в поликультурной библиотеке / Л. Х. Сатарова // *Соврем. педагогика*. — 2015. — № 3. — С. 72–75.
4. Чаднова, И. В. Общедоступная библиотека в поликультурной среде: основные направления деятельности / И. В. Чаднова // *Библиотекосведение*. — 2019. — № 1. — С. 30–39.

Материал поступил в редакцию 28.05.2019.

Сведения об авторе: Маркова Юлия Анатольевна, ведущий библиотекарь отдела «Центр доступа к электронным ресурсам и межкультурных коммуникаций» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).



СОЛОДКИНА АЛЛА НИКОЛАЕВНА,
ТАБАЕВА НАТАЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА

НЕ ТОЛЬКО КНИГИ: ОТ ТРАДИЦИОННОЙ БИБЛИОТЕКИ К ИНФОРМАЦИОННОМУ МЕДИАЦЕНТРУ

В статье рассматриваются структура и аспекты работы отдела «Многофункциональный мультимедийный центр» Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Ключевые слова: ДВГНБ, Хабаровск, мультимедиа, работа с незрячими и слабовидящими, работа с пенсионерами.

Keywords: FESSL, Khabarovsk, multimedia, work with the blind and visually impaired, work with pensioners.

Библиотеки всегда есть и будут выступать в роли интеллектуального посредника между человеком и информацией. Поскольку объём доступной информации увеличивается с огромной скоростью, возрастает и потребность в информационных услугах.

Термин «мультимедиа» неразрывно связан с понятием «информация». Мультимедиа (multimedia) — дословный перевод означает «много средств» (от двух латинских корней *multi* — много и *media* — средство). Мультимедиа — сравнительно молодая отрасль новых информационных технологий, использующих динамические изображения и звуковые эффекты.

В век стремительно развивающихся информационных технологий библиотекарям важно иметь представление о мультимедиа-технологиях, программно-техническом обеспечении и перспективах предоставления мультимедийных услуг пользователям и владеть принципами создания мультимедийных продуктов [2, с. 6].

Как ни странно, появление этого широко распространённого понятия не связано с компьютеризацией. Изначально «мультимедиа» было характеристикой к шоу-программам 1960-х годов, включавших, кроме исполнителей, светомузыку и трансляцию изображений от проектора в глубине сцены. Своё сегодняшнее определение, представляющее компьютеризированную технологию, объединяющую работу со всеми источниками данных, понятие получило в середине 1990-х.

Развитие мультимедийных технологий стало логическим продолжением всеобщего внедрения информационных систем во все аспекты жизни, и Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) здесь не исключение.

В 2013 году состоялось открытие отдела «Многофункциональный мультимедийный центр» в отдельном помещении при библиотеке по адресу: улица Тургенева, дом 72.

ДВГНБ к настоящему времени накоплен значительный опыт информационного обслуживания населения с применением мультимедиа. Если раньше читатель приходил в библиотеку преимущественно за книгой, то сегодня его интересы гораздо шире.

Центр состоит из двух уютных светлых залов с мягкими диванами и креслами. Один зал выполняет роль интернет-кафе, где каждый желающий может получить бесплатный доступ в Интернет (как сетевой, так и wi-fi). Зал оснащён техникой: 12 рабочих станций на базе Windows7 для выхода в Интернет, работы с программами и электронными ресурсами («Ивис», РГБ, «КонсультантПлюс», ЭБС «Лань», «ЛитРес», НЭБ, BiblioRossica, Grebennikon, LIBRARY of congress и др.).

Четыре плазменных телевизора Samsung Smart TV позволяют просматривать видео. В настоящее время видеотека отдела составляет более 200 компакт-дисков с художественными и документальными фильмами. Любой

житель и гость города в компании или индивидуально может воспользоваться мини-кинотеатром. Для людей с ограниченными возможностями есть небольшая видеотека (122 фильма) с тифлокомментариями и сурдопереводом.

С 2001 года сотрудниками отдела регулярно проводятся обучение людей пенсионного возраста основам работы на ПК и знакомство с современными электронными гаджетами. За время существования курсов обучение прошло около 900 человек.

В 2017 году отдел стал победителем Всероссийского конкурса «Активное поколение» с проектом «СуперСтар», ориентированного на поддержку проектов некоммерческих организаций и инициативных групп граждан, направленных на оказание необходимой помощи пожилым людям и приобщение их к активному участию в жизни общества [1]. Учредители конкурса — Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко.

Социальный проект «СуперСтар» был разработан сотрудниками отдела Н. А. Табаевой и А. Н. Солодкиной для того, чтобы улучшить качество жизни людей старшего поколения и особенных людей. Цель проекта: развитие инклюзивного общения, повышение интереса к жизни среди пожилых людей и инвалидов по зрению города Хабаровска в различных сферах, а также социальный туризм. Темы общения разнообразны и актуальны: онлайн-экскурсии по всему миру, посещение музеев, памятников; мастер-классы по обучению макраме, объёмному рисованию пластилином; встречи за чашкой чая для совместного просмотра кино с последующим обсуждением; обучение основам работы на компьютере и многое другое.

С 2018 года к обучению работе с гаджетами людей пенсионного возраста активно привлекаются не только сотрудники отдела, но и волонтеры — студенты Дальневосточного государственного университета путей сообщения.

С мая 2017 года в стенах отдела работает клуб «Спектр» для незрячих и слабовидящих граждан города, организованный с целью создания условий для интеллектуального и культурного развития незрячих и слабовидящих граждан, интеграции инвалидов по зрению в мировое информационное пространство. В рамках клуба проводится обучение данной категории граждан работе на ПК; мастер-классы (макраме, лепка объёмных картин из пластилина, «вокал для души», бисероплетение и т. д.); встречи с интересными людьми; концерты (на площадке нашего отдела, выездные в посёлке Горького, участие в ежегодных городских концертах ко дню города на набережной Амура); конкурсы «С компом по жизни» для незрячих компьютерщиков; телемосты с фондом помощи людям с ограниченными возможностями из Германии для знакомства и дальнейшего общения.

Отдел организует и участвует во множестве общебиблиотечных и других мероприятиях, таких как «Библионочь», «Ночь искусств», фестиваль «Родной язык — душа народа», уличная акция «Гордись, Россия, ты миру Пушкина дала», городские концерты с участием людей с ограниченными возможностями и многих других.

На базе мультимедийного зала оказываются копировальные услуги, производится сканирование, ламинирование, переплёт (брошюровка) документов, запись на электронные носители.

Второй зал предназначен для проведения выставок, лекций, встреч, мастер-классов и других мероприятий. Он оснащён мультимедийным оборудованием (проектор, экран, ноутбук), которое позволяет демонстрировать презентации, проводить телемосты, визуализировать образовательные и обучающие проекты. Получение информации в различных формах восприятия повышает усвоение и запоминание как минимум на четверть.

Мультимедиа добавляет новые краски в палитру рекламной деятельности библиотеки, позволяет создавать и выпускать собственную информационную продукцию и работать на улучшение имиджа библиотеки.

Специалисты центра широко пропагандируют новые возможности в области мультимедийных технологий, развивают информационный сервис, расширяют ассортимент предоставляемых информационных услуг и продуктов [2, с. 5]. Помимо стандартных обязанностей — помощи посетителям и консультаций — за каждым сотрудником закреплены функции, связанные с внутренней работой библиотеки, не заметной для посетителей: организация встреч определённых форматов, налаживание отношений с партнёрами, поиск спонсоров, ведение страниц в социальных сетях, подготовка фоторепортажей.

Современные библиотекари — это в первую очередь многофункциональные специалисты. И когда они увлечены и любят свою работу, тогда и посетители идут в библиотеку с удовольствием.

Список использованных источников

1. «Активное поколение-2019» [Электронный ресурс] // Региональный благотворительный фонд «Самарская губерния»: офиц. сайт. — Самара, 2014. — Режим доступа: <http://www.fondsg.org/index.php/конкурсы/969-«активное-поколение-2019»>.
2. Использование мультимедийных технологий в библиотеке: информ.-метод. дайджест / сост. И. М. Хвостенко; Новосиб. гос. обл. науч. б-ка. — Новосибирск: Изд-во НГОНБ, 2012. — 68 с.; То же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://docplayer.ru/240468-Ispolzovanie-multimediynyh-tehnologiy-v-biblioteke.html>.

Материал поступил в редакцию 19.10.2019.

Сведения об авторах:

Солодкина Алла Николаевна, главный библиотекарь отдела «Центр доступа к электронным ресурсам и межкультурных коммуникаций» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Контактные данные: тел. 8-914-541-01-08.

Табаева Наталия Алексеевна, библиотекарь отдела «Центр доступа к электронным ресурсам и межкультурных коммуникаций» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Контактные данные: тел. 8-924-204-24-30.



ЖУРАВЛЁВА ОЛЬГА ПРОХОРОВНА

СОТРУДНИЧЕСТВО БИРОБИДЖАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ШОЛОМ- АЛЕЙХЕМА С ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ

В статье рассматривается опыт сотрудничества Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема (г. Биробиджан) с Дальневосточной государственной научной библиотекой (г. Хабаровск) в организации и проведении научно-практической конференции по сохранению и продвижению национальных культур народов Дальнего Востока.

Ключевые слова: Биробиджанская областная универсальная научная библиотека, Дальневосточная государственная научная библиотека, научно-практическая конференция, еврейский язык, еврейская культура, литература на языках народов Российской Федерации.

Keywords: Birobidzhan Regional Universal Scientific Library, Far Eastern State Scientific Library, scientific conference, Jewish language, Jewish culture, literature in the languages of the Russian Federation peoples.

Биробиджанская областная универсальная научная библиотека имени Шолом-Алейхема (г. Биробиджан) является центром сохранения и продвижения национальной культуры в Еврейской автономной области. Эффективным средством в этом направлении деятельности является организация научно-практических конференций.

Областную научную библиотеку имени Шолом-Алейхема и Дальневосточную государственную научную библиотеку (г. Хабаровск) связывают многолетние плодотворные профессиональные связи.

В 2015 году по предложению Дальневосточной государственной научной библиотеки был успешно реализован совместный проект по организации и проведению научно-практической конференции.



Программа конференции.

Вторая межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного и языкового разнообразия: чтение на языках народов Дальнего Востока», посвящённая Году литературы в Российской Федерации и 20-летию Российской библиотечной ассоциации, стала главным научным мероприятием для Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема.



Организаторы и почётные гости конференции (слева направо): начальник управления культуры правительства Еврейской автономной области С. С. Тромса, генеральный директор Дальневосточной государственной научной библиотеки Т. Ю. Якуба, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки И. В. Чаднова (г. Москва).

Организаторами конференции выступили управление культуры правительства Еврейской автономной области, Биробиджанская областная универсальная научная библиотека имени Шолом-Алейхема, Дальневосточная государственная научная библиотека, Российская библиотечная ассоциация.

Почётными гостями конференции были ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки Ирина Васильевна Чаднова и заместитель генерального директора Центральной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова Раиса Васильевна Самсонова (г. Москва).



Пленарное заседание в читальном зале Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема.

От Дальневосточной государственной научной библиотеки на конференции была представительная делегация во главе с генеральным директором Татьяной Юрьевной Якубой.

В работе конференции приняли участие более ста человек из различных организаций г. Биробиджана, районов автономии, из Москвы, Хабаровска и Комсомольска-на-Амуре. Заочное участие (стендовые доклады) приняли специалисты из Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург), Забайкальской краевой универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина (г. Чита), Городской централизованной библиотеки (г. Комсомольск-на-Амуре).

Среди гостей и участников были семь кандидатов и докторов наук, представители правительства области и мэрии города, научные сотрудники, преподаватели вузов и других образовательных учреждений, библиотечные, музейные и архивные работники, представители общественных и религиозных организаций, СМИ, студенты и школьники.

Было заслушано более 30 докладов и сообщений.

В рамках работы конференции были организованы две тематические секции: «Библиотеки в условиях культурного и языкового многообразия» и «Библиотеки как центры межкультурного общения и гармонизации межэтнических отношений».

В сообщениях на пленарном и секционных заседаниях был представлен широкий комплекс вопросов: «Роль

библиотек в продвижении чтения на языках народов Дальнего Востока, в том числе коренных малочисленных»; «Специфика работы библиотек с литературой на языках народов России»; «Сотрудничество с книжными издательствами и национально-культурными объединениями»; «Издательская деятельность и актуальные проблемы художественного перевода литературы на языки народов России»; «Участие библиотек в процессе развития многоязычия в электронной среде: создание многоязычных сводных каталогов, электронных библиотек и порталов»; «Библиотеки как центры межкультурного общения и гармонизации межэтнических отношений» [1].

Одними из главных тем стали темы еврейского языка и культуры, тех ценностей, что хранятся на нём, проблемы его сохранения, опыт библиотек Еврейской автономной области по знакомству с еврейской культурой жителей области самых разных национальностей и конфессий.

Программа конференции была наполнена не только содержательными выступлениями, но и разнообразными мероприятиями. Для участников были предложены экскурсия в Биробиджанскую еврейскую религиозную общину «Фрейд», участие в заседании клуба «Мишпоха», выступление детей еврейского детского сада «Менора».

Работа конференции проходила в стенах областной универсальной научной библиотеки и Центра детской и юношеской книги г. Биробиджана.



Выступление народного ансамбля скрипачей.

Ярким прологом конференции стало выступление народного ансамбля скрипачей с попурри известных еврейских песен, что послужило положительным эмоциональным настроением на работу.

Высоко отметили гости опыт библиотек области по сохранению национальных культур и воспитанию толерантности. Продемонстрировать наглядно это получилось на второй день конференции в Центре детской и юношеской книги г. Биробиджана: в рамках работы секции было показано музыкальное путешествие «Еврейская мелодия — душа народа».

О библиотеках Хабаровского края как центрах сохранения культурного и языкового многообразия Дальнего Востока и продвижения идей толерантности среди населения региона рассказали в своих выступлениях специалисты Дальневосточной государственной научной библиотеки Т. Ю. Якуба, Р. В. Наумова, И. В. Филаткина, М. Л. Балашова, Ю. А. Маркова.

Эмоциональным было выступление гостя из Комсомольска-на-Амуре С. Н. Киле, посвящённое сохранению национальных и семейных традиций.

С большим интересом участники конференции познакомились с теорией и практикой работы библиотек России с литературой на языках народов Российской Федерации,



В исполнении Владимира Градова участники конференции увидели фрагменты из мюзикла «Дорогие мои айды».

в частности Центральной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова, по популяризации национальной литературы.

Ярким финалом конференции стало выступление Владимира Градова, художественного руководителя народного еврейского музыкально-драматического театра «Когелет» с фрагментами мюзикла «Дорогие мои айды».

Большую помощь в организации культурной программы этого научно-

мероприятия оказали еврейская религиозная община «Фрейд», Национально-культурная автономия муниципального образования «Город Биробиджан», еврейский детский сад «Менора».

На закрытии конференции при подведении итогов научному уровню конференции и её организации была поставлена высокая оценка.

Материалы конференции были изданы Дальневосточной государственной научной библиотекой.

Сотрудничество с Дальневосточной государственной научной библиотекой в организации и проведении II межрегиональной научно-практической конференции «Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного и языкового разнообразия: чтение на языках народов Дальнего Востока» открыло большие возможности в привлечении научного потенциала Российской библиотечной ассоциации и библиотек Хабаровского края. Это способствовало повышению статуса научного мероприятия и имиджа

библиотеки как научного учреждения, а также укреплению статуса Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема.

На примере положительного опыта научной деятельности с Дальневосточной государственной научной библиоте-

кой можно отметить, что этот опыт является эффективным инструментом модернизации и развития библиотек, укрепления профессиональных связей, способствует поиску новых направлений и возможностей для взаимовыгодного партнёрства.

Список использованных источников

1. Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного и языкового разнообразия: чтение на языках народов Дальнего Востока : II межрегион. науч.-практ. конф., 13–14 окт. 2015 г., г. Биробиджан : программа / Управление культуры правительства ЕАО, ОГБУК «Биробиджанская областная универсальная научная библиотека им. Шолом-Алейхема»,

КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека», Российская библиотечная ассоциация, круглый стол «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения». — Биробиджан : ОГБУК «Биробиджанская областная универсальная научная библиотека им. Шолом-Алейхема», 2015. — 11 с.

Фотографии из фондов Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема.
Материал поступил в редакцию 28.02.2019.

Сведения об авторе: Журавлёва Ольга Прохоровна, директор Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема, кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры РФ (г. Биробиджан).
Контактные данные: тел. (42622) 2-36-41.



ФИЛАТКИНА ИРИНА ВИКТОРОВНА

СВИДЕТЕЛИ ЭПОХИ (документы, отражающие историю Дальневосточной государственной научной библиотеки)

В статье дан обзор основных документальных источников по истории Дальневосточной государственной научной библиотеки. Более подробно описаны документы 1920–1945 годов, хранящиеся в Государственном архиве Хабаровского края (г. Хабаровск).

Ключевые слова: архивы, документальные источники, история Дальневосточной государственной научной библиотеки, Государственный архив Хабаровского края.

Keywords: archives, documentary sources, history of the Far Eastern State Scientific Library, the Khabarovsk Territory State Archive.

Общепризнано, что в качестве одного из главных исторических источников выступают различные документы, которые, фиксируя прошедшие события, являются носителями важной и интересной информации, свидетельством о прошлом и сохраняют таким образом память о давно минувшем.

Многие документы востребованы обществом и введены в сферу научных исследований. Другие — ещё ждут своих исследователей. Согласимся с высказыванием известного российского историка и архивиста, доктора исторических наук, члена-корреспондента Российской академии наук В. П. Козлова: «Документ, как и язык, — не просто система знаков, а своеобразный инструмент организации жизни общества, человека, государства. Документ является феноменальным продуктом человеческой цивилизации. Он создаётся ею уже несколько тысячелетий, регулирует её жизнедеятельность и ею же, если возможно такое выражение, “потребляется”, хотя бы как свидетельство о прошлом» [4].

Документы являются важным источником изучения истории крупнейшего научного учреждения культуры на Дальнем Востоке России — Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ), которая в 2019 году отмечает своё 125-летие.

Имеется достаточно большое количество документальных источников, отразивших историю библиотеки, зафиксировавших различные факты, имена и события и ставших документальным свидетельством прошлого.

По хронологическому признаку все документы можно разделить на две большие группы: документы дореволюционного и послереволюционного периодов. Вторую группу документов можно разделить на документы советского, постсоветского и современного периодов, в соответствии с периодизацией отечественной истории, принадлежностью их к различным историческим периодам, связанным с историей страны или историей библиотеки. Например, можно выделить документы 20-х годов XX века, когда библиотека входила в состав Хабаровского областного музея (ныне Хабаровский краевой музей имени Н. И. Гродекова); документы 30-х годов XX века, документы периода Великой Отечественной войны и другие.

Документы, относящиеся к дореволюционному периоду деятельности библиотеки, её возникновению вместе с Примурским отделом Императорского Русского географического общества (ПОИРГО) и музеем, хранятся в Российском государственном историческом архиве Дальнего Востока (РГИА ДВ) и Государственном архиве Хабаровского края (ГАХК).

Документы советского и постсоветского периодов находятся так же в последнем.

Часть документов конца 20-х — начала 30-х годов XX века, того периода, когда библиотека входила в состав му-

зея, хранится в фондах Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова. Копии этих документов хранятся в ГАХК.

Определённая часть документов библиотеки продолжает находиться непосредственно в стенах библиотеки и ждёт своей передачи на архивное хранение. Это прежде всего документы, которые в соответствии с номенклатурой дел в обязательном порядке передаются в архив для постоянного хранения. Но в процессе деятельности учреждения могут появляться и другие важные документы, хранение которых предусмотрено в течение ограниченного периода времени. Здесь очень важны действия экспертной комиссии. Полностью согласимся с высказыванием В. П. Козлова об экспертизе ценности документа: «В её основе лежит идея не освобождения от ненужного хлама, а, наоборот, выбор всего того, что рано или поздно — личности, обществу, государству, человечеству через столетия и тысячелетия — обязательно потребуются или неизбежно пригодится для решения тех задач, о которых современный человек может всего лишь догадываться» [5].

Документы, отражающие историю Дальневосточной государственной научной библиотеки, представлены различными типами. Среди них преобладает такой тип, как делопроизводственная документация. Преимущественно это письменные источники: рукописные — написанные от руки, или напечатанные на пишущей машинке или компьютере, и печатные — изготовленные определённым тиражом в типографиях. В современный период истории библиотеки появились также электронные документы.

Среди письменных источников выделяется комплекс документов библиотеки, который обеспечивал выполнение прежде всего управленческих, производственных и общественных функций учреждения на протяжении всего периода деятельности. Это документы официального происхождения, создаваемые в процессе деятельности библиотеки как юридического лица, выполняющие распорядительную, информационно-справочную, организационную, описательную функции. Они создавались с определёнными целями. Группа этих документов достаточно стабильна, перечень основных документов оставался и остаётся в своей основе неизменным в течение длительного времени. Это документы, относящиеся к организационно-распорядительной (приказы директора библиотеки) и плановой документации (планы работы библиотеки на различные периоды, планы по направлениям деятельности, планы структурных подразделений); отчётно-статистическая документация (отчёты библиотеки за различные периоды деятельности, отчёты структурных подразделений); документация по труду (штатные расписания); бухгалтерская документация, государственная статистическая отчётность.

Пройдя фазу собственного оперативного бытования, в которой документы функционировали как регуляторы фактов, событий, явлений и процессов, они перешли в

следующую фазу своего бытования как архивного документа, бытования в архивно-информационной среде, то есть документа, хранящегося в архиве и приобретающего признаки исторического источника.

В ГАХК хранится фонд документов Р-1660 под названием «Хабаровская краевая универсальная научная библиотека Управления культуры Хабаровского крайисполкома». В него включены 432 единицы хранения, содержащие документы начиная с 1920 по 2009 год, то есть за 89 лет деятельности библиотеки. Фонд продолжает пополняться и развиваться.

Проведём краткий обзор некоторых материалов фонда. Самые ранние из имеющихся в нём документов советского периода относятся к 1920 году. Представлен пакет документов (оригиналы и копии) с декабря 1920 по 1930 год, то есть того периода, когда библиотека входила в состав областного (краевого) музея [7]. Это отчёты о деятельности библиотеки за определённые периоды времени (декабрь 1920 г. – январь 1921 г., февраль 1921 г.; март, апрель и первая половина мая 1921 г., с 15 мая по 15 августа 1921 г., с 15 августа по 1 октября 1921 г., с 1 октября по 1 декабря 1921 г.). Первые два по хронологии отчёта подписаны заведующим библиотекой А. Е. Трусовым. Начиная с марта и до конца 1921 года отчёты готовились помощником библиотекаря В. И. Митиным, принятым на работу в библиотеку 7 февраля 1921 года. Далее отчёты стали составляться под названием «Отчёт о положении дел Библиотеки при Краевом музее за ...» (с 1 июля по 1 сентября 1922 г.; за октябрь 1922 г. (копия), за ноябрь 1922 г. (копия)). Эти отчёты, по всей вероятности, не только подписаны, но и составлены А. Е. Трусовым. Все отчёты этого периода содержат интересные факты из истории библиотеки, статистические показатели, характеризующие деятельность библиотеки в этот период, описывают трудности, с которыми сталкивались сотрудники в своей работе, объясняют причины успехов или недостатков в деятельности учреждения.

Начиная с декабря 1922 года «Отчёты о деятельности библиотеки-читальни при Хабаровском краевом музее» (в деле хранятся копии) подписывались помощником заведующего библиотекой Т. В. Еращенко. Факты о его деятельности в библиотеке приведены в статье сотрудника Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова Н. А. Рубан. Тимофей Владимирович Еращенко также являлся постоянным сотрудником газеты «Амурский край», был репортёром и фельетонистом. Он был дедом известного дальневосточного поэта Виктора Еращенко [24, с. 57]. К сожалению, литературный дар Т. В. Еращенко не проявился при написании отчётов о деятельности библиотеки. Они очень лаконичны, в них приводятся основные статистические данные о количестве посетителей, книговыдаче, количестве заинвентаризованных книг, количестве дней, когда биб-

лиотека была открыта для читателей. Перечислены названия получаемых газет. Приводится факт ареста заведующего библиотекой А. Е. Трусова [7, л. 15]. Имеются отчёты за декабрь 1922, январь, февраль и март 1923 года.

С июня 1923 года «Отчёты о деятельности библиотеки-читальни при Хабаровском краевом музее» стали выходить за подписью директора (заведующего музеем). В деле хранятся копии выписок из краткого отчёта о состоянии Хабаровского краевого музея и библиотеки при нём за июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь 1923 года [7, л. 19–27]; январь, февраль, март, апрель, май (приводятся сведения о выделении литературы на иностранных языках в особый отдел), июнь, июль (интересные сведения о необходимости пополнять фонд библиотеки новыми книгами, в том числе изданными на территории края), август (этот месяц оценивается как наилучший по библиотечной активности, библиотека достигла дореволюционных показателей библиотечного обслуживания, приводятся в сравнении цифры за август 1912 и 1924 гг.), сентябрь, октябрь, ноябрь 1924 года [7, л. 30–40].

Представляет интерес «Отчёт о деятельности библиотеки Хабаровского краевого музея за 1924 год» (копия). Это достаточно объёмный документ с указанием фамилии заведующего библиотекой А. Толпегина, в котором представлена производственная деятельность библиотеки, имеются сведения о количестве и составе читателей, количестве фондов, пожертвований в фонд библиотеки, сведения о переходе на десятичную классификацию [7, л. 28–29]. В «Отчёте о состоянии и деятельности библиотеки Хабаровского Краевого Музея за 1924–1925 год» можно найти информацию об условиях пользования книгами, о количестве поступивших в фонд книг, об источниках поступления в фонд, сведения о составе читателей и читательских интересах. Зафиксированы факты наличия в Хабаровске библиотечного объединения, организации отдела библиографических указателей и справочников, предложения об увеличении площадей библиотеки «путём надстройки пола над читальней» [7, л. 40–41, об.]. Документ подготовлен за подписью директора музея В. К. Арсеньева.

Краткий отчёт библиотеки Хабаровского краевого музея с октября 1926 года по октябрь 1927 года [7, л. 42] (черновые материалы) содержит сведения о количестве заинвентаризованных книг, написанных каталожных карточек, приобретённых в магазине книг, количестве поступлений из Дальневосточной книжной палаты [7, л. 42–42, об.].

В деле хранятся рукописные черновые пометки «Что сделано за 1927–28 г. (окт. – окт.)», в которых содержится информация об оборудовании читального зала после ремонта, о сооружении стеллажей, составлении каталога имеющихся карт Дальневосточного края, об организации

интересной выставки под названием «[Экскурсионная] литература. Методика и техника экскурсий. Маршруты» [7, л. 46].

Начиная с октября 1927 по декабрь 1931 года составлялись ежемесячные статистические отчёты. В них содержится преимущественно статистическая информация о количестве и составе читателей, посещений, книговыдаче, в том числе книг, выданных в читальном зале. Отдельно даны цифры о количестве посетивших читальню и количестве посетивших библиотеку, приведены статистические сведения о составе читателей по полу и роду деятельности (рабочие, крестьяне, служащие, красноармейцы, учащиеся, представители свободных профессий) [7, л. 49–95].

В деле хранятся «Материалы для годового отчёта библиотеки Хабаровского краевого музея 1928–29 гг. (окт. – окт.)» [7, л. 61–65]. На них — пометка красным и синим карандашом «С. Я. Черновик прошу по [?] возратить в библиотеку А. Н. Толпегину» [7, л. 61]. В материалах содержатся интересные факты о получении из музея и приведении в порядок фотографических коллекций (около 9 тыс. снимков), об организации фотоотдела, о выделении альбомов краеведческого содержания в особый шкаф, о составлении каталога имеющихся в библиотеке карт по Дальневосточному краю, о реорганизации читального зала для выставочных целей, об устройстве специальной витрины, о недостатке площадей для размещения фонда и сотрудников [7, л. 61–64].

Представлены годовые текстовые и статистические отчёты библиотеки по форме БО-1, ОБ-1 за разные годы 1930-х годов, статистические и годовые текстовые отчёты 1930-х – 1940-х годов.

Пол	Возраст	Профессия	Образование	Состояние	Всего	Из них:	
Мужчины	512	522	76	108	146	344	
Женщины	145	63	42	21	231	26	
Всего	252	266	80	129	377	370	
Всего						598	
Всего						5323	

Годовой отчёт о работе читального зала с 26 июля 1932 года по 26 июля 1933 года¹

В 1932 году появляется отчётность о работе читального зала. Имеются отчёты по направлениям деятельности, например, по справочно-библиографической работе, о работе справочно-библиографического бюро, сведения по отделу

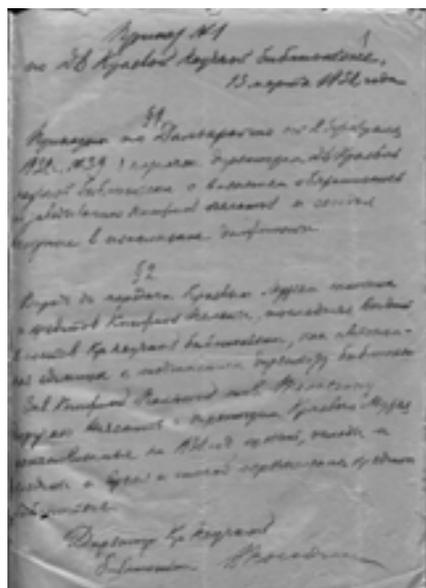
обслуживания, о работе методкабинета, итоги социалистического соревнования. Наибольший интерес представляют годовые текстовые отчёты о работе библиотеки, в том числе за предвоенные и военные годы.

Определённую информацию о деятельности библиотеки можно найти в квартальных и годовых планах работы. В некоторых из них имеется констатирующая часть, характеризующая деятельность библиотеки на определённом этапе развития. Представлены также планы по самообразованию, по работе со стахановцами, план работы справочно-библиографического бюро, на период избирательной кампании, планы работы структурных подразделений, план работы к 25-летию советской власти. В планах работы на 1944, 1945 и 1946 годы имеется раздел «Научная работа».

В ГАХК хранится переписка директора краеведческого музея В. К. Арсеньева по вопросам комплектования библиотеки, пополнения коллекциями музея с организациями и частными лицами, письма и автографы В. К. Арсеньева (копии) [8].

Значительное количество документов рассматриваемого периода в настоящее время хранится в фондах Хабаровского краевого музея имени Н. И. Гродекова. Это книги приказов по музею за 1921–1929 и 1930–1942 годы, отчёты о работе музея за 1921–1923 и 1924–1931 годы. На основе этих документов сотрудниками музея Л. К. Григоровой и Н. А. Рубан в разные годы были опубликованы статьи «ДВГНБ в 20-е годы (по материалам архивного фонда Хабаровского краевого краеведческого музея)» [1] и «Дальневосточная государственная научная библиотека: 1920-е годы» [24].

Важнейшим источником по истории библиотеки являются приказы директора библиотеки. Эти документы занимают особое место в организационно-распорядительной документации. В приказах зафиксированы решения нормативного характера, решения по оперативным, организационным, кадровым и другим вопросам учреждения. В 30–40-е годы XX века в библиотеке издавался один тип приказов, не



Приказ № 1 от 13 марта 1932 года [10, л. 1].

выделялись отдельно приказы по личному составу, командировкам. В ГАХК хранятся приказы директора библиотеки по основной деятельности начиная с 1932 по 2008 год. В этих документах зафиксированы многие события, факты и имена, относящиеся к деятельности библиотеки. Сделаем краткий обзор этого типа документов периода до 1945

¹ Государственный архив Хабаровского края. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 4. Л. 7.

года, представляющих наибольший интерес для истории библиотеки.

Приказы 1932 года в основном написаны от руки, на большинстве — автограф директора библиотеки В. Л. Погодина. Первый пункт приказа № 1 от 13 марта 1932 года гласил «Приказом ДалькрайОНО от 23 февраля 1932 г. [№ 39] я назначен директором Дальневосточной Краевой научной библиотеки с [выполнением] обязанностей по заведованию Книжной палатой и сегодня вступил в исполнение должности» [10, л. 1]. В приказе № 2 от этого же числа была представлена программа работы библиотеки на ближайший период [10, л. 2–5].

В приказах №№ 13 и 14 от 23 апреля 1933 года со ссылкой на приказы ДалькрайОНО говорится об освобождении от должности директора Погодина и назначении на эту должность В. М. Игнатъева [11, л. 13]. В приказе № 40 от 29 сентября 1933 года говорится о необходимости превращения научной библиотеки в действующую базу по научно-исследовательской, библиографической работе и по методическому руководству библиотечной сетью края, о реорганизации библиотеки и создании большого библиотечного учёного совета, в состав которого входят кроме директора, заместителя директора и учёного секретаря представители от Крайкома ВКБ(б), Крайпроса, КрайОНО, организационного комитета секции научных работников, Крайплана, Горсовета, научно-исследовательских учреждений и вузов. Обозначены функции учёного совета. Этим же приказом организовываются пять самостоятельных секторов: библиотечной работы, справочно-библиографической работы, методической работы, административно-хозяйственной работы и Книжной палаты. Во главе их стоят назначенные директором и отвечающие персонально перед ним заведующие секторами [11, л. 40–41].

Приказом № 4 1934 года в развитии приказа по библиотеке от 29 сентября 1934 года с 31 [января] окончательно оформляются следующие отделы, сектора и бюро при научной библиотеке: отдел обслуживания, отдел комплектования, отдел обработки, книгохранилище, справочно-библиографическое бюро, методист, административно-хозяйственный сектор [12, л. 4]. Приказом № 7 от 16 февраля 1934 года назначается ответственное лицо, которому поручается дополнительная работа по межбиблиотечному абонементу [12, л. 8].

23 мая 1934 года начинается переход на новые формы учёта, среди которых обязательными названы «Инвентарная книга», «Дневник Библиотеки», «Ведомость движения книжного состава», «Формуляр взрослого читателя», «Годовой отчёт библиотеки» и другие [12, л. 21, 22].

С 20 апреля 1934 года вводятся сдельные работы по отделу обработки книг [12, л. 32].

В праздничном приказе от 5 ноября 1934 года о поощрении работников в связи с 17 годовщиной Октябрьской

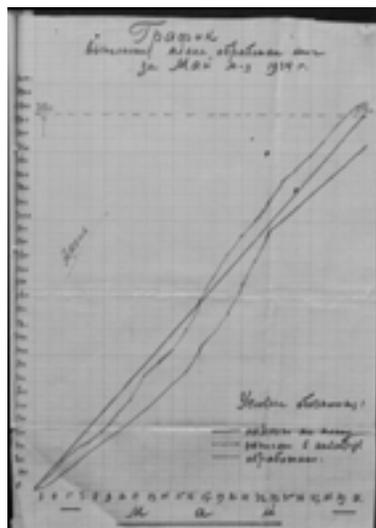


График выполнения плана обработки книг за май 1934 года².

революции говорится: «Улучшено обслуживание читателей. Расширен читальный зал. Развертывается межбиблиотечный абонемент. Налаживается информация о книжных поступлениях ответственных работников и посылка книг к месту их работы. Своевременно обрабатываются новые поступления книг. Начата и проводится разборка и обработка иностранной литературы. Успешно

развивается справочно-библиографическая работа и методическое руководство библиотечной сетью Края. Значительно улучшена работа хозяйственной части Библиотеки» [12, л. 58].

Из приказов 1935 года узнаём, что в феврале утверждены новые правила пользования библиотекой [13, л. 9], запрещено курение в книгохранилищах библиотеки [13, л. 11], развернулось строительство, связанное с переоборудованием внутренних частей существующего здания [13, л. 46]. Директором краевой научной библиотеки назначается А. Г. Сырцов [13, л. 59].

Приказы директора библиотеки за 1936 год зафиксировали факты введения в повседневную практику составление сводок обработанной литературы по разделам: 1. Заклассифицировано. 2. Описано. 3. Заинвентаризовано. 4. Отредактировано. 5. Расставлено карточек в каталог. Сводка по иностранной литературе составляется так же ежедневно по тем же разделам [14, л. 8]. Содержатся сведения о том, что читальный зал библиотеки стал работать до 22 часов [14, л. 38]. Началась работа по организации филиала на Хабаровском крекинг-заводе имени С. Орджоникидзе [14, л. 72]. В библиотеке имеется отдел по обслуживанию китайских и корейских трудящихся [14, л. 82]. Принимаются меры по сохранению имущества и фонда библиотеки, на всех внутренних дверях библиотеки приказано установить американские замки и изготовить настенный ящик для хранения ключей в вестибюле библиотеки [14, л. 90].

В приказах за 1937 год можно найти факты о деятельности Дальневосточной книжной палаты, организованной постановлением Дальревкома в составе библиотеки ещё в 1924 году. Она объявляется закрытым книгохранилищем,

² Государственный архив Хабаровского края. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 4. Л. 47.

куда категорически воспрещается вход всем, кроме лиц, имеющих к палате непосредственное служебное отношение [15, л. 119]. В библиотеке введены обязательные занятия по повышению квалификации [15, л. 130].

Приказы 1938 года содержат факты о продлении часов работы читального зала библиотеки в рабочие дни до 23 часов [16, л. 1], о создании при библиотеке команды самозащиты по противовоздушной обороне, об оборудовании библиотеки светомаскировочными средствами и о приобретении предметов первой помощи (санитарные носилки, аптечка и проч.) [16, л. 36]. В документах можно найти любопытные факты: по согласованию с Дальневосточным КрайОНО в библиотеке с 11 ноября на всё последующее время вводится постоянный выходной день в 5-й день шестидневки [16, л. 244]. Пятница и до сих пор является днём, когда библиотечное обслуживание в библиотеке не производится. Принимаются строгие меры по сохранности книжных фондов. На абонементе вводится такой порядок, при котором меры к возвращению книг принимались бы не позднее через пять дней после установленного срока возврата книг. Строго запрещалось выдача книг на дом из фонда читального зала. Выдача книг из читального зала для личного пользования сотрудников библиотеки производилась только по разрешению директора библиотеки в количестве не более одного экземпляра и только при наличии дублетных экземпляров [16, л. 246, 264]. Книгохранилище выделено в самостоятельный отдел библиотеки [16, л. 256].

В документах 1939 года утверждаются нормы по обработке книг [17, л. 1]. Устрожаются меры по запрету курения в местах хранения книг [17, л. 27], вводятся новые нормы и расценки оплаты за единицу работы по обработке и каталогизации литературы [17, л. 73], создаётся филиал библиотеки в районе стройки № 4³ [17, л. 247]. Появляется достаточно большое количество приказов о наказаниях за нарушения трудовой дисциплины. Двадцать два листа в деле № 23 отсутствует, видны следы их изъятия, по всей вероятности, по идеологическим или политическим мотивам.

В приказах за 1940 год содержатся факты установления с 1 марта этого года новых норм обработки обязательного экземпляра — 400 штук готовых карточек книжной палаты, вместо 250 существовавших при вписывании инвентарного номера от руки [19, л. 29]. С 1 июня в отделе обработки вводится твёрдая заработная плата согласно утверждённой смете и штатному расписанию. Сдельная оплата отменяется, как не предусмотренная сметными ассигнованиями [19, л. 106]. С 6 июля при Хабаровской краевой научной библиотеке (ХКНБ)⁴ создаётся пост самозащиты по про-

тивовоздушной обороне [19, л. 3]. Утверждены правила пользования книгами в читальном зале ХКНБ. Ими могут пользоваться все граждане, достигшие 16 лет [19, л. 49]. В сентябре 1940 года при заводе имени Горького был открыт филиал (абонемент) библиотеки [19, л. 64, 85].

В 1941 году библиотека просит предоставить ей здание управления Дальневосточной железной дороги после перехода его в новое здание. Отмечается, что в данное время библиотека находится накануне закрытия пожарной охраной из-за чрезмерной перегрузки книгохранилища [20, л. 33]. В апреле директором библиотеки становится В. А. Старожук. Приказ от 7 апреля 1941 года зафиксировал факт начала его трудовой деятельности на этом посту и его автограф [20, л. 217]. 1 апреля была создана группа самозащиты ПВО зданий библиотеки [20, л. 237–238]. С 5 июля в библиотеке установлено ежедневное ночное дежурство начиная с 23 часов до 8 часов следующего дня [20, л. 402]. 8 июля в VI отделе классификации ХКНБ введён новый раздел VI «Великая Отечественная война» [20, л. 379]. Всем сотрудникам библиотеки, не прошедшим обязательной подготовки к противохимической и противовоздушной обороне, вменялось пройти таковую по линии группы самозащиты и Осоавиахима в срок до 30 августа 1941 года. 25 человек были обязаны пройти подготовку по нормам «Готов к противовоздушной обороне» [20, л. 499].

В приказах за 1942–1943 годы имеются факты о призыве сотрудников в ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии [21, л. 21, 199], героическом труде коллектива библиотеки в годы Великой Отечественной войны [21, л. 110–111], о его участии в сборе средств на постройку эскадрильи самолётов «Хабаровский комсомол» и миномётную батарею МПВО, на подарки бойцам [21, л. 48], о вступлении в должность директора библиотеки М. И. Букреевой [21, л. 50], об открытии с 1 июня 1943 года филиала-абонемента № 2 при воинском соединении «Полевая почта 10044» [22, л. 168].

Приказ от 4 марта 1944 года гласил о том, что в связи с тем, что используемая до сих пор при систематизации книжных фондов схема классификации Государственной книжной палаты⁵ (1932 г.) устарела, при систематизации книжных фондов Хабаровской краевой научной библиотеки руководствоваться таблицами «Десятичной классификации» в переработке Л. Н. Троповского (изд. 3-е) [23, л. 38]. В приказах 1944 года зафиксированы факты, связанные с переездом библиотеки из здания по улице Шевченко, 15 в здание по улице Муравьёва-Амурского, в котором ДВГНБ размещается и в настоящее время [23, л. 143, 154, 162, 163].

Приказы 1945 года содержат информацию о поощрении сотрудников за самоотверженную работу, связанную с пере-

³ По всей вероятности, речь идёт об объекте «Строительство № 4» — сооружение железнодорожного тоннеля под Амуром [6].
⁴ Так библиотека стала называться с 1938 г.

⁵ Такое название указано в приказе. Правильное название — Российская центральная книжная палата (до 1936 г.).

ездом библиотеки [9, л. 111], о принятии на временную работу консультантом по дальневосточной литературе известного русского писателя, философа и историка Вс. Н. Иванова⁶ [9, л. 122].

Нами приведены лишь некоторые интересные и важные факты и сведения, содержащиеся в документах данного типа, свидетельствующие о том, что они являются важными документами по истории библиотеки, требуют внимательного изучения и включения в научный оборот.

Среди других документов довоенного периода назовём Положение о Дальневосточной краевой научной библиотеке (копия снята 31 декабря 1947 г., подлинник находится в Хабаровском краевом музее имени Н. И. Гродекова), протоколы производственных совещаний и общего собрания отделов и коллектива библиотеки, планы и отчёты о работе местного комитета профсоюзной организации, протоколы заседания производственно-массовой комиссии местного комитета профсоюзной организации, отчёты о работе семинаров библиотечных работников, протоколы методических совещаний, методические разработки сотрудников библиотеки, сметы расходов библиотеки на различные годы и объяснительные записки к ним, справки о фактическом расходе заработной платы, о списочном составе работников и фактическом получении окладов, тарификационные списки библиотечных работников, с указанием фамилии, имени, отчества, наименования должности, образования, документа об образовании, стажа библиотечной работы; коллективный договор на 1933 год, планы мероприятий, план культурно-просветительных мероприятий для коллектива библиотеки, сводки о сдаче для Красной Армии тёплых вещей коллективом библиотеки за 1941–1942 годы, дневник работы на коллективном огороде, отчёты об оборонной работе, документы по организации социалистического соревнования; статьи, подготовленные сотрудниками библиотеки для радиопередач и другие документы.

К сожалению, делопроизводство в те годы осуществлялось не на высоком уровне, в документах попадаются ошибки, неточности, плохо читаемые части текста или отдельные слова. В делах имеются и пропуски документов, и излишняя экзemplарность одного и того же документа. Однако многие из них отразили работу автора, зафиксировали особенности почерка, автографы сотрудников, прежде всего должностных лиц, внёсших свой вклад в историю библиотеки. Это утверждённые документы, а также проекты документов, черновики и наброски, предварительные намётки, отрывочные, часто не связанные друг с другом фрагменты документов, среди которых, на взгляд автора, есть поистине уникальные.

Послевоенный период представлен прежде всего такими документами, как приказы по основной деятельности,

отчёты о работе, планы работы, сметы расходов. В ГАХК хранятся методические, библиографические и информационные материалы для библиотекарей Хабаровского края (1950), годовые бухгалтерские отчёты (1960, 1961, 1963), документы о социалистическом соревновании (1964, 1966, 1967, 1969, 1977, 1978–1987). Имеются документы государственной статистической отчётности по форме 6-НК (начиная с 1990-х гг.), протоколы заседаний комиссии по сохранности библиотечных фондов, протоколы заседаний редакционной коллегии, документы о работе экспертной комиссии, положения о комиссиях и советах, отделах библиотеки, документы о повышении квалификации, правила пользования библиотекой, протоколы заседаний учёного совета и отчёты по научно-исследовательской работе.

Представленные в описи единицы хранения описаны по названиям, систематизированы в хронологическом порядке, обеспечивающем их учёт, поиск и использование.

Важными источниками по истории Дальневосточной государственной научной библиотеки являются печатные документы. Среди дореволюционных изданий назовём книгу А. Бодиско «Из жизни Хабаровска» (1913), «Краткий очерк возникновения и деятельности Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за первое четырёхлетие её существования. 1895–1898: речь директора библиотеки [В. В. Перфильева] в день освящения вновь пристроенного читального зала, 12 января 1899 г.» (1899), брошюру «Краткая история Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за 20 лет его деятельности. 1893–1913» (1913), работу П. Маловечкина «20-летний юбилей Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела ИРГО: краткий исторический очерк возникновения Николаевской публичной библиотеки» (1915).

Большую ценность представляют материалы периодической печати. Среди изданий дореволюционного периода назовём прежде всего продолжающееся издание «Записки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества» и газету «Приамурские ведомости». На страницах «Записок» опубликованы отчёты о деятельности Николаевской публичной библиотеки начиная с момента её возникновения в 1894 году по 1915 год (с некоторыми перерывами), содержатся факты, связанные с историей появления и деятельностью библиотеки. Среди изданий советского периода — газеты «Тихоокеанская звезда», «Молодой дальневосточник», «Суворовский натиск».

Важным источником по истории библиотеки являются периодические издания ДВГНБ, прежде всего журнал по вопросам теории и практики библиотекостроения, библиографии и книговедения «Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки» (издаётся с 1998 г.

⁶ Работал в библиотеке до июня 1946 г. [3, с. 195].

по настоящее время). В материалах, опубликованных на страницах журнала, зафиксированы многие факты из истории библиотеки, описаны крупные научные и культурные события, проекты, направления деятельности, деятельность структурных подразделений, опубликованы воспоминания сотрудников библиотеки, статьи, посвящённые отдельным лицам. Да и сам журнал, история его появления, деятельность редакционной коллегии, выступает неотъемлемой частью истории библиотеки. Другим изданием является научно-практический журнал «История и культура Приамурья», издаваемый с 2007 года (с сентября 2016 г. выходит под названием «Культура и наука Дальнего Востока»).

Книги, статьи из центральных и местных периодических и продолжающихся изданий, главы, разделы, фрагменты монографий, данные из справочников, отражающие историю и современное состояние ДВГНБ, зафиксированы в библиографическом указателе «Дальневосточная государственная научная библиотека в изданиях и публикациях (1894–2007)», изданном в 2008 году к 115-летию основания библиотеки [2].

Важным источником по истории библиотеки являются фотодокументы и видеоматериалы. За годы существова-

ния ДВГНБ их накопилось достаточное количество, в том числе огромный массив фотографий в электронном виде. Фотодокументы зафиксировали множество объектов. Их ценность связана ещё и с тем, что они возникают в момент событий и на месте событий. В архиве библиотеки хранятся негативы, альбомы, отдельные фотографии. Имеются также видеоматериалы, в том числе хранящиеся на магнитных лентах. Цикл фильмов о событиях и крупных мероприятиях, проходивших в библиотеке, был создан в 2000-е годы сотрудником библиотеки В. И. Пиневиным. Этот массив документов ждёт своей систематизации и описания.

Особой группой источников по истории формирования фонда ДВГНБ являются инвентарные книги, созданные сотрудниками библиотеки, картотеки автографов, дарителей изданий в фонд библиотеки.

Комплексное изучение и использование всех указанных видов источников позволит исследователям максимально объективно реконструировать прошлое, даст возможность воссоздать достаточно полную и достоверную картину истории Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Список использованных источников

1. Григорова, Л. К. ДВГНБ в 20-е годы (по материалам архивного фонда Хабаровского краевого краеведческого музея) / Л. К. Григорова // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — 1999. — № 1 (2). — С. 56–61.
2. Дальневосточная государственная научная библиотека в изданиях и публикациях (1894–2007) : библиогр. указ. лит. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; сост. Т. В. Кирпиченко, Л. Н. Цинковская. — Хабаровск : ДВГНБ, 2008. — 276 с.
3. Кирпиченко, Т. В. Легенды Хабаровска : Всеволод Никанорович Иванов и Мария Ивановна Букреева [Электронный ресурс] / Т. В. Кирпиченко // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — 2018. — № 4 (81). — С. 189–196. — Режим доступа: <https://www.fessl.ru/docs-downloads/bookpdf/DVGNB/81/189-196.pdf>.
4. Козлов, В. П. Жизнь документа [Электронный ресурс] / В. П. Козлов. — Режим доступа: <http://rodnaya-istoriya.ru/index.php/vspomogatelnie-i-specialnie-istoricheskie-nauki/istochnikovvedenie/jizn-dokumenta.html>.
5. Козлов, В. П. После создания документа начинается его бытование (Документ в состоянии покоя) [Электронный ресурс] / В. П. Козлов. — Режим доступа: <https://www.ipnou.ru/article.php?idarticle=000642>.
6. Кошевой, Д. Тайны «Стройки № 4» [Электронный ресурс] / Д. Кошевой // *Тихоокеан. звезда.* — 2001. — 12 июля. — Режим доступа: https://toz.su/archive/1/?ELEMENT_ID=58452.
7. Отчёты библиотеки за декабрь 1920–1930 гг. // Государственный архив Хабаровского края (ГАХК). Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 1.
8. Переписка директора Краеведческого музея В. К. Арсеньева с организациями и частными лицами по вопросам комплектования библиотеки, пополнения коллекциями музея. Письма и автографы В. К. Арсеньева // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 2.
9. Приказы 1945 // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 36.
10. Приказы по библиотеке. 1932 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 6.
11. Приказы по библиотеке. 1933 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 8.
12. Приказы по библиотеке. 1934 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 12.
13. Приказы по библиотеке. 1935 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 16.
14. Приказы по библиотеке. 1936 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 17.
15. Приказы по библиотеке. 1937 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 21.
16. Приказы по библиотеке. 1938 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 22.
17. Приказы по библиотеке. 1939 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 23.
18. Приказы по библиотеке 1-ой половины 1940 г. 4 января – 29 июня 1940 г. // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 24.
19. Приказы по библиотеке 2 половина 1940 г. // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 25.
20. Приказы по Хабаровской краевой библиотеке за 1941 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 26.
21. Приказы по Хабаровской краевой библиотеке за 1942 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 28.
22. Приказы по библиотеке. 1943 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 30.
23. Приказы по библиотеке. 1944 год // ГАХК. Ф. Р-1660. Оп. 1. Д. 33.
24. Рубан, Н. А. Дальневосточная государственная научная библиотека: 1920-е годы / Н. А. Рубан // *История и культура Приамурья.* — 2015. — № 1(17). — С. 54–61.

Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 01.10.2019.

Сведения об авторе: Филаткина Ирина Викторовна, старший научный сотрудник отдела научно-исследовательской и научно-методической работы Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат филологических наук, доцент (г. Хабаровск). Контактные данные: e-mail: ivfilat@mail.ru; тел. (4212) 31-28-01.



ВОРОПАЕВА АЛЕКСАНДРА ВАЛЕРЬЕВНА

ДОКУМЕНТЫ В. К. АРСЕНЬЕВА В РЕДКОМ ФОНДЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

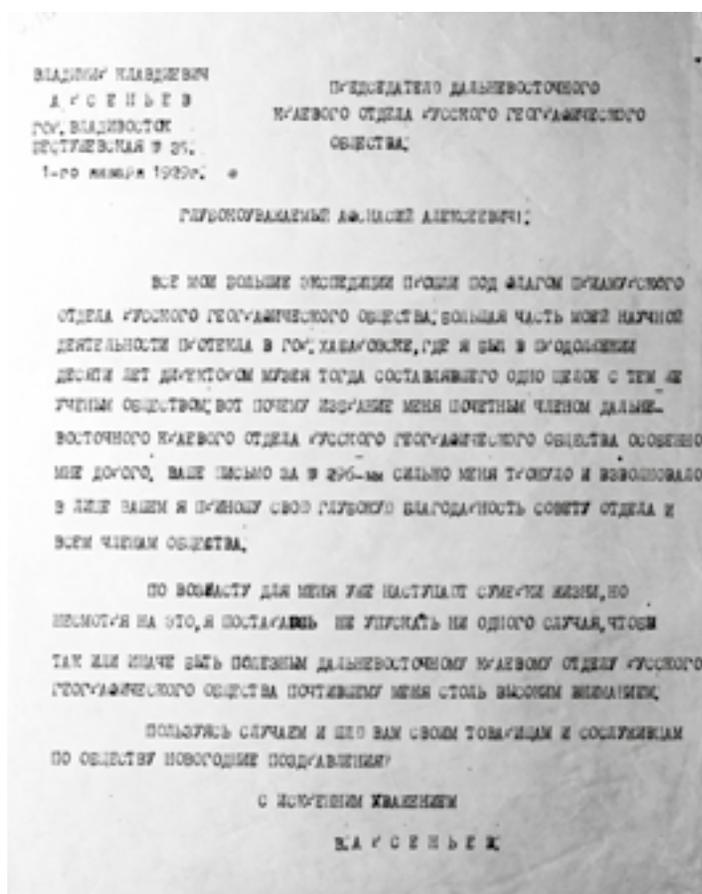
В статье представлены результаты исследования документов В. К. Арсеньева: писем, автографов, книг, хранящихся в редком фонде Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Ключевые слова: Владимир Клавдиевич Арсеньев, Владимир Алексеевич Альфтан, Пётр Кузьмич Козлов, Владимир Андреевич Котов, Павел Андреевич Русанов, Сергей Сергеевич Бабилов, Дальневосточный краевой отдел Государственного Русского географического общества, петроглифы Шереметьево.

Keywords: Vladimir Klavdiyevich Arsenyev, Vladimir Alekseevich Alftan, Pyotr Kuzmich Kozlov, Vladimir Andreevich Kotov, Pavel Andreevich Rusanov, Sergei Sergeevich Babikov, Far Eastern Regional Department of the State Russian Geographical Society, Sheremetyevo petroglyphs.

Статья подготовлена в рамках фундаментального научного исследования Дальневосточной государственной научной библиотеки «Книга как социокультурный феномен в контексте исторического развития Дальнего Востока».

В Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ) хранятся письма, автографы, книги с дарственными надписями известного писателя, путешественника, исследователя Владимира Клавдиевича Арсеньева (1872–1930). Знаменитый учёный состоял в переписке со многими видными отечественными и зарубежными деятелями науки и искусства, коллегами, друзьями, дарил им свои книги. Так, в коллекции редкого фонда ДВГНБ «Автографы» есть два письма, написанные В. К. Арсеньевым в 1929 году во Владивостоке. Первое письмо от 1 января напечатано на пишущей машинке и адресовано председателю Дальневосточного краевого отдела Русского географического общества Афанасию Алексеевичу Лобову¹. В нём Арсеньев благодарит за избрание его почётным членом этого общества:



Письмо В. К. Арсеньева А. А. Лобову.

Глубокоуважаемый Афанасий Алексеевич!

Все мои большие экспедиции прошли под флагом Приамурского отдела Русского географического об-

щества. Большая часть моей научной деятельности протекала в гор. Хабаровске, где я был в продолжении десяти лет директором музея, тогда составлявшего одно целое с тем же ученым обществом. Вот почему избрание меня почетным членом Дальневосточного краевого отдела Русского географического общества особенно мне дорого. Ваше письмо за № 296-ым сильно меня тронуло и взволновало. В лице Вашем я приношу свою глубокую благодарность совету отдела и всем членам общества.

По возрасту для меня уже наступают сумерки жизни, но несмотря на это, я постараюсь не упускать ни одного случая, чтобы так или иначе быть полезным Дальневосточному краевому отделу Русского географического общества, почтившему меня столь высоким вниманием.

Пользуясь случаем и шлю вам своим товарищам и сослуживцам по обществу новогодние поздравления

С искренним уважением

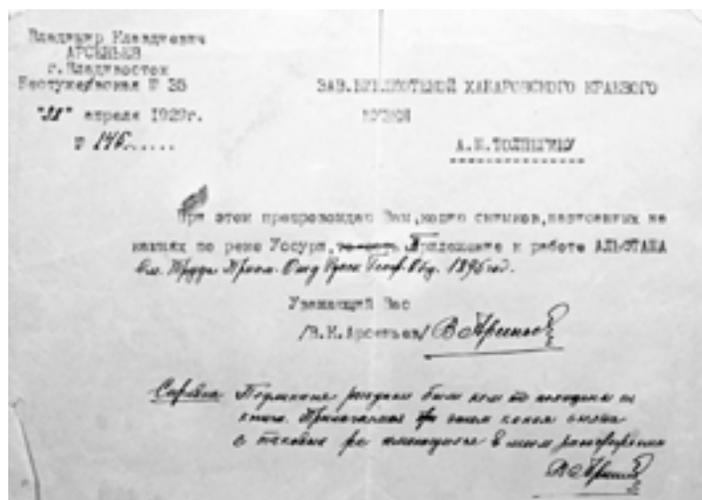
В. Арсеньев.

Приамурский отдел Императорского Русского географического общества (ПОИРГО) работал с 1894-го по 1920 год. С 1917 года он стал называться Приамурский отдел Русского географического общества (ПОРГО), а в годы Гражданской войны прекратил свою работу. В. К. Арсеньев не мог смириться с мыслью, что ПОРГО исчез навсегда. В ноябре 1924 года он обратился к заведующему дальневосточным отделом народного образования М. П. Малышеву, председателю Дальревкома Я. Б. Гамарнику, его заместителю М. И. Целищеву и убедил их написать письмо в крайисполком об организации Дальневосточного отдела Государственного Русского географического общества. Через месяц состоялось первое собрание нового общества². В. К. Арсеньев был избран заместителем председателя отдела и открыл заседание докладом о своих последних путешествиях [8, с. 188].

В уставе Дальневосточного краевого отдела Государственного Русского географического общества, утверждённого Народным комиссариатом внутренних дел, говорилось, что в почётные члены могли избираться лица, известные учёными трудами или имеющие серьёзные заслуги перед этим обществом. Избирались они по предложению совета на общих собраниях и имели все права действительных членов [5, с. 30].

¹ Лобов Афанасий Алексеевич (1890–1938) — учредитель и действительный член Дальневосточного отдела Государственного Русского географического общества (с 1924 г.), председатель совета отдела (1926–1929 г.); заведующий краевым отделом народного образования, начальник планового отдела в Дальневосточном морском пароходстве. В 1937 г. был арестован, обвинён в антисоветской деятельности и в 1938 г. расстрелян во Владивостоке. В 1957 г. А. А. Лобов был реабилитирован.

² С 1928 г. оно стало называться Дальневосточное краевое географическое общество. С 1929 по 1944 г. общество не работало, было упразднено как бесцельное. В 1945 г. был возрождён Приамурский (Хабаровский) филиал Географического общества СССР. С 1991 г. он был переименован в Приамурское географическое общество. С 2010 г. — это Хабаровское краевое отделение Русского географического общества.



Письмо В. К. Арсеньева А. Н. Толпегину.

Второе письмо написано В. К. Арсеньевым 28 апреля и адресовано заведующему библиотекой Хабаровского краевого музея А. Н. Толпегину³. В нём Арсеньев пишет, что отправляет ему копию снимков, «написанных на камнях по реке Уссуре», которые являются приложением к работе Альфтана, даёт ссылку на «Труды Приамурского Отдела Русского Географического Общества» за 1895 год и объясняет, что подлинные рисунки были кем-то похищены из книги, а прилагаемая при письме копия была сделана с таких же рисунков, имевшихся в его распоряжении.

Работа Альфтана — это небольшая статья «Заметки о рисунках на скалах по рекам Уссуре и Бикину», напечатанная во втором томе «Трудов Приамурского Отдела Русского Географического Общества» за 1895 год. В фонде редких книг ДВГНБ хранится это издание. Под статьёй есть надпись, сделанная простым карандашом: «См. отдельн. прилож. рисунков, получ. от ВК Арсеньева», но самого приложения с рисунками в нём, к сожалению, нет.

Владимир Алексеевич Альфтан⁴ — русский военачальник, генерал-лейтенант Русской императорской армии, военный востоковед. С 1893 года служил на Дальнем Востоке.

Летом 1894 года была организована экспедиция в Уссурийский край, во время которой необходимо было исследовать малоизученную местность с целью постройки Графско-Хабаровской железной дороги и дальнейшего заселения территории переселенцами. Проектируемая железная дорога имела стратегическое значение, поэтому выполнить работы требовалось в короткий срок. Летом 1894-го необходимо было исследовать западную часть Уссурийского края, а летом 1895-го — восточную [1, с. 8].

Провести исследования было поручено 10 охотничьим командам Восточно-Сибирских стрелковых батальонов, входивших в состав 1-й и 2-й Восточно-Сибирских стрелковых бригад, по пять в каждой. Подполковник Альфтан возглавил вторую бригаду. В своём «Общем очерке движения 5 охотничьих команд 2-й В. Сиб. стрелковой бригады, во время экспедиции по исследованию Уссурийского края летом 1894» он писал, что пятая команда высадилась в посёлке Шереметьевском. Ей необходимо было исследовать реку Каменку, впадающую в Уссуре в трёх километрах выше посёлка. Приступить к работам люди сразу не смогли, так как эта река оказалась небольшой и плыть на лодках было невозможно. Груз было решено перевезти на вьючных лошадях, но так как было начало лета, то не было подножного корма для лошадей. Нужно было ждать, пока поднимется трава. Чтобы не терять зря время, Альфтан со своими помощниками занялся съёмкой ближайших к Шереметьевскому участков и совершил несколько поездок на лодке по Уссуре, где вблизи посёлка имелись «некоторые памятники глубокой старины» — петроглифы и следы средневекового городища [2, с. 4]. Эти наскальные изображения упоминали в своих трудах и другие исследователи, но Альфтан первым сделал их детальное описание. Он указал места, где находятся петроглифы, и сделал их зарисовки. Рисунки он обозначил буквами от «а» до «и». На первом (рис. а) были изображены иероглифы, лошадь и черепаха; на втором (рис. б) — птица и какие-то «фигуры очень древнего происхождения»; на третьем (рис. в) — «план укрепления в 10-саженном масштабе»; на четвёртом (рис. г) — олень. Изображённые там же головы он не смог воспроизвести, так как они были настолько затёрты и повреждены, что зарисовать их было невозможно. Но они были очень похожи на голову, высеченную у выше упомянутой птицы. Их он зарисовал в пятом рисунке (рис. д). Вправо от птицы были высечены головы другого вида, их он изобразил в шестом рисунке (рис. е). На середине дороги между посёлками Шереметьевским и Кедровым, на скале, на правом берегу Уссуре, были высечены фигуры и знаки. Нижнюю фигуру — голову — он изобразил на седьмом рисунке (рис. ж). Далее на реке Алчан (приток Бикина) Альфтан обнаружил следы древнего жилища, состоявшего из четырёхугольных ям, обнесённых незначительной насыпью, которое уже на тот момент поросло лесом и было едва заметным. Это жильё он изобразил на последнем, восьмом рисунке (рис. и).

Современные учёные установили, что описанные Альфтаном петроглифы относятся к эпохам неолита и раннего железного века и датируются III–I тысячелетиями до нашей эры. Выполнены рисунки методом глубокой желобчатой

³ Толпегин Анатолий Николаевич — заведующий библиотекой Хабаровского краевого музея в 1923–1924 гг., 1925–1931 гг.

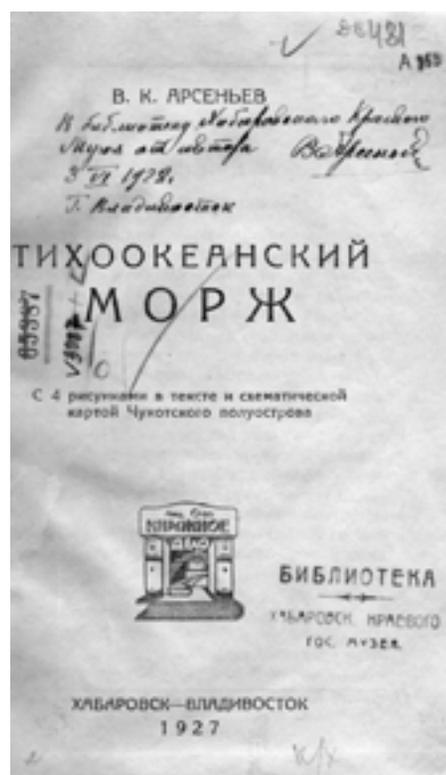
⁴ Альфтан Владимир Алексеевич фон (Карл Йохан Вольдемар) (1860–1940) — барон, получил образование в Финляндском кадетском корпусе. На службу поступил в 1879 г.

выбивки. На сегодняшний день обнаружено более 30 рисунков в трёх пунктах. В конце апреля 2019 года была найдена новая личина. Обнаружила её экспедиция из Московского археологического института Российской академии наук [3]. Сегодня петроглифы Шереметьево — объекты культурного наследия федерального значения [7].

В фонде ДВГНБ хранятся и книги, подаренные В. К. Арсеньевым библиотеке. За 1924–1928 годы их поступило более 50 единиц. На своих книгах он оставлял автографы: «В библиотеку Хабаровского Краевого Музея от автора В. Арсеньев...» На трудах других авторов дарственных

надписей библиотеке не было⁵.

Среди книг с автографами Арсеньева есть и такие, которые по каким-то причинам не дошли до своих адресатов, а оказались в библиотеке. Так, в 1915 году Арсеньев подписал две свои книги известному путешественнику Петру Кузьмичу Козлову — «Китайцы в Уссурийском крае» (Хабаровск, 1914 г.) и «Вымирание инородцев Амурского края: оттиск из “Трудов Съезда врачей Приамурского



Дарственная надпись В. К. Арсеньева библиотеке.

края» (Хабаровск, 1914 г.). На последней книге дарственная надпись: «На добрую память! Петру Кузьмичу Козлову шлет сердечный привет глубокоуважающий его и преданный автор В. Арсеньев 18 февраля 1915. Г. Хабаровск Музей».



Дарственная надпись В. К. Арсеньева П. К. Козлову.

Пётр Кузьмич Козлов (1863–1935) — выдающийся путешественник, исследователь Центральной Азии второй половины XIX века. С 1883-го по 1926 год он совершил шесть экспедиций. Одна из них — Монголо-Сычуаньская (1907–1909) — принесла ему известность и признание мирового научного сообщества благодаря уникальными археологическим находкам, сделанным при раскопках мёртвого города Хара-Хото в пустыне Гоби. Там были найдены скульптуры, иконы, святыни из буддийских храмов, богатейшая коллекция книг и рукописей. Эти находки дали возможность учёным больше узнать о тангутском государстве Си Ся, которое существовало с 982 по 1227 год на территории современного Северного Китая.

В. К. Арсеньев познакомился с П. К. Козловым в 1911 году в Санкт-Петербурге на заседании отделения этнографии Русского географического общества, где было много исследователей, интересовавшихся жизнью инородцев [8, с. 87–88]. В 1916 году П. К. Козлов сам побывал во Владивостоке в командировке, где прочитал в Обществе изучения Амурского края лекцию «О монгольской экспедиции и о мёртвом городе Хара-Хото» [8, с. 95], но по каким-то причинам Арсеньев не подарил ему подписанные экземпляры книг.

В 1916 году Арсеньев сделал дарственную надпись на книге «Китайцы в Уссурийском крае» (Хабаровск, 1914 г.) своему коллеге, этнографу, преподавателю Хабаровского кадетского корпуса, члену ПОИРГО Владимиру Андреевичу Котову, а через год такую же книгу подписал Александре Ивановне Котовой⁶.



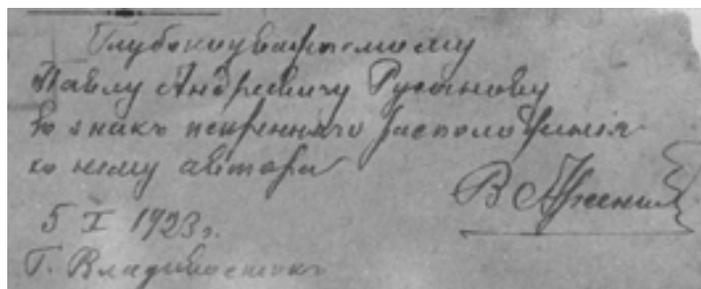
Дарственная надпись В. К. Арсеньева А. И. Котовой.

В отечественных источниках о В. А. Котове очень мало информации. Известно, что в 1914 году он помогал экспедиции польского этнографа и антрополога Станислава Понятовского на русском Дальнем Востоке, в 1917-м совершил экспедицию на средства Вашингтонского музея, а во время Гражданской войны эмигрировал в Австралию.

5 Принадлежность книг установлена по инвентарным книгам, где в графе «источник поступления» указывалось имя дарителя.

6 Возможно, Александра Ивановна Котова — мать В. А. Котова, проживавшая в Казани.

Зарубежные источники дают более полные сведения об этом человеке. В 1922 году в австралийской газете «The Morning Herald» была опубликована статья «Русский учёный», в которой рассказывалось об эмигранте В. Котове. Котов был выпускником Казанского университета, специализировался на сравнительной анатомии позвоночных животных. В 1913 году он приехал на Дальний Восток, работал в Хабаровском кадетском корпусе. В 1917 году ему было поручено провести обследование «пяти практически диких племён, живших по берегам Амура». За два с половиной месяца он с кадетами побывал в 42 деревнях. Когда Котов вернулся в Хабаровск, у власти были большевики, а кадетский корпус был закрыт. Новая власть предложила ему должность учителя, но он отказался. Вместо этого он отправился в тайгу на шесть месяцев, жил под открытым небом, охотился на лосей, оленей и диких кабанов. Вернувшись в Хабаровск, Котов узнал, что у власти казацкий атаман Калмыков, которого поддерживали интервенты. Кадетский корпус был вновь открыт, он занял свой пост, но работать было тяжело. К сожалению, кадеты почувствовали вкус военной жизни, и, несмотря на то, что они были хорошими солдатами, они стали плохими учениками. В это время Котову предложили принять участие в новой экспедиции, и он на какое-то время отправился в район хребта Вандан. Когда он вернулся в Хабаровск, город был занят красными. Его арестовали, но ненадолго. После этого случая Котов опасался оставаться в городе и перебрался во Владивосток. Там ему дали должность в Дальневосточном управлении рыболовства и охоты на морского зверя и отправили на Камчатку изучать лосося. Работать он там не смог, так как его судовая команда перешла на сторону большевиков и попыталась отобрать у него судно. Котов отправился в Японию, где получил место в Русском колледже в Йокогаме. Через какое-то время он вернулся на Камчатку и работал директором станции по разведению лосося в устье реки Камчатки [10]. Каким образом и когда Котов попал в Австралию, в статье не говорится. Известно, что он устроился работать в музей Квисленда в городе Брисбене, писал статьи в местные газеты о жизни в постреволюционной России (информацию он получал из писем матери), в 1923–1925 годах участвовал в естественнонаучной экспедиции австралийского исследователя, путешественника и писателя Хьюберта Уилкинса на север Австралии, а в 1934 году получил австралийское гражданство [9].



Дарственная надпись В. К. Арсеньева П. А. Русанову.

В 1923 и 1926 годах Арсеньев сделал дарственные надписи на книгах «Дерсу Узала» (Владивосток, 1923 г.) и «По Уссурийскому краю (Дерсу Узала)» (Владивосток, 1921 г.) своему коллеге Павлу Андреевичу Русанову. В эти годы Арсеньев и Русанов проживали во Владивостоке, вместе работали в управлении рыбными и звериными промыслами Дальнего Востока. Арсеньев был заведующим отделом охоты на морского зверя [8, с. 247], Русанов — старшим специалистом по рыболовству. В 1930 году Русанов был обвинён в антисоветской деятельности, а в 1931-м расстрелян в Хабаровске. Реабилитирован он был в 1959 году.



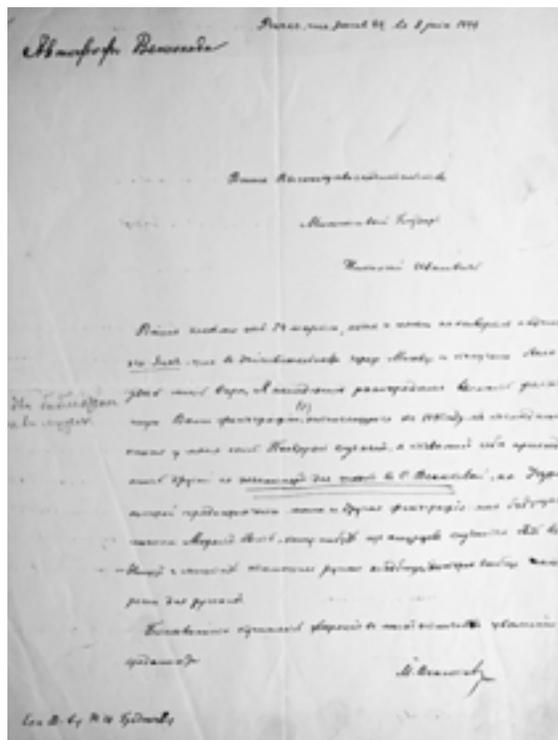
Дарственная надпись С. С. Бабикова В. К. Арсеньеву и дарственная надпись В. К. Арсеньева библиотеке.

В библиотеку В. К. Арсеньев передавал и книги, когда-то подаренные ему лично. Так, на книге П. Н. Меншикова «Северная Маньчжурия» (Харбин, 1916 г.) есть автограф Сергея Сергеевича Бабикова, а также дарственная надпись Арсеньева библиотеке Хабаровского музея. С. С. Бабиков — учёный-орнитолог, общественный деятель. В конце 1924 года Владимир Клавдиевич был назначен директором Хабаровского краевого музея. Пригласив Арсеньева восстанавливать музей, руководство края не обеспечило его жильём, и он был вынужден остановиться в доме своего друга С. С. Бабикова на улице Протождяконовской, 33 (ныне ул. Фрунзе, 57). Там он 14 месяцев жил в проходной комнате за занавеской, где даже не было стола [4]. В таких условиях невозможно было писать статьи, книги, обрабатывать экспедиционные материалы, и летом 1926 года Арсеньев вернулся во Владивосток.

В 1921–1931 годах Николаевская публичная библиотека была частью Хабаровского краевого музея. Назначенный в

1924 году директором музея В. К. Арсеньев старался решить накопившиеся организационные, материальные проблемы, надеялся, что «библиотечная работа будет расти вширь и вглубь, способствуя научно-исследовательской деятельности, общественной работе своих посетителей» [8, с. 190]. Благодаря Арсеньеву работа библиотеки заметно оживилась: читальный зал был открыт 304 дня в году, началось составление карточных систематических и алфавитных каталогов [6, с. 59]. Арсеньев сам изучал её богатые фонды, в том числе коллекцию «Автографы», существовавшую в библиотеке с конца XIX века. Об этом свидетельствуют надписи, сделанные на трёх атрибутированных им документах: «Автограф Линевича», «Автограф Адмирала Невельского», «Автограф Венюкова».

Работа по изучению документов В. К. Арсеньева, хранящихся в фондах ДВГНБ, ведётся на протяжении многих лет: составляются каталоги, организуются выставки, пишутся статьи. Тем не менее до сих пор выявляются новые документы — письма, автографы, книги, — свидетели и спутники его нелёгкой и в то же время интересной жизни.



В левом верхнем углу подпись, сделанная В. К. Арсеньевым: «Автограф Венюкова».

Список использованных источников

1. Авилов, Р. С. Из истории охотничьих команд в Приамурском военном округе // *Россия — Восток — Запад : проблемы межкультурной коммуникации : сб. науч. ст. Ч. 2.* — Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та. — 376 с.
2. Альфтан, Н. А. Заметки о рисунках на скалах по рекам Уссури и Бикину // *Тр. Приамур. отд. РГО.* — Хабаровск, 1895. — Т. II. — С. 10.
3. Археологи из Москвы нашли в Хабаровском крае новый петроглиф [Электронный ресурс] // *ИА Хабаровский край сегодня.* — 2019. — 8 мая. — Режим доступа : <https://todaykhv.ru/news/culture/20019/>. — Загл. с экрана.
4. Бурилова, М. Ф. Извилистые тропы Арсеньева / М. Ф. Бурилова // *Тихоокеан. звезда.* — 2012. — 5 авг. — С. 3.
5. Отчёт о состоянии и деятельности Дальне-Восточного Краевого отдела Государственного Русского Географического Общества за 1925 год. — Хабаровск : тип. «Т.-О. Звезда», 1925. — 36 с.
6. Рубан, Н. А. Дальневосточная государственная научная библиотека : 1920-е годы / Н. А. Рубан // *История и культура Приамурья.* — 2015. — № 1 (17). — С. 54–61.
7. Серебренников, В. Петроглифы в Шереметьево получили защиту / В. Серебренников [Электронный ресурс] // *Комсом. правда.* — 2017. — 9 февр. — Режим доступа : <https://www.hab.kp.ru/daily/26641/3660023/>. — Загл. с экрана.
8. Хисамутдинов, А. А. Мне сопутствовала счастливая звезда ...: Владимир Клавдиевич Арсеньев (1872–1930 гг.) / А. А. Хисамутдинов. — Владивосток : Дальнаука, 2005. — 256 с.
9. *Certificates of naturalization // Commonwealth Gazette.* — 1934. — 3 May. — P. 681.
10. *Russian scientist // The Sydney Morning Herald.* — 1922. — 3 April. — P. 8.

Фотографии из фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки.
Материал поступил в редакцию 27.06.2019.

Сведения об авторе: Воропаева Александра Валерьевна, заведующий отделом «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
Контактные данные: e-mail: red-dvgnb@mail.ru; тел. (4212) 31-23-23.



РАДИШАУСКАЙТЕ НАТАЛЬЯ ВИТАУТОВНА

«ЦЕННОЕ ПОЖЕРТВОВАНИЕ ИЗ 272 КНИГ»

Статья посвящена хранящейся в Дальневосточной государственной научной библиотеке книжной коллекции Н. Я. Шестунова — дальневосточного чиновника конца XIX – начала XX века. В 1903 году он пожертвовал в публичную библиотеку Хабаровска 272 книги из личного собрания. Сегодня в библиотеке выявлено 37 книг и 5 журналов, когда-то принадлежавших Н. Я. Шестунову. В статье анализируется тематика сохранившихся книг, делается попытка объяснить присутствие именно этих сочинений в шестуновском собрании с точки зрения его профессиональных интересов и увлечений.

Ключевые слова: личные библиотеки, Дальний Восток России, книжные коллекции, читательские интересы, Шестунов Н. Я.

Keywords: personal libraries, the Russian Far East, book collections, reader interests, Shestunov N. IA.

Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ) в 2019 году исполняется 125 лет. Она была создана в 1894 году при Приамурском отделе Императорского Русского географического общества и до 1920 года носила название Николаевской публичной библиотеки.

В ДВГНБ до сих пор сохраняются издания, которые поступили в первые годы её существования. В то время фонд формировался преимущественно за счёт пожертвований, поступавших от граждан и организаций со всех концов Российской империи, в том числе, конечно, и от жителей Дальнего Востока. Иногда дальневосточники дарили целые личные библиотеки, как, например, сделал приамурский генерал-губернатор Н. И. Гродеков осенью 1902 года. Годом позже в Николаевскую библиотеку поступило ещё одно большое пожертвование. 19 декабря 1903 года в «Приамурских ведомостях» была опубликована следующая заметка: «От Н. Я. Шестунова поступило в Николаевскую публичную библиотеку Приамурского отдела И. Р. Г. О. ценное пожертвование из 272 книг его библиотеки, причем некоторые книги являются очень редкими и ценными» [17, с. 2]. В самом факте дарения, как уже было сказано, ничего необычного не было. Однако такие крупные пожертвования, да к тому же редких изданий, случались не так часто. Кто же был этот даритель, и какие книги он передал для всеобщего пользования?

О самом Николае Якимовиче Шестунове сведений нам удалось найти крайне мало. О встрече с ним во время своего пребывания в Санкт-Петербурге в 1880 году упоминает отец Николай Японский¹: «Пришел Николай Якимович Шестунов, штурман, отправляющийся в Японию; симпатичный молодой человек...» [12, с. 169]. Действительно, во второй половине 1880 года морская служба «занесла» Н. Я. Шестунова на Дальний Восток, и он провёл несколько месяцев в Японии, «два из них в самой глуши Японской колонии, на северо-восточном конце Хокайдо, в непосредственном соседстве с Курилами» [23, с. 1]. Это был его второй визит в Японию, и свои впечатления от пребывания в Стране восходящего солнца Шестунов описал в книге «Вдоль по Японии» (СПб., 1882). В 1890-х годах он работал бухгалтером в Санкт-Петербургском отделении Государственного дворянского земельного банка — учреждении, выдававшем ипотечные кредиты помещикам — потомственным дворянам [19].

В 1897 году Николай Якимович получил место податного инспектора Николаевского района Приморской области и в сентябре приехал в край. Он прослужил на Дальнем Востоке 11 лет: его имя встречается в памятных книжках Приморской области до 1909 года. Помимо исполнения

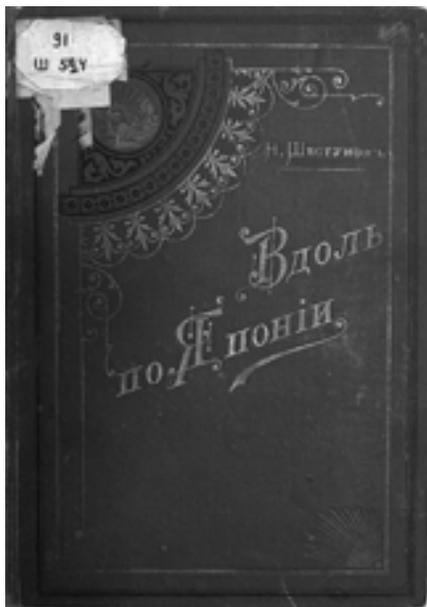
своих служебных обязанностей, Шестунов писал статьи и заметки о положении дел на Дальнем Востоке, печатавшиеся в «Приамурских ведомостях». Так, в 1903 году в газете были опубликованы следующие его статьи: «Об оценке городов» (№ 518), «Естественная правоспособность городов Приамурского края» (№№ 543, 545, 546), «Рыбный голод в низовьях Амура» (№№ 543 и 553), «К проекту поземельной и оброчной подати. Опыт исследования зерна» (№ 572). Вообще, 1903 год с точки зрения публичной деятельности Николая Якимовича был выдающимся. Помимо публикации материалов в местной газете, он принял участие в IV Хабаровском съезде «сведущих людей», который прошёл в Хабаровске с 6 по 21 августа. Шестунов исполнял обязанности секретаря одного из отделений первой секции съезда, посвящённой переселению, земельным вопросам, сельскому хозяйству и повинностям; также он участвовал во второй и четвёртой секциях, на которых рассматривались вопросы лесопользования, промысловой добычи, горной и обрабатывающей промышленности и торговли в крае. Чиновник высказывал своё мнение о пригодных для переселения районах в крае, о продаже земли в частную собственность, об ограничении китайской торговли и по другим вопросам. Также он выступил на съезде с докладом «Меры для улучшения быта инородцев² Приморской области» [22, с. 47]. А несколько месяцев спустя Николай Якимович передал в хабаровскую публичную библиотеку часть своего книжного собрания, о чём, как уже говорилось, было сообщено в местной официальной газете.

Отметим, что Шестунов не в первый раз дарил книги Николаевской библиотеке: в 1899 году он передал в её фонд свои сочинения — уже упоминавшуюся книгу «Вдоль по Японии» (СПб., 1882), статистическое исследование «Движение ссуд в бывшем Золотом банке с 1867 по 1894 г.» (СПб., 1895) и фантастический рассказ «Конгресс блох» (СПб., 1882), а также труд Дж. Рассела «Теория волн. Волна перемещения в океанах воды, воздуха и эфира» (СПб., 1889), который был издан в переводе Николая Якимовича [18, с. 8]. Одна из этих книг, возможно, сохранилась в ДВГНБ до наших дней: в фонде редких и ценных изданий имеется экземпляр издания «Вдоль по Японии» с частично уничтоженной дарственной надписью автора (остались только слова «от автора»).

Кроме того, в ДВГНБ хранятся 37 книг и 5 томов журналов с владельческими знаками Н. Я. Шестунова — по-видимому, часть из тех 272 изданий, которые он подарил хабаровской библиотеке в 1903 году. К сожалению, списка переданных книг нам найти не удалось. В отчёте Николаевской публичной библиотеки за 1904 год упоминается, что «в

¹ Святой равноапостольный Николай, архиепископ Японский (1836–1912) — выдающийся миссионер XIX века, создатель и первоиерарх Православной церкви Японии.

² Инородцы — в данном случае это коренные народы Дальнего Востока.



Книга Н. Я. Шестунова «Вдоль по Японии», подаренная автором в Николаевскую публичную библиотеку в Хабаровске.

числе этих книг есть несколько ценных изданий, японских и китайских словарей и книг на этих языках» [13, с. 8]. Что это были за «ценные издания» — неизвестно. Можно только отметить, что среди сохранившихся экземпляров нет книг на восточных языках.

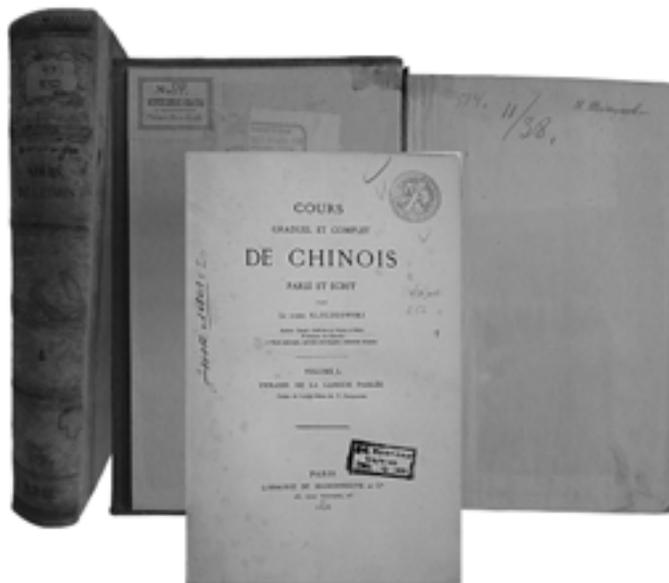
Большая часть из входящих в состав шестуновской коллекции книг приобреталась Николаем Якимовичем, по-видимому, из профессио-

нального интереса. Он был моряком, работал бухгалтером в банке, служил податным инспектором на Дальнем Востоке. Все его занятия нашли отражение в составе личной библиотеки. Так, вероятно, именно морская служба и вообще увлечение судовождением (Н. Я. Шестунов был членом Императорского речного яхт-клуба в Санкт-Петербурге) объясняет присутствие в собрании нескольких сочинений по астрономии, истории геометрии и проблеме погрешности компасов. Астрономические труды включают «Изложение системы мира» П.-С. Лапласа (СПб., 1861) — классическое сочинение, в котором учёный в популярной форме на основе закона всемирного тяготения объяснил все наблюдаемые движения планет и спутников Солнечной системы, а также предложил свою гипотезу происхождения последней. Впервые эта книга увидела свет в 1796 году. Она считается популярным изложением лапласовского же фундаментального «Трактата о небесной механике». Второе издание по астрономии в коллекции Шестунова — статья русского астронома и педагога И. А. Клейбера «О междупланетном пространстве» (СПб., 1884), в которой автор рассуждает о свойствах и составе космической среды, опровергает «гипотезу В. Томсона о регенерации солнечной теплоты» [7, с. 2] и рассматривает вопрос о происхождении солнечной короны. В коллекции также сохранилась подшивка французского журнала «L'Astronomie» («Астрономия») за 1886 год, издававшегося известным астрономом К. Фламарионом.

Профессиональным интересом моряка можно объяснить и присутствие в собрании труда И. П. де Колонга «Вычисление делений сил, логарифмов сил и логарифмов косекансов дуг» (1880-е гг.), который посвящён уничтожению

магнитной девиации (отклонения) компасов на судах, а также «Исторического очерка развития аналитической геометрии» М. Е. Ващенко-Захарченко (Киев, 1884) и исследования русского метеоролога П. И. Броунова «Европейские бури и предсказание их» (СПб., 1884).

Мы предполагаем, что с морской подготовкой Николая Якимовича связано и наличие в его библиотеке учебника китайского языка, составленного М. А. Клечковским и выпущенного в Париже в 1876 году³. На книге, помимо владельческих знаков Шестунова, есть также экслибрис и штамп мореходных классов при Санкт-Петербургском речном яхт-клубе. Николай Якимович был членом этого яхт-клуба, поэтому, возможно, он имел какое-то непосредственное отношение и к мореходным классам. Классы открылись в октябре 1876 года, и их целью было обеспечить «бесплатное образование штурманов и шкиперов дальнего и каботажного плавания» [3, с. 90], в том числе для торгового флота. Уже в апреле 1877 года двое учеников «с успехом выдержали правительственный экзамен на звание шкипера каботажного и штурмана дальнего плавания», ещё пять слушателей не были допущены к экзамену только из-за недостатка плавательной практики [3, с. 102]. Именно штурманом, судя по всему, гражданских судов служил в молодости Н. Я. Шестунов, поэтому представляется вполне вероятным, что он мог быть воспитанником этих курсов⁴. Однако история экземпляра не совсем



Учебник китайского языка М. А. Клечковского из коллекции Н. Я. Шестунова с экслибрисом мореходных курсов при Санкт-Петербургском яхт-клубе.

³ Kleczkowski, M. A. *Cours graduel et complet de chinois parlé et écrit. Vol. 1 : Phrases de la langue parlée / par le comte Kleczkowski. Paris : Maisonneuve et Cie, 1876.*

⁴ То, что он мог преподавать в мореходных классах, кажется менее вероятным, так как имена первых преподавателей перечислены в издании «Императорский речной яхт-клуб, 1860–1910» (СПб., 1910), и Николая Якимовича среди них нет.

ясна. Суперэкслибрис Шестунова на корешке переплёта и экслибрис мореходных классов на форзаце показывают, что сначала учебник принадлежал Николаю Якимовичу, потом оказался в библиотеке яхт-клуба (возможно, был подарен), но впоследствии снова каким-то образом вернулся к первому владельцу, который в конце концов увёз его с собой на Дальний Восток. Очевидно, только что назначенный податной инспектор вполне логично считал, что на новом месте ему может пригодиться учебник китайского языка.

В дальневосточной библиотеке Николая Якимовича были и страноведческие сочинения, вероятно, привезённые с собой из Санкт-Петербурга. Можно предположить, что интерес к такого рода изданиям был вызван морскими путешествиями владельца. В коллекции сохранились четыре книги этой тематики, посвящённые Индии, Персии (Ирану), Абиссинии (Эфиопии), китайским владениям в Средней Азии. Преимущественно это сочинения о современных Шестунову путешествиях. Например, «Очерки Верхней Татарии, Ярканды и Кашгара» английского исследователя и дипломата Р. Шау, который в 1868–1869 годах первым из англичан побывал в этих местах Средней Азии, или «Очерки Персии» П. Огородникова — сотрудника Императорского Русского географического общества (ИРГО). В 1874 году автор по заданию ИРГО отправился в Северо-Восточную Персию. Вышедшие в 1878 году его путевые записки ярко и увлекательно рисуют быт и нравы местного населения, особенности восточных городов и характерные черты местности. А вот книга об Индии из коллекции Н. Я. Шестунова представляет собой историческое исследование. Это сочинение «Старая Индия. Заметки на Хожение за три моря Афанасия Никитина» И. Минаева, выпущенное в 1881 году. Её автор — известный востоковед-индолог — составил своего рода комментарий к «Хожению», который, по сути,



Читательские пометы в книге И. Минаева «Старая Индия. Заметки на Хожение за три моря Афанасия Никитина» из библиотеки Н. Я. Шестунова.

является «выдающимся исследованием по истории индийского средневековья» [1, с. 28]. В экземпляре из коллекции Шестунова на страницах, описывающих отношение индусов к обезьянам и связанную с обезьянами мифологию, какой-то читатель (возможно, сам Николай Якимович) отчеркнул карандашом некоторые места и поставил нотабене на полях.

С работой Шестунова бухгалтером в банке можно связать присутствие в собрании брошюр А. П. Пелёнкина о новом приборе для подсчёта сложных процентов⁵ и двух экономических сочинений — «Золото и кредитный рубль» В. Ярмонкина (СПб., 1890) и «Задачи и методы науки о народном хозяйстве» В. Левитского (Ярославль, 1890). Труд публициста В. Ярмонкина посвящён экономическому кризису в Российской империи, который автор связывал с «крайним недостатком денег в экономической жизни русского народа» [25, с. 3], и его предложениям по выходу из кризиса. Это сочинение актуально и сегодня, так как отечественные экономисты уже много лет обсуждают вопрос дефицита денежной массы в экономике страны⁶. Вторая книга, написанная украинским экономистом В. Ф. Левитским, представляет собой теоретическое исследование о методологии экономической науки.

Экономическим вопросам посвящён и один из конволютов из собрания Н. Я. Шестунова. Конволют — это сборник, составленный владельцем из самостоятельных изданий, переплетённых в один том [21]. В него может входить от двух до нескольких десятков публикаций. Николай Якимович в один из таких сборников включил доклады И. А. Горчакова «Новгородские и шведские писцовые книги как материал для выяснения экономического положения Петербургского края в XV–XVII столетиях» (СПб., 1885) и М. И. Мусницкого «Единство железнодорожного хозяйства» (СПб., 1891), очерк И. Зубарева «Средства к увеличению государственных доходов» (СПб., 1885) и вырезанную из журнала «Сельское хозяйство и лесоводство» за 1890 год статью А. А. Фока «Современная лесная съёмка». Тематика изданий не позволяет судить, для какой цели владелец их приобрёл: для делового ли чтения, связанного с профессиональной деятельностью, или же для познавательного. Можно только утверждать, что все эти публикации соответствовали профессиональным

5 Сложный процент — процент, начисляемый и на проценты, начисленные ранее, и на основную сумму.

6 См., например: Илларионов, А. Теория «денежного дефицита» как отражение платёжного кризиса в российской экономике / А. Илларионов // Вопросы экономики. — 1996. — № 12. — С. 40–60; Шумаков, А. В. Денег в экономике не хватает? Почему? [Электронный ресурс] / Андрей В. Шумаков // habr. — Электрон. дан. — [Москва, 2015]. — Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/297212/> (дата обращения: 23.07.2019); Баликов, В. З. Уровень монетизации экономики России: поиск оптимума / В. З. Баликов // Вестн. НГУЭУ. — 2017. — № 1. — С. 118–133.

интересам Шестунова, который большую часть своей жизни работал в экономической и финансовой сфере.

Несколько из сохранившихся в ДВГНБ изданий можно связать с деятельностью Николая Якимовича в качестве податного (то есть налогового) инспектора на Дальнем Востоке. Должность податных инспекторов была учреждена в Российской империи в 1885 году. Основной целью этого нововведения было «ближайшее ознакомление с условиями доходности подлежащих обложению имуществ, промыслов и торговли» [15, с. 44]. В обязанности инспекторов входили: «1) наблюдение за поступлением торговых сборов, т. е. выборкой торговых документов, взиманием дополнительного раскладочного и оценочного сбора и вообще за правильным производством торговли; 2) участие в раскладке налогов поземельных и с городских недвижимых имуществ; 3) наблюдение за поступлением окладных сборов... 4) председательство в уездных податных присутствиях и участие по некоторым делам в уездных съездах (и соответствующих учреждениях); 5) наблюдение за исчислением и поступлением пошлин по безмездному переходу имуществ (с наследств, дарений и т. п.)», а также изучение условий хозяйственной деятельности и размеров получаемых доходов, «раскрытие и преследование различных злоупотреблений по укрывательству и умалению показываемых доходов» [16, с. 44], содействие Казённым палатам⁷ по подведомственным им делам [8, с. 100]. Ещё податные инспекторы должны были «следить за исполнением общественными и сословными учреждениями установленных законодательством правил относительно счетоводства по сборам, хранению собранных сумм и передаче их по принадлежности в различные органы; собирать сведения об экономическом состоянии податного участка, финансовом положении населения, его платёжных средствах; выяснять отбывание населением денежных и натуральных повинностей; следить за торгово-промышленным состоянием в подлежащей контролю местности... сообщать Казённой палате об обнаружении случаев взимания с населения сборов, запрещённых или не установленных в законном порядке» [8, с. 101]. Круг обязанностей был чрезвычайно широк и с течением времени только увеличивался. Требования к претендентам на должность податного инспектора предъявлялись высокие: изначально нужно было иметь образование (низшее, среднее или высшее) и обширные знания, а также «рекомендации от лиц известных в Департаменте окладных сборов» [9, с. 16]. Назначение же на должность зависело напрямую от министра финансов. С 1893

года требования к кандидатам ужесточились: необходимо было иметь высшее образование; а с 1899 года на службу стали принимать только людей с общим, а не специальным высшим образованием (то есть окончивших университет) [9, с. 16]. Таким образом, податными инспекторами служили люди образованные, эрудированные, ориентированные в экономической ситуации, инициативные и трудолюбивые.

Специальные издания, предназначенные для налоговых агентов, хоть и появились уже в начале 1890-х годов, были малочисленны и не содержали всех нужных сведений. Для успешной работы чиновнику была необходима хорошо подобранная личная библиотека.

В коллекции Н. Я. Шестунова есть несколько справочных изданий, которые, по всей видимости, были приобретены как пособия для работы податным инспектором. Во-первых, сохранились выпуски статистического ежегодника по внешней торговле Российской империи за 1848, 1859, 1862, 1864 и 1878 годы (в разные годы это издание выходило под разными заглавиями: «Государственная внешняя торговля в разных её видах», «Виды российской внешней торговли» и др.). Они обеспечивали чиновника информацией о ввозе и вывозе товаров через северные порты Приморской области за прошедшие годы: о наименовании товаров, их количестве, стоимости, купцах, торгующих с границей. Ещё два издания содержат материалы по статистике налоговых поступлений в казну. Это «Ежегодник Министерства финансов» от 1873 года и справочник «Поступление окладных сборов в казну с сельских сословий за 1888–1892 годы», изданный департаментом окладных сборов Министерства финансов (1894). В ежегоднике печатались сведения о поступлении налогов в казну, об исполнении государственного бюджета, о различных финансовых учреждениях и их оборотах, статистические данные по разным отраслям промышленности и торговли, ценам на вино, внешней торговле Российской империи. Ещё одним необходимым пособием для начинающего дальневосточного инспектора был «Указатель фабрик и заводов окраин России: Царства Польского, Кавказа, Сибири и среднеазиатских владений», составленный П. А. Орловым (1895). В справочнике каждый из регионов был выделен отдельно, все производства распределены по видам выпускаемой продукции и по губерниям и областям. В описании фабрики или завода указывались фамилия, имя и отчество владельца, его сословная принадлежность, месторасположение предприятия, год его создания и статистические данные (количество производимой продукции и её стоимость, количество рабочих). При необходимости можно было просто открыть указатель, найти нужный вид производства и посмотреть, какие предприятия есть в подведомственных губерниях. Данные составитель брал

⁷ Казённая палата — «губернский орган Министерства финансов в Российской империи в 1775–1917 гг. Ведала сбором налогов, государственным имуществом, винными откупами и другими финансовыми делами» (Большой юридический словарь. М., 2003).

из статистических ведомостей департамента торговли и мануфактур Министерства финансов за 1893 и 1894 годы. Судя по прекрасному состоянию книги, Николай Якимович пользовался этим указателем нечасто.

Для справок по международным соглашениям Российской империи Н. Я. Шестунов приобрёл трёхтомник «Сборник действующих трактатов, конвенций и соглашений, заключённых Россией и другими государствами и касающихся различных вопросов частного международного права» (СПб., 1889–1891). В нём чиновника могли интересовать конвенции о наследствах, которыми в числе прочего определялись выплачиваемые наследниками иностранцев налоги, трактаты о торговле, об отмене пошлин, соглашения о судоходстве и рыбной ловле и некоторые другие документы.



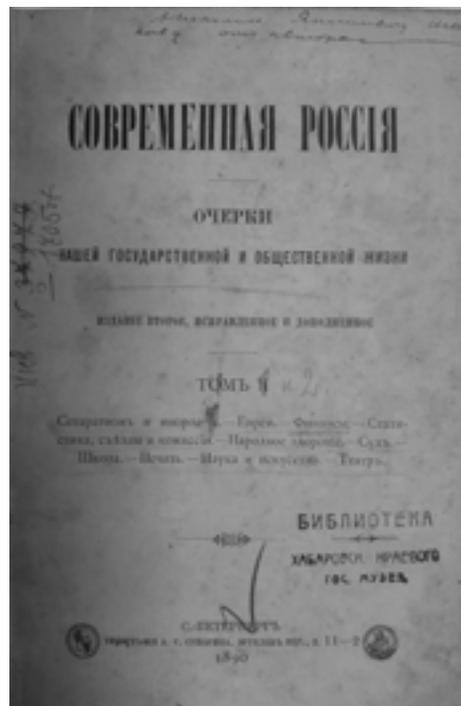
Сочинения К. А. Скальковского из библиотеки Н. Я. Шестунова.

С историей и относительно современным состоянием торговли и вообще экономического положения на Дальнем Востоке Николай Якимович знакомился, в том числе по сочинению К. А. Скальковского «Русская торговля в Тихом океане» (СПб., 1883). В этом труде русского горного инженера, экономиста и писателя-публициста даются краткие экономические обзоры разных районов российского Дальнего Востока и соседних стран (Китая, Кореи, Японии, а также американской Калифорнии), рассматриваются основные экспортируемые и импортируемые товары, приводится статистика ввоза и вывоза по количеству и стоимости, а две главы посвящены истории и текущему состоянию срочного пароходного сообщения в регионе. Шестунову, в обязанности которого как податного инспектора входил сбор сведений об экономическом и торгово-промышленном состоянии вверенной ему территории, такая информация была насущно необходима.

Вообще, изданий за авторством К. А. Скальковского в коллекции Н. Я. Шестунова три: уже упомянутая «Русская торговля в Тихом океане», затем «Русский торговый флот и срочное пароходство на Чёрном и Азовском морях» (СПб., 1887) и переплетённый в один том двухтомник «Современная

Россия» (СПб., 1890). Последнее сочинение было подарено Николаю Якимовичу автором, Константином Аполлоновичем Скальковским, о чём свидетельствует надпись на сохранившейся обложке второго тома. Возможно, интерес Шестунова к трудам Скальковского был вызван не столько практическими соображениями, сколько личным знакомством с автором. Описывая своё путешествие по Японии в 1880 году, Николай Якимович часто упоминает своего спутника «Ск-ского, секретаря редакции «Нов. вр.»» [23, с. 5], который жил в одной с ним каюте на пароходе из Шанхая в Иокогаму. Под этим ателонимом⁸ скрыт горный инженер, экономист и публицист, сотрудник одной из популярнейших тогда отечественных газет «Новое время» К. А. Скальковский. Будучи на тот момент также служащим Министерства финансов, он находился в рабочей командировке «для исследования русской торговли и судоходства в восточных морях» [23, с. 5], то есть в Тихом океане — в Приморской области, Китае, Японии, Корее, США. По-видимому, за время путешествия мужчины сдружились и продолжали в дальнейшем поддерживать отношения. Во всяком случае, когда в 1890 году, через десять лет после совместного вояжа в Японию, у Скальковского вышло второе издание «Современной России», он преподнёс экземпляр Шестунову. Таким образом, предположение, что Николай Якимович покупал книги известного публициста из-за дружбы с автором, не кажется необоснованным. С другой стороны, тематика сочинений Скальковского, сохранившихся в коллекции, вполне соответствовала деловым интересам Шестунова, что могло служить дополнительным стимулом для включения изданий в личную библиотеку.

С историей и относительно современным состоянием торговли и вообще экономического положения на Дальнем Востоке Николай Якимович знакомился, в том числе по сочинению К. А. Скальковского «Русская торговля в Тихом океане» (СПб., 1883). В этом труде русского горного инженера, экономиста и писателя-публициста даются краткие экономические обзоры разных районов российского Дальнего Востока и соседних стран (Китая, Кореи, Японии, а также американской Калифорнии), рассматриваются основные экспортируемые и импортируемые товары, приводится статистика ввоза и вывоза по количеству и стоимости, а две главы посвящены истории и текущему состоянию срочного пароходного сообщения в регионе. Шестунову, в обязанности которого как податного инспектора входил сбор сведений об экономическом и торгово-промышленном состоянии вверенной ему территории, такая информация была насущно необходима.



Дарственная надпись К. А. Скальковского Н. Я. Шестунову на книге «Современная Россия».

С профессиональной точки зрения Николая Якимовича интересовало не только современное ему состояние дел в экономике, но и исторические аспекты тех вопросов, кото-

⁸ Ателоним — псевдоним, полученный посредством пропуска части букв имени и фамилии.

рые входили в его ведение. Так, в его библиотеке имелось издание, посвящённое пересмотру таможенных тарифов в рамках российско-германской торговли и выпущенное в 1865 году. Этот вопрос широко обсуждался в России в 1864–1868 годах, утверждённые в 1868 году тарифы действовали до 1877 года [11]. Соответственно, Шестунова данная тема могла занимать только с исторической точки зрения — для расширения кругозора и более глубокого понимания налоговой политики государства.

Имелся в собрании Николая Якимовича и чрезвычайно популярный в 1890–1910-х годах ежегодник «Сибирский торгово-промышленный и справочный календарь». В коллекции сохранился экземпляр на 1897 год — год приезда Шестунова на Дальний Восток. Создатель «Календаря» Ф. П. Романов своей целью ставил «дать справочную книгу, в которой всякий практический деятель, живущий и работающий в Сибири... мог бы найти более или менее удовлетворительные ответы на все вопросы, касающиеся современного положения Сибири, её населения, образа жизни и занятий его, естественных богатств края, форм и размеров их эксплуатирования», поэтому в издании помещались «сведения о Сибири, её жителях, городах, торговле и промышленности» [20, с. XI]. В каждом выпуске, помимо собственно календарных сведений, печатались экономическо-статистические обзоры губерний и областей Сибири и Дальнего Востока, включавшие также историческую часть, справочная информация по финансовым вопросам, железнодорожному и пароходному сообщению, почтовым тарифам, обозрение и публикации новых законодательных материалов, список «торговых фирм всех городов Сибири» [20, с. IX]. Кроме того, издатель включал в ежегодники различные статьи по темам, связанным с историей и современным состоянием сибирского и дальневосточного регионов. Например, в книгу на 1897 год вошли статьи о Великой Сибирской железной дороге, об Уссурийской железной дороге, о путешествиях русских и европейцев в Китай до XIX века, а также несколько биографических заметок о местных деятелях. Помимо этого, в «Календаре» помещалось большое количество рекламных объявлений, составлявших до трети объёма издания. О его популярности у читателей свидетельствует тот факт, что «ежегодные выпуски издания расходились без остатка тотчас же по появлении их в свет» [20, с. XII]. Эту книгу без преувеличения можно было назвать настольной для всех, интересовавшихся среднеазиатскими, сибирскими и дальневосточными владениями Российской империи. Выбирая из нескольких возможных вариантов, покупатели зачастую предпочитали «Календарь» Романо-ва. Так, С. Браиловский в 1898 году писал в «Приамурских ведомостях»: «Лично мы были не один раз свидетелями в книжном магазине г. Владивостока того, как лица, жела-

ющие познакомиться с краем, перелистав «Путеводитель» г. Долгорукова⁹ и Сибирский календарь г. Романова, не стояли за лишним полтинник (календарь г. Романова стоит 2 р.)¹⁰ и предпочитали последний первому» [2, с. 17]. Неудивительно, что в дальневосточных личных библиотеках, к которым относилась и библиотека Н. Я. Шестунова, этот справочник встречался нередко.

Вместе с книгами Николай Якимович передал в Николаевскую публичную библиотеку и журналы, которые имелись в его собрании. В коллекции сохранились четыре подшивки «Русского экономического обозрения» за 1900 и 1901 годы. Этот журнал начал выходить в 1897 году, как раз когда Шестунов стал податным инспектором и переехал в Николаевск-на-Амуре. В издании помещались критические, полемические, исторические обзорные статьи экономической тематики. Так, в 1900 году в «Русском экономическом обозрении» было напечатано несколько статей о промысловом налоге и системе налогообложения в целом, критическая заметка о роли почвенных исследований в оценке земли, обширная публикация о железнодорожных тарифах и другое. Также почти в каждом номере давались обзоры зарубежных экономических журналов и экономических статей в отечественных периодических изданиях и, кроме того, публиковались рецензии на новые книги экономической тематики. «Обозрение» Шестунов выписывал, вероятнее всего, по служебным надобностям.

Однако в коллекции книг Николая Якимовича сохранились не только издания, отвечавшие его профессиональным интересам, но и те, что были куплены в соответствии с его увлечениями и политическими и общественными взглядами. Так, среди имеющихся в ДВГНБ книг Шестунова есть два издания по химическому анализу и исследованию по физике. По-видимому, он увлекался физикой и химией и знал их настолько хорошо, что во время пребывания в японском Немуро¹¹ в 1880 году даже занимался с детьми. Об этом факте Н. Я. Шестунов сам упоминает, описывая то путешествие: «После обеда, так часов с четырёх вечера, ко мне собираются дети... попозже к ученикам присоединяются учителя с директором. Сама собою устраивается беседа по физике или по химии, демонстрируются интереснейшие опыты, какие возможны при моём скудном запасе дорожных инструментов и некоторых веществах, продающихся в лавках Неморо» [23, с. 230]. Книги Шестунова по химии, сохранившиеся в ДВГНБ, как раз посвящены практическим

⁹ Речь об издании: Долгоруков, В. А. Путеводитель по всей Сибири и среднеазиатским владениям России / сост. В. А. Долгоруков. — Томск : паровая типо-литогр. П. И. Макушина, 1895–1904.

¹⁰ Стоимость «Путеводителя» В. А. Долгорукова во Владивостоке составляла 1 р. 50 к.

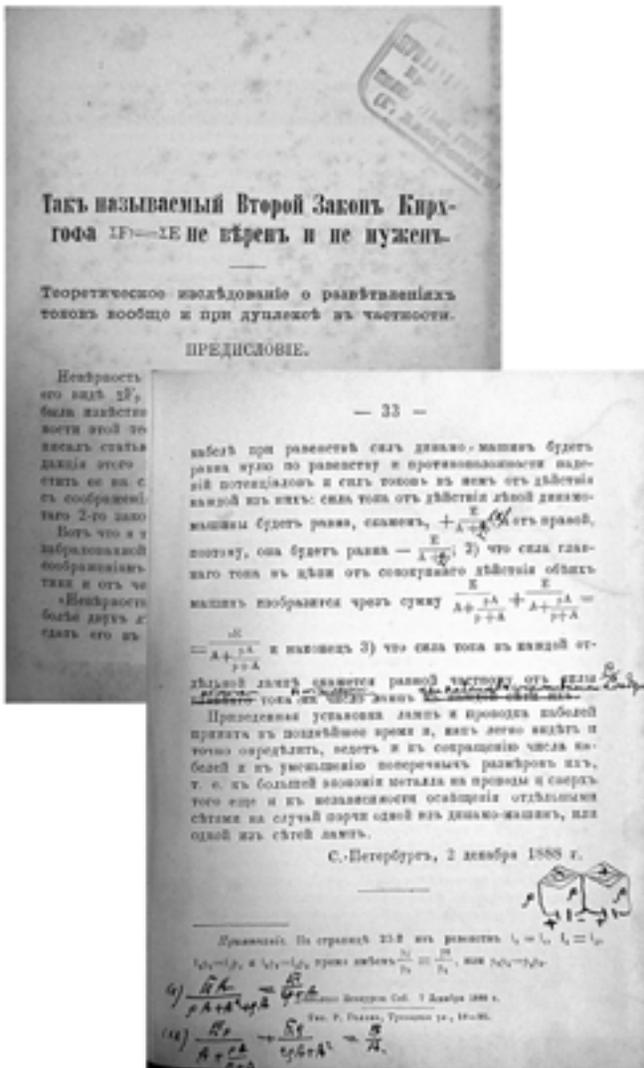
¹¹ Немуро — город в Японии, находящийся в округе Немуро губернии Хоккайдо.

приёмам химического анализа, которые легко перевести в опыты. Первая из них — учебное пособие «Руководство к качественному химическому анализу», составленное немецкими химиками Г. Штеделером и Г. Кольбе и переработанное швейцарским учёным А. Абельяном. К моменту перевода на русский язык в 1899 году оно выдержало десять переизданий. Переводчик Д. Нагорский писал об этом труде: «Предлагаемая книжка принадлежит к числу тех нередких в немецкой учебной литературе руководств, последовательные издания которых проходят через несколько преподавательских поколений и, постепенно дополняясь и изменяясь, являются результатом долгого педагогического опыта. Ясность и краткость изложения... сделали руководство Städeler-Kolbe-Abeljanz'a весьма популярным в лабораториях немецких учебных заведений» [24, с. [3]]. В пособии рассматриваются реакции различных металлов. Второе издание по химии из библиотеки Н. Я. Шестунова посвящено определению химического состава горных пород и минералов в полевых условиях с помощью паяльной

трубки, то есть путём накаливания. Оно предназначалось для геологоразведчиков и преподавателей, проводивших геологические экскурсии.

Единственная сохранившаяся в коллекции брошюра по физике представляет собой попытку А. П. Пелёнкина доказать, что второй закон Кирхгофа¹² для замкнутых электрических цепей «не верен и не нужен» [14]. Автор брошюры в 1860–1870-х годах работал техником на оружейных заводах, потом служил фабричным инспектором в Санкт-Петербурге [15]. Он считал, что немецкий физик Г. Кирхгоф вывел свой закон, исходя из ложных предпосылок. На самом деле ошибался именно А. Пелёнкин, а законы Кирхгофа и по сей день применяются для расчёта электрических цепей. Интересно, что на последней странице брошюры, в части, где автор рассуждает о «разветвлении токов при установке телеграфных приборов при дуплексе по дифференциальной системе» [14, с. 27], в формулах и тексте чернилами от руки сделаны исправления, нарисована электрическая схема и дописаны расчёты. В библиотеке Николая Якимовича брошюра Пелёнкина переплетена вместе с двумя другими изданиями этого же автора, посвящёнными изобретённому им прибору для счёта сложных процентов.

Ещё один конволют в коллекции содержит две статьи известного славянофила, теоретика этого течения генерала А. А. Киреева. Он вёл в печати многолетнюю полемику со знаменитым философом В. С. Соловьёвым, который критиковал славянофильскую идеологию [4]. Именно одна из таких полемических статей («Славянофильство и национализм. Ответ г. Соловьёву А. А. Киреева») составляет первую часть шестуновского конволюта. Вторая его часть — это изданная на немецком языке в 1891 году публикация А. А. Киреева «О папской непогрешимости» («Zur Unfehlbarkeit des Papstes»). Она представляет собой изложенную в сокращённом виде переписку самого Киреева и некоего «учёного римско-католического патера» по вопросу о догмате непогрешимости папы римского. Этот догмат, называемый также ватиканским, был принят на I Ватиканском соборе 18 июня 1870 года и провозглашает «примат власти папы Римского и безошибочности его суждений ex cathedra [то есть официальных]» [10]. Киреева как славянофила и глубоко религиозного человека



Исправления и расчёты, сделанные Н. Я. Шестуновым (?) в брошюре А. П. Пелёнкина.

¹² Законы Кирхгофа устанавливают соотношения между токами и напряжениями в разветвлённых электрических цепях произвольного типа. Второй закон Кирхгофа используется для вычисления напряжения и силы тока в замкнутых электрических контурах и формулируется двояко: «1) алгебраическая сумма падений напряжения в любом замкнутом контуре равна алгебраической сумме ЭДС вдоль того же контура... или 2) алгебраическая сумма напряжений (не падений напряжения!) вдоль любого замкнутого контура равна нулю» (Бессонов, Л. А. Теоретические основы электротехники. Электрические цепи. Изд. 9-е, перераб. и доп. М., 1996. С. 34–35).

волновал «религиозный раскол славян на православных и католиков» [4], и он стремился найти способ этот раскол преодолеть. По его мнению, новый догмат ещё сильнее обострял отношения между этими конфессиями, делал их ещё более натянутыми, представляя собой дополнительную, совершенно непреодолимую «причину отчуждения» [5, с. 8]. А. А. Киреев выступал за сближение православия и старокатоличества — отколовшегося от римско-католической церкви течения, которое не признавало ватиканский догмат. Наличие этих статей в библиотеке Н. Я. Шестунова позволяет предположить, что их владелец, если не разделял взгляды Киреева, то, по крайней мере, живо интересовался философией славянофильства.

Особняком в коллекции дальневосточного чиновника стоит французское издание немецкого «Общего справочника грибной флоры» О. Вюнше. На немецком языке оно впервые вышло в 1877 году, а французский перевод появился шестью годами позже — в 1883-м. Это научное издание, которое предназначено как для начинающих микологов, так и для опытных исследователей. Переводчик Ж.-Л. де Ланессан писал в предисловии, что его целью при публикации перевода было помочь «французским ботаникам и всем, кто в нашей стране занимается разысканием и изучением грибов» [26, с. V]. Он указывал, что эта книга будет «незаменимым дополнением к привычным справочникам флоры, в которых обычно описаны только явнотрачные¹³ и сосудистые тайнотрачные растения¹⁴» [26, с. V]. В издании нет иллюстраций (их предполагалось выпустить отдельно), однако подробно характеризуются внешний вид, размеры, вкус, запах и условия произрастания каждого вида грибов. Свидетельств того, что Н. Я. Шестунов интересовался микологией, мы не нашли, кроме присутствия в его библиотеке этого справочника.

13 Явнотрачные растения — устаревшее наименование растений, имеющих цветки (включая голосеменные).

14 Сосудистые тайнотрачные растения — устаревшее наименование сосудистых споровых растений, к которым относят папоротники и близкие к ним группы растений.



Книги из коллекции Н. Я. Шестунова в фонде редких и ценных изданий ДВГНБ.

В целом сохранившиеся в ДВГНБ книги из собрания Николая Якимовича Шестунова показывают, что его библиотека формировалась с учётом профессиональных и личных интересов владельца. Помимо изданий, нужных для работы и расширявших его кругозор в профессиональной сфере, он также покупал научные труды и учебные пособия по увлекавшим его предметам — химии, астрономии, возможно, биологии. Как ни удивительно, в коллекции нет ни одного художественного произведения. Просто ли они не сохранились, или Николай Якимович не любил и не читал художественную литературу — сказать невозможно. С другой стороны, в личных библиотеках других дальневосточных чиновников, в том числе и высокого ранга, например, Н. И. Гродекова, Н. Л. Гондатти, нам не встречалась беллетристика, что может указывать на некую общую черту чиновничьих библиотек Дальнего Востока (хотя может оказаться простой случайностью, обусловленной характерами и читательскими интересами именно этих людей).

Дар Н. Я. Шестунова стал крупным пополнением для фонда Николаевской публичной библиотеки. Немногие дальневосточники жертвовали сразу несколько сотен книг. Сохранившиеся в ДВГНБ издания из личных собраний местных жителей напоминают нам сегодня о том, как и с чьей помощью создавался фонд первой публичной библиотеки Хабаровска в конце XIX — начале XX века.

Список использованных источников

1. Баранников, А. П. Биография И. П. Минаева / А. П. Баранников // *Дневник путешествий в Индию и Бирму 1880 и 1885–1886 / Акад. наук СССР. Ин-т востоковедения / И. П. Минаев. — Москва, 1955. — С. 18–33.*
2. Браиловский, С. Н. В. А. Долгоруков. Путеводитель по всей Сибири и Средне-Азиатским владениям России. Год третий. Курск. 1898 г. Цена 1 р. 50 к. : [рец.] / С. Бр-ский // *Приамур. ведомости. — 1898. — № 247 (20 сент.). — С. 17–18.*
3. Императорский речной яхт-клуб, 1860–1910. Т. 1. — Санкт-Петербург : тип. М. Д. Ломковского, 1910. — 4, 340 с.
4. Киреев А. А. [Электронный ресурс] // *Институт русской цивилизации : [официальный сайт]. — Москва : ИРЦ, [2012?]. — Режим доступа: http://rusinst.ru/avtory/kireev_a_a_.html (дата обращения: 31.07.2019). — Загл. с экрана.*
5. Киреев, А. А. *О папской непогрешимости : из переписки католического ученого с русским генералом / [соч.] А. А. Киреева ; пер. с нем. Е. Л. — Изд. 2-е. — Санкт-Петербург : И. Л. Тузов, 1905. — 112 с.*
6. Киреев, Александр Алексеевич [Электронный ресурс] // *Энциклопедия Кругосвет : универс. науч.-попул. энцикл. — [Москва, 1997–2019]. — Режим доступа: <https://www.krugosvet.ru/enc/filosofiya/kireev-aleksandr-alekseevich> (дата обращения: 30.07.2019). — Загл. с экрана.*
7. Клейбер, И. А. *О междупланетном пространстве / [И. А. Клейбер]. — [Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1884]. — 24 с.*

8. Кравцова, Е. С. Податная инспекция в России на рубеже XIX–XX столетий / Е. С. Кравцова // Гос. служба. — 2006. — № 5 (43). — С. 99–104.
9. Кравцова, Е. С. «Податные инспекторы близко стоят к народному карману, но руки их чисты»: взаимоотношения налогоплательщиков с податной инспекцией в России на рубеже XIX–XX столетий / Е. С. Кравцова // Вестн. РУДН. Сер.: История России. — 2007. — № 4 (10). — С. 12–22.
10. Крысов, А. Г. Старокатолики [Электронный ресурс] / А. Г. Крысов // Большая российская энциклопедия / Рос. акад. наук ; Бол. рос. энцикл. — [Москва : БРЭ, 2005–2019]. — Режим доступа: https://bigenc.ru/religious_studies/text/4163453 (дата обращения: 31.07.2019). — Загл. с экрана.
11. Мошкин, А. Н. Предприниматели и таможенная политика Правительства России в 1850–1870-е годы / А. Н. Мошкин // Омский науч. вестн. — 2007. — № 4 (58). — С. 11–14.
12. Николай (Касаткин И. Д.). Дневники святого Николая Японского. Т. 1 / сост. К. Накамура. — Санкт-Петербург : Гиперион, 2004. — 461, [3] с.
13. Отчёт о деятельности Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за 1903 и 1904 гг. // Зап. Приамур. отд. Имп. Рус. геогр. о-ва. — 1905. — Т. 6, вып. 2. — 13 с.
14. Пеленкин, А. П. Так называемый второй закон Кирхгофа $\sum I = \sum E$ не верен и не нужен / [А. П. Пеленкин]. — [Санкт-Петербург : тип. Р. Голике, 1888]. — 33 с.
15. Пеленкин, Андрей Платонович [Электронный ресурс] // История Полтавы : (Сайт Бориса Тристанова) / Борис Тристанов. — [Харьков?, 20—]. — Режим доступа: <http://histpol.pl.ua/ru/biblioteka/ukazatel-po-nazvaniyam?id=5170> (дата обращения: 30.07.2019). — Загл. с экрана.
16. Податная инспекция // Энциклопедический словарь. Т. 24. — Санкт-Петербург : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1898. — С. 44–45.
17. [Пожертвование Н. Я. Шестуновым книг в Николаевскую публичную библиотеку Приамурского отдела Императорского Русского географического общества] // Приамур. ведомости. — 1903. — № 573 (19 дек.). — С. 2.
18. [Пожертвования книгами в Николаевскую публичную библиотеку Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за апрель 1899 г.] // Приамур. ведомости. — 1899. — № 288 (4 июля). — С. 7–8.
19. Проскуракова, Н. А. Дворянский земельный банк [Электронный ресурс] / Н. А. Проскуракова // Большая российская энциклопедия / М-во культуры РФ ; [науч. изд-во «Большая российская энциклопедия»]. — [Москва, 2005–2019]. — Режим доступа: https://bigenc.ru/domestic_history/text/1942852 (дата обращения: 15.07.2019). — Загл. с экрана.
20. Сибирский торгово-промышленный и справочный календарь на 1903 год. — Томск : Ф. П. Романов, [1903]. — [2], 152, [2], XVI, 264, 28, [2], 91–128, 288, 96, [2] с.
21. Словарь терминов к Методическим рекомендациям по созданию записей на экземпляр в информационно-поисковой системе «Общероссийский свод книжных памятников» [Электронный ресурс] / Рос. гос. б-ка ; сост. М. Б. Золотова, И. Л. Карпова, И. А. Руденко. — [Москва : РГБ, 2012?]. — Режим доступа: https://kr.rsl.ru/info/methodical_materials/dictionary#K (дата обращения: 23.07.2019). — Загл. с экрана.
22. Труды IV Хабаровского съезда, созванного приамурским генерал-губернатором Д. И. Суботичем. 1903 г. — Хабаровск : тип. канцелярии приамур. ген.-губ., 1903. — [520] с. разд. паг.
23. Шестунов, Н. Я. Вдоль по Японии / Н. Шестунов. — Санкт-Петербург : тип. т-ва «Обществ. польза», 1882. — [2], II, 233, [3] с.
24. Штеделер, Г. А. Руководство к качественному химическому анализу / Штеделер-Кольбе ; вновь обраб. Dr. H. Abeljanz ; пер. с 10-го изд. Д. Нагорского ; под ред. А. А. Яковкина. — Санкт-Петербург : К. Л. Риккер, 1899. — [4], 76 с.
25. Ярмонкин, В. В. Золото и кредитный рубль / В. Ярмонкин. — 3-е изд., видоизм. и передел. — Санкт-Петербург : типолитогр. С. Муллер и И. Богельман, 1890. — 161 с.
26. Wunsche, O. Flore générale des champignons / par Otto Wunsche ; trad. par J.-L. de Lanessan. — Paris : O. Doin, 1883. — XV, 537 p.

Фотографии предоставлены автором.

Материал поступил в редакцию 12.08.2019.

Сведения об авторе: Радишаускайте Наталья Витаутовна, главный библиотекарь отдела «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Контактные данные: e-mail: red-dvgnb@mail.ru; тел. (4212) 31-23-23.



ЗАГОРОДНЯЯ КРИСТИНА АНДРЕЕВНА

ИСТОРИЯ ПОСТУПЛЕНИЯ ФОТОАЛЬБОМОВ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА В ФОНД ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

В статье рассматривается история формирования коллекции фотоальбомов конца XIX – начала XX века, хранящейся в фонде Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).

Ключевые слова: фотоальбомы конца XIX – начала XX века, фотодокументы, история коллекции фотоальбомов ДВГНБ, первые дарители.

Keywords: photo albums of the late XIX – early XX century, photo documents, history of the FESSL photo albums collection, the first givers.

История Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) насчитывает 125 лет. За эти годы учреждение превратилось в крупнейшую библиотеку на Дальнем Востоке. А когда-то её фонд состоял всего из нескольких тысяч экземпляров и размещался в маленьком Инвалидном домике¹. Именно тогда, в конце XIX века, начала складываться коллекция уникальных фотоальбомов, которые теперь хранятся в Центре консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края (ЦКДиИКП) — в отделе редких и ценных изданий ДВГНБ.

Коллекция включает чуть больше двухсот фотоальбомов второй половины XIX – начала XX века. Фотографии отражают различные аспекты истории Российской империи рубежа веков, а также зарубежных стран: Китая, Кореи, Японии, Египта, Шри-Ланки, Испании и других.

Формирование коллекции фотоальбомов началось одновременно с созданием Николаевской публичной библиотеки². Приамурский генерал-губернатор Сергей Михайлович Духовской хлопотал об открытии в Хабаровске Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (ПОИРГО), учреждении при нём музея и библиотеки. Этому большому делу суждено было осуществиться в 1894 году. Основу фонда составили книги, присланные из Академии наук, Императорского Русского географического общества, а также других учёных обществ и учреждений Российской империи. Большой вклад в пополнение фондов библиотеки внесли частные пожертвования. В числе первых дарителей были известные в России лица: купцы, государственные деятели, фотографы, учёные.

В принципах формирования коллекции фотоальбомов отражены первоначальные задачи библиотеки. Она создавалась с целью нести просвещение на Дальнем Востоке, а также выступала как важнейшее пособие при изучении Приамурского края. И, конечно, фотоальбомы, подаренные частными лицами, отражали интересы или связаны с биографией бывших владельцев (фотоальбомы Н. И. Гродекова, Д. А. Старцева, А. А. Смирнова, В. Ф. Плюснина).

Полностью восстановить историю коллекции фотодокументов ЦКДиИКП в настоящее время не представляется возможным ввиду того, что альбомы поступали в фонд библиотеки без сопроводительной документации — отсутствуют описи и списки фотоальбомов. Большинство из них не имеет владельческих знаков или подписей, поэтому приходится привлекать для исследования дополнительные источники информации.

1 Небольшой домик, построенный в 1891 г. на средства, оставшиеся после установки памятника графу Н. Н. Муравьёву-Амурскому. Сейчас его облик изменился до неузнаваемости. Дом располагается по адресу: ул. Шевченко, 9.

2 Такое название носила ДВГНБ в первые годы своего существования (с 1894 по 1918 г.).

Подробно история библиотеки и формирования фондов описана в «Отчётах Николаевской публичной библиотеки». В них помещена информация о первых поступлениях, именах дарителей и названиях организаций, пожертвовавших книги, журналы и фотоальбомы. В отчётах отражены общие сведения о количестве поступивших фотоснимков или альбомов; например, «пожертвовано: атласов 2, фотографий, гравюр, портретов 12...» [5, с. 29]. Данные сведения не дают представления о том, какие фотографии поступили и от кого, их количество указано в совокупности с гравюрами и портретами. В отчётах также встречается информация такого типа: «различных атласов 7 шт., альбомов 2, карт 2, гравюр 25, рукописей 2» [11, с. 20]. Из этой записи мы можем сделать вывод только о количестве фотоальбомов, поступивших в учреждение в определённый период.

В первые годы существования библиотеки ощущалась нехватка рабочих рук и средств для разбора и систематизации книг, поступавших в фонд в большом количестве. Поэтому в отчётах начала XX века можно встретить такие сведения: «Громадное количество книг, хранящихся в библиотеке, в большинстве не разобрано и не приведено ни в какую систему, что невероятно затрудняет розыски необходимой книги и даже лишает возможности пользоваться книгами» [10, с. 9]. Неучтёнными оставались не только книги, но и фотоальбомы. Это продолжалось примерно до 20-х годов XX века. В инвентарных книгах «Библиотеки Хабаровского краевого государственного музея»³ за 1924–1928 и 1928–1931 годы встречаются записи о фотоальбомах. Но зачастую в графе «источник поступления» писали: «необработанный фонд библиотеки».

Немного прояснить картину помогает первая официальная газета Приамурского генерал-губернаторства «Приамурские ведомости», в которой печатались списки дарителей и книг, поступивших в библиотеку.

Большая часть фотоальбомов поступила в качестве пожертвований. Одним из первых дарителей стал наследник цесаревич Николай Александрович — будущий император Николай II. Он подарил библиотеке 453 книги из своей личной коллекции. В фонде ЦКДиИКП хранится «Каталог книг, пожертвованных Государем Императором Николаевской библиотеке» — рукопись, составленная, скорее всего, библиотекарями. В разделе «Альбомы» в нём значатся два фотоальбома: «Храм Христа Спасителя в Москве» и «Виды на втором и третьем участках постройки Забайкальской железной дороги от Байкала до перехода Селенги 1898 г.», владельческих знаков на этих альбомах нет. До недавнего времени мы склонны были верить этому каталогу, но, сравнив его с официальным списком книг, которые прислал цесаревич, опубликованном в газете «Приамурские ведомости», нашли массу расхождений.

3 Название ДВГНБ с 1921 по 1931 г.

В сентябрьском номере газеты за 1894 год представлена опись книг, пожертвованных будущим императором для публичной библиотеки в Хабаровске. В процессе сверки описи с рукописным каталогом было найдено много несоответствий.

И. А. Шаврина, сотрудник ДВГНБ, исследовавшая историю формирования фонда библиотеки, указывает на неточность в этом каталоге. Он содержит одну книгу, принадлежавшую не цесаревичу Николаю Александровичу, а великому князю Константину Николаевичу, это подтверждается наличием экслибриса на форзаце [13, с. 18].

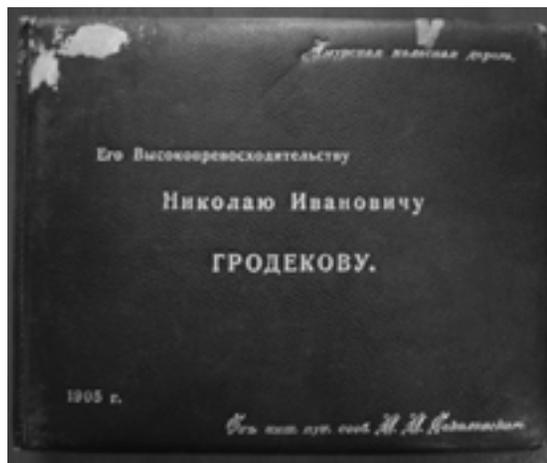
Нам удалось найти один фотоальбом, который значится и в описи, и в каталоге — это «Виды и типы Северо-Западной Монголии». Цесаревич пожертвовал «Очерки Северо-Западной Монголии. Потанина. Выпуски I–IV и альбом видов и типов» [8, с. 8]. Фотоальбом не имеет владельческих знаков, но его роскошное оформление подтверждает принадлежность венценосному дарителю. Этот альбом в красивом зелёном цельнокожаном переплёте, украшенном золотым тиснением. Довершают оформление форзаца из муаровой бумаги и золотые обрезы. Альбом насчитывает 50 фотоотпечатков, изготовленных с негативов А. В. Адрианова. На каждой странице напечатано золотом «Виды и типы Северо-Западной Монголии», «С негативов А. В. Адрианова», «Монгольская экспедиция Императорского русского географического общества». Фотоальбом представляет собой собрание этнографических фотографий, полученных во время экспедиции в Северо-Западную Монголию Григория Николаевича Потанина — русского географа, этнографа, фольклориста.



Фотоальбом «Виды и типы северо западной Монголии», подаренный цесаревичем Николаем Александровичем.

Активное участие в комплектовании фонда и формировании коллекции фотоальбомов принимал первый председатель ПОИРГО — Николай Иванович Гродеков. Сейчас у нас хранятся несколько фотоальбомов, которые ему принадлежали. Два из них Н. И. Гродекову были подарены. Это «Амурская колесная дорога» — от инженера путей сообщения И. И. Соколовского и альбом с названием «Дальний Восток. 1906 год» — от жителей города Харбина.

Интерес представляет папка с планшетами «Гор. Дальний. 1902». На её верхней сторонке от руки нарисована моно-



Подносной экземпляр альбома «Амурская колесная дорога».

грамма «НГ.», которую можно расшифровать как «Николай Гродеков». Внутри — разные по формату фотографии с видами города Дальнего (ныне китайский город Далянь). На одном из планшетов наклеен небольшой портрет строителя города инженера В. В. Сахарова с дарственной надписью: «Его Высокопревосходительству Н. И. Гродекову в знак глубокого почтения 14 октября 1902 г. В. Сахаров». Снимок на фирменном бланке А. Пазетти сделан в Санкт-Петербурге. В папке помимо фотографий есть ещё планы Дальнего, объявления о продаже городских участков, также в неё вложены две брошюры (одна на русском языке, вторая — на английском) под названием «Извлечение из закона об управлении г. Дальним и правила о приобретении и арендовании в нем земельных участков», изданные в 1902 году.



Портрет инженера В. В. Сахарова с дарственной надписью Н. И. Гродекову.

Мы предполагаем, что Гродековым в библиотеку было передано ещё около 30 фотоальбомов. Данное предположение базируется на оформлении переплётов, рукописных подписях под снимками, тематике фотоальбомов. Известно, что Н. И. Гродеков служил в Средней Азии, он мог привезти оттуда в Хабаровск фотоальбомы и фотоснимки. Ряд фотоальбомов с однотипными названиями «Макао. 1896 год», «Корея. Октябрь 1896 года», «Китай. По Янгтсекиангу. 1897 год», «Филиппинские острова. Декабрь 1896 года», скорее всего, также принадлежал Гродекову, так как он как раз в 1896–1897 годах совершил поездку по странам Азии. Маршрут путешествия

совпадает с названиями альбомов. В них содержатся снимки с общими видами и достопримечательностями городов, встречаются портреты местных жителей.

Вклад в пополнение фонда библиотеки фотоальбомами вносил не только председатель ПОИРГО, но и люди, которые также трудились во благо просвещения на Дальнем Востоке.

В ноябре 1896 года «от горного инженера Марковича» [3, с. 10] поступили две папки с фотографиями на планшетах: «Виды Амгунских приисков» и «Виды золотопромышленной К° Ельцов и Левашев на Амгуни».

Попытки установить личность горного инженера Марковича не увенчались успехом. Горного инженера с такой фамилией не удалось разыскать. Нашёлся горный исправник Яков Александрович Маркевич. Можно лишь предположить, что это он подарил фотодокументы в Николаевскую публичную библиотеку. В именном и биографическом справочнике-указателе «Благовещенцы. 1858–1920 гг.» находим сведения о нём: «Маркевич Яков Александрович, коллежский советник, амурский горный исправник (1891–1894)... Маркевич Я. А. в 1891 году был назначен на должность бурейнского и амурского горного исправника. Затем, в 1896 году его назначили главой удской переписной комиссии и управляющим Удским округом⁴ (27.10.1896). В 1898 году служил в Хабаровском округе⁵ и в Амурской области» [1]. Этот человек вполне мог в 1896 году прислать в библиотеку фотоальбомы по золотопромышленности. Необходимы дальнейшие изыскания по установлению личности дарителя этих фотодокументов.

В журнале заседания совета Приамурского отдела Императорского Русского географического общества от 23 января 1897 года упоминается «о присылке членом отдела Н. А. Крюковым альбома фотографических видов Нижегородской выставки 1896 года. Постан[овлено] передать альбом в библиотеку» [11, с. XIII]. Коллежский асессор Николай Абрамович Крюков состоял на службе при генерал-губернаторе С. М. Духовском [7, с. 2]. Н. А. Крюков участвовал в составлении устава ПОИРГО и разработке правил для заведывания и пользования музеем в Хабаровске [9, с. 7]. В 1896 году он выступал представителем Приамурского края на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде. Ему было поручено заведывание грузами, устройство и размещение экспонатов Приамурского отдела на выставке, а также представительство от края и отправка экспонатов обратно [6, с. X]. Оттуда Н. А. Крюков прислал альбом фотографических видов Нижегородской выставки. Сейчас в ЦКДиИКП хранится

папка, получившая название «Павильон Дальнего Востока на Всероссийской Новгородской выставке в 1896 г.», в ней 10 планшетов со снимками известного нижегородского фотографа Максима Петровича Дмитриева.



Интерьер Дальневосточного павильона на Всероссийской Нижегородской выставке 1896 года. Фотография отпечатана на фирменном бланке фотоателье М. П. Дмитриева.

С выставки в библиотеку пришли ещё два фотоальбома с видами Забайкалья: «Альбом Забайкальской области» и «Виды Троицкосавска и Кяхты». Об этом упоминается в № 187 газеты «Приамурские ведомости» за 1897 год [12, с. 6]. «Альбом Забайкальской области» экспонировался от фотографического заведения «Фотография Андрея Ильича Костромина» в Чите. «Виды Троицкосавска и Кяхты» представила Троицкосавская городская управа. Этот альбом содержит 20 фотографических снимков, выполненных Н. А. Чарушиным [6, с. 72].

В 1901 году Александр Андреевич Смирнов, врач и действительный член ПОИРГО, передал в библиотеку «чудный альбом, иллюстрирующий передвижение отдельного забайкальского артиллерийского дивизиона» [2, с. 7]. Фотоальбом дефектный, верхняя крышка утрачена, библиотекарями было сформулировано для него условное название «[Забайкальский край и город Хабаровск]». Снимки для этого альбома создавались во время перехода Отдельного Забайкальского артиллерийского дивизиона из Рязани в Нерчинск. На последних страницах помещаются фотографии, иллюстрирующие виды Хабаровска.

В фонде редких и ценных изданий ДВГНБ есть фотоальбомы, которые когда-то принадлежали известным дальневосточным купцам: Василию Фёдоровичу Плюснину и Дмитрию Алексеевичу Старцеву.

Два альбома отмечены владельческим штампом «Библиотека Василия Федоровича Плюснина в Хабаровске». Первый посвящён Японии, а второй содержит снимки пави-

⁴ Удский округ — часть Приморской области, узкое пространство вдоль берега Охотского моря, граничил с Охотским и Хабаровским округами и Якутской областью.

⁵ Хабаровский округ Приморской области получил такое название в 1896 г. вместо «Софийского округа»; располагался по нижнему течению р. Амура, между Удским и Уссурийским округами, с административным центром в г. Хабаровске.



«Голова сфинкса» по дороге между селом Шелопугино и Сретенском. Снимок из фотоальбома «[Забайкальский край и город Хабаровск]», переданного в библиотеку А. А. Смирновым.

льонов Амурско-Приморской сельскохозяйственной и промышленной выставки, проходившей в Хабаровске в 1899 году.

В ЦКДиИКП есть целых четыре одинаковых фотоальбома «Амурско-Приморская сельскохозяйственная и промышленная выставка 18 I-XV/IX 99 г.». Один поступил от канцелярии генерал-губернатора в марте 1900 года, другой — из коллекции Василия Фёдоровича Плюснина. История других двух пока не установлена.

Большой фотоальбом в кожаном переплётё с суперэкслибрисом «D. S.» на верхней крышке принадлежал Дмитрию

Алексеевичу Старцеву, сыну известного дальневосточного купца Алексея Дмитриевича Старцева. Альбом поступил в фонд библиотеки вместе с коллекцией книг семьи Старцевых в начале 30-х годов XX века. В альбоме — любительские семейные портреты, снимки с видами города Владивостока, острова Путятина в Приморском крае.

В фонде хранятся ещё несколько фотодокументов, иллюстрирующих виды и устройство образцового хозяйства А. Д. Старцева на острове Путятина. На снимках запечатлены интерьеры кирпичного и фарфорового заводов, виды сельскохозяйственных и жилых участков имения «Родное». На сегодняшний день неизвестно, как эти документы поступили в библиотеку.

Таким образом, можно считать, что коллекция фотоальбомов ЦКДиИКП ДВГНБ формировалась на рубеже XIX – XX веков в значительной степени за счёт пожертвований от частных лиц. В первые годы существования библиотеки в её фонд поступили альбомы от цесаревича Николая Александровича, Н. И. Гродекова, А. А. Смирнова, Н. А. Крюкова, В. Ф. Плюснина. В 30-х годах XX века коллекция пополнилась фотодокументами семьи Старцевых. Содержание альбомов отражает историю нашего края, России и других стран. Фотографии рассказывают об интересах и судьбах бывших владельцев. История поступления в фонд библиотеки многих фотоальбомов пока остаётся загадкой. Формирование коллекции фотодокументов станет объектом дальнейших исследований.

Список использованных источников

1. Благовещенцы. 1858 — 1920 гг. [Электронный ресурс] : [именной и биограф. справоч.-указ.] / сост.: В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин. — [Благовещенск : Амур. обл. краевед. музей им. Г. С. Новикова-Дарурского, 2014]. — Режим доступа: http://museumatmur.org/bibliography/%D0%BC?Bibliography_page=4 (дата обращения: 26.08.2019).
2. [В Николаевскую публичную библиотеку приамурского отдела и. р. г. о. вновь поступили пожертвования книгами, журналами и газетами...] // Приамур. ведомости. — 1901. — № 381 (15 апр.). — С. 7.
3. [В Хабаровский музей во второй половине октября и 1–8 ноября текущего года поступили следующие пожертвования...] // Приамур. ведомости. — 1896. — № 152 (24 нояб.). — С. 10.
4. Каталог книг, пожертвованных государем императором Николаевской библиотеке : [рукопись]. — [Хабаровск, нач. XX в.]. — [95] л. разд. паг.
5. [Краткий очерк возникновения и деятельности Николаевской публичной библиотеки Приамурского Отдела И. Р. Г. Общества, за 4-х летний период её существования, — 1895–1898 г.г.]. — [Хабаровск, 1899]. — 41, [1] с.
6. Крюков, Н. А. Приамурский край на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде / Н. А. Крюков. — Нижний Новгород : Тип. т-ва А. Ржонницкого, 1896. — XI, [1], 233, [1] с., [2] л. пл.
7. Личный состав управлений гражданского ведомства, официальных и частных обществ и других учреждений г. Хабаровска. К 1 Января 1897 года. — Хабаровск : Типо-литогр. при Канцелярии Приамур. генерал-губернатора, 1897. — [2], 84, 16 с.
8. [Опись книгам, пожертвованным Его императорским высочеством государем наследником цесаревичем для образовываемой в г. Хабаровске публичной библиотеки] // Приамур. ведомости. — 1894. — № 39 (25 сент.). — С. 8–9.
9. Отчёт о деятельности Приамурского отдела Императорского русского географического общества за 1894–1895 гг. — Хабаровск : Тип. Канцелярии Приамур. генерал-губернатора, 1897. — [2], 29, [1] с.
10. Отчёт о деятельности Приамурского отдела Императорского русского географического общества за 1905, [1906, 1907 годы.]. — Б. м., б. г. — 18, [2] с.
11. Отчёт о деятельности Приамурского отдела И. Р. Г. О. с 1-го января 1896 г. по 1-е мая 1897 г. — Хабаровск : Тип. Канцелярии Приамур. генерал-губернатора, 1897. — 33, [1], XXX с.
12. [С 1-го апреля по 1-е июня 1897 года, в Хабаровский музей Приамурского отдела Императорского Русского географического общества, поступили следующие пожертвования...] // Приамур. ведомости. — 1897. — № 187. — С. 6.
13. Шаврина, И. А. Первые поступления в фонд ДВГНБ // Книжные памятники Дальневосточной государственной научной библиотеки / редкол.: И. В. Филаткина (гл. ред.) [и др.]; сост.: Т. В. Кирпиченко, Т. А. Щербакова. — Хабаровск : ДВГНБ, 2004. — 382 с.

Фотографии из фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки. Материал поступил в редакцию 02.09.2019.

Сведения об авторе: Загородняя Кристина Андреевна, главный библиотекарь отдела «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск). Контактные данные: e-mail: struk_christina@mail.ru; тел. (4212) 31-23-23.



ЯКОВЛЕВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА

СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ ВРЕМЁН

В статье описываются издания музыкальной тематики конца XIX — первой четверти XX века из фонда музыкального отдела Дальневосточной государственной научной библиотеки, имеющие особый интерес для современного читателя. Акцентируется роль библиотеки как института публичной памяти, предоставляющего свои ресурсы для освоения культуры прошлого и созидания нового искусства XXI века.

Ключевые слова: издания дореволюционные, издатели русские дореволюционные, Императорское Русское географическое общество, Императорское Русское музыкальное общество, Николаевская публичная библиотека, Стасов В. В.

Keywords: pre-revolutionary publications, pre-revolutionary Russian publishers, Imperial Russian Geographical Society, Imperial Russian Musical Society, Nikolayevsk public library, Stasov V. V.

Погружаясь в глубины памяти, мы узнаём запечатлённые в ней образы, видим прошлое, как видим в глубине артезианского колодца прозрачную влагу, отражающую луч солнца, и, почерпнув её, пьём из глубокого источника...

Сергей Трубачёв

В современном обществе библиотеки и музеи определяются как институты публичной памяти, как своего рода связующее звено между ушедшими эпохами и днём сегодняшним. Особенно подчёркивается роль библиотек в собирании и приумножении общественной мудрости, опыта, накопленного человечеством, так как создать культуру будущего невозможно без освоения многослойной культуры прошлого. Библиотека сегодня — это тот незамутнённый источник, припадая к которому получаешь жизненную энергию, желание творить и созидать.

Отдел музыкально-нотной литературы Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) был выделен из общего фонда библиотеки и оформлен в профильный сектор в 1953 году. Через несколько лет он стал самостоятельным функционирующим отделом. За время своего существования, особенно в 50–80-е годы, отдел стал вторым домом для музыкантов и учащейся молодёжи, местом для проведения творческих встреч и общения.

И сегодня фонд структурного подразделения библиотеки регулярно пополняется книгами по всем отраслям музыкального искусства, нотами, периодическими изданиями, аудиозаписями. Совокупный фонд отдела насчитывает более 100 тысяч экземпляров (около 62 тыс. из них — ноты) и постоянно растёт благодаря системе федерального обязательного экземпляра (ФОЭ) книжных изданий. Отдел является единственным крупным специализированным библиотечным музыкальным центром на территории дальневосточного региона. Более полувека «музыкальная библиотека» собирает, бережно хранит и приумножает свои богатства. Каждая уходящая эпоха оставляет свой отпечаток в прямом и переносном смысле, и здесь, на библиотечных полках, мирно соседствуют вещественные доказательства былого непримиримого антагонизма.

В фонде музыкально-нотного отдела есть относительно небольшое количество изданий (23 экземпляра) конца XIX — начала XX века. Это уникальный фонд, придающий общему книжному собранию своё лицо и неповторимость. Ниже мы подробно остановимся на некоторых старых изданиях, хранящихся в нашем фонде.

При систематизации книг в порядке обратной хронологии самым старым изданием будет первый том «Исторических этюдов русской жизни» Вл. Михневича — «Очеркъ исторіи музыки въ Россіи : въ культурно-общественномъ отношеніи». Книга издана в Санкт-Петербурге в 1879 году в типографии



Титульный лист первого тома «Исторических этюдов русской жизни» Вл. Михневича.

Ф. Сущинского. Её корешок с позолоченным тиснением хорошо сохранился.

Несмотря на использование буквы «ять» в тексте, издание легко читается и быстро увлекает за собой современного читателя. Особенностью книги является наличие нескольких старых печатей. Первая из них указывает на Николаевскую публичную библиотеку Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (г. Хабаровск). Вторая (на титульном листе) — от библиотеки Хабаровского краевого государственного музея. И только третья печать непосредственно от Хабаровской краевой научной библиотеки (ныне ДВГНБ). Ещё одна, четвёртая, печать стоит на первой странице первой главы — это штамп Окружного штаба Приамурского военного округа. Всё говорит о том, что у этой книги «за плечами» долгая жизнь, полная событий.

Изданы «Исторические этюды русской жизни» на плотной качественной бумаге, со временем покрывшейся многочисленными жёлтыми пятнами.

Приведём, для наглядности, оглавление книги:

- Дохристианская старина.
- Византийско-московская «тишина».
- «Шпильманская хитрость» изъ за моря.
- Опереточный векъ.
- Кавос и его время.

В конце тома размещён один из образцов библиографии того времени — «Указатель источниковъ», включивший в себя 304 названия.

Есть в фонде отдела и «Руководство къ изученію исторіи музыки» Аррея фонъ Доммера 1884 года издания. Переведено с немецкого А. Желябужской, под редакцией и с приложением «Очерка исторіи музыки въ Россіи» преподавателя исторіи русского церковного пения в Санкт-Пе-

тербургской консерватории З. Дурова. Отпечатано издание в Москве, издатель — П. Юргенсон. На титульном листе книги, в правом верхнем углу, стоит овальная печать. Вооружившись лупой и терпением, можно разобрать среди виньеток старых фиолетовых чернил — «Музыкальная торговля Вальць» (бывш. Цапоты), комиссионеры Отделения Императорскаго Русскаго Музыкаль. Общества въ Одессе» (орфография оригинала). Это добротное научное издание на 636 страницах, без иллюстраций.

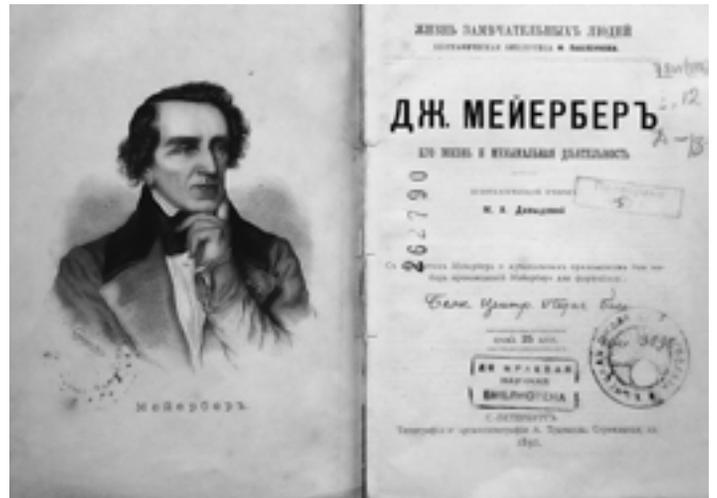


Титульный лист «Записок» М. И. Глинки.

Императорского русского географического общества и в фондах Хабаровского краевого государственного музея. После смерти знаменитого композитора оригинал и копия «Записок» перешли в собственность сестры М. И. Глинки — Л. И. Шестаковой и были изданы в 1871 году. Позднее, в конце XIX – начале XX века, «Записки» неоднократно переиздавались, и каждое издание несло на себе отпечаток своей эпохи. Наш экземпляр с текстом дореволюционной орфографии, интересными фотографиями и приложениями находится в хорошем состоянии, по праву являясь одной из жемчужин мини-коллекции.

Следующая книга издана в 1892 году. Это биографический очерк М. А. Давыдовой «Дж. Мейерберъ: его жизнь и музыкальная деятельность: съ портретомъ Мейербера и музыкальнымъ приложениемъ изъ выбора произведеній для фортепіано». Издание появилось на свет в Санкт-Петербурге, в типографии А. Траншель. Любопытно, что обложка книги напечатана в другом издательстве — в типографии товарищества «Общественная польза». На обложке и титульном листе указана серия: «Жизнь замечательных людей» (биографическая библиотека Ф. Павленкова), ставшая

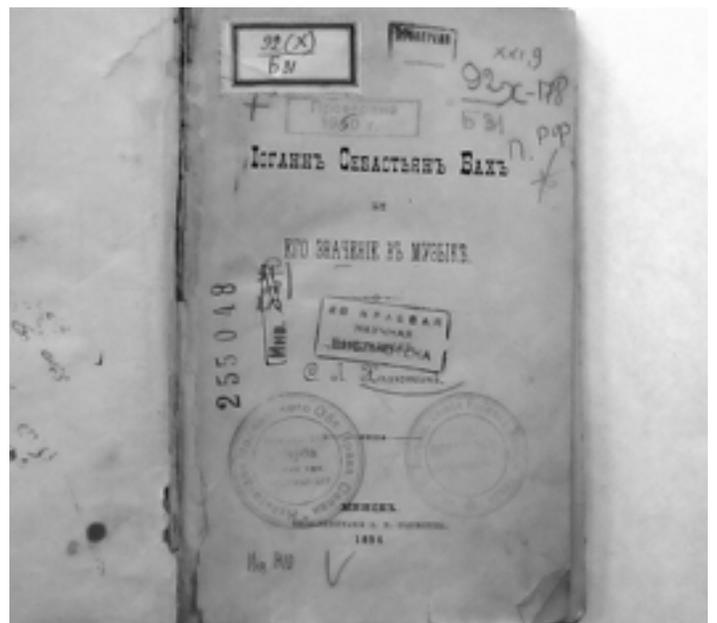
«Записки» Михаила Ивановича Глинки 1887 года издания были обнаружены в фонде и добавлены в «ретро-коллекцию» отдела сравнительно недавно. Книга отпечатана в Санкт-Петербурге издателем А. С. Сувориным. И вновь старые печати указывают нам на то, что «Записки» побывали в своё время в фонде Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела



Титульный лист книги М. А. Давыдовой «Дж. Мейерберъ: его жизнь и музыкальная деятельность».

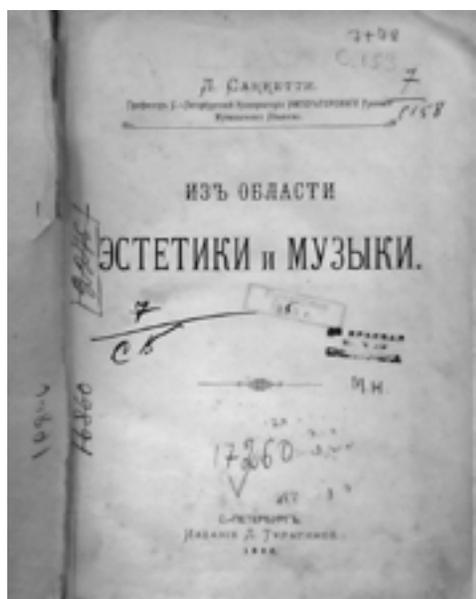
прообразом для более поздней советской серии, основанной М. Горьким в 1933 году. Кроме того, на титульном листе есть круглый оттиск — «Бъжецкая школа для взрослых», который указывает нам на предыдущее местопребывание издания.

А вот перед нами оборот титульного листа, где потенциальному читателю рекомендуют книги для чтения (дозволенные цензурой!). Среди предлагаемых научно-популярных изданий встречаются весьма оригинальные и любопытные заголовки. Например, «Записки желудка» (перевод с английского), «Умственные эпидемии: историко-психиатрические очерки доктора Реньяра со 110 рисунками», или «Воздушное садоводство» Н. Жуковского. Внимательно читая наименования предлагаемых книг, невольно погружаешься в плотные слои бытовой атмосферы конца XIX века, понимаешь, какие идеи занимали умы людей, чем интересовалось общество.



Титульный лист книги С. Л. Халютина «Иоганнъ Себастьянь Бахъ. Его значеніе въ музыкѣ».

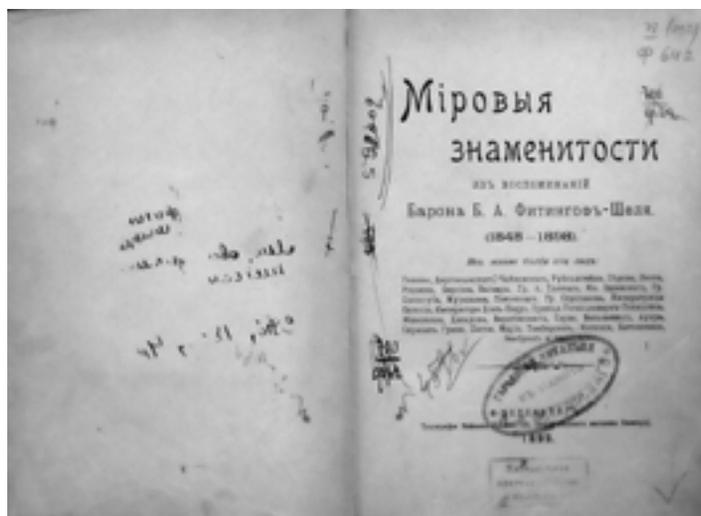
Следующая книга 1894 года рождения — «Иоганнъ Себастьянъ Бахъ. Его значеніе въ музыке» С. Л. Халютинна. По типу содержания является биографией композитора. В конце книги есть лист приложения с генеалогической таблицей рода Бахов. Издана в Минске в типолитографии Б. И. Соломонова. Типографская обложка книги не сохранилась. На титульном листе имеются две круглые старые печати. Первую можно расшифровать как «Культотдел Московского Обл. Правл. Связи». В центре — «Библиотека клуба». Далее, предположительно, надпись — «из библиотеки тов. Подбельского». Вторая печать — «М. Г. О. Всеросс. Союза Рабочих Народн. Связи», в центре — «Центральн. Библиотека». Какая из этих печатей старше — неизвестно. О судьбе этого издания, его путешествии из Минска в Хабаровск, к сожалению, мы ничего не знаем.



Титульный лист книги Л. Саккетти «Из области эстетики и музыки».

Далее перед нами книга профессора Санкт-Петербургской консерватории Л. Саккетти «Из области эстетики и музыки». Издана в Санкт-Петербурге в 1896 году, имеет лист посвящения (вслед за титульным): «Моей дорогой ученице и сотруднице Лидии Михайловне Турьиной». В книге

рассматриваются вопросы музыкальной эстетики, критики, музыкального образования, анализируются произведения



Титульный лист книги Б. А. Фитингофъ-Шеля «Мировья знаменитости: из жизни более ста лицъ».

русских и зарубежных композиторов. В издании есть старая овальная печать, но она не очень разборчива. Предположительно, «Печ. Наб... библиот. по Русскому отделу». В центре — «СПБ. 1-й О. С.».

Очередное издание — книга воспоминаний барона Б. А. Фитингофъ-Шеля «Мировья знаменитости: из жизни более ста лицъ». Издана в 1899 году в Санкт-Петербурге, в типографии Пайкина. Имеет два интересных оттиска. Первый — обозначает принадлежность книги частному лицу, а именно Л. Н. Капацинскому. Вторая печать имеет овальную форму и сообщает нам, что книга перешла в городскую читальню «Въ память А. Н. Островскаго». Страницы издания отлично сохранились, на листах книги практически отсутствуют пятна и повреждения. В авторском предисловии указывается, что книга написана по многочисленным просьбам читающей публики. На протяжении более полувека барону приходилось встречаться со многими знаменитостями, «выдвинувшимися на разныхъ поприщахъ». 23 главы книги передают нам непосредственные впечатления от встреч с композиторами, исполнителями, общественными деятелями. Среди них — братья Рубинштейны, Пётр Чайковский, Ференц Лист, Рихард Вагнер и многие другие.

Несмотря на старую орфографию, читается книга свободно, с непреходящим интересом. Эпизоды, описанные в ней, живо рисуют образ жизни и характерные черты личности упоминаемых людей. Можно сказать определённо, что автор книги обладал ярко выраженными литературными способностями, это видно по обилию диалогов в тексте, живой, эмоционально насыщенной манере описания событий.

Очередной экземпляр уже следующего, XX века — издание 1901 года, «Музыка въ XIX веке. Инструментальная и вокальная» — характеризуется как исторический очерк с биографиями и портретами знаменитых композиторов с приложением 45 музыкальных пьес. Книга издана в Санкт-Петербурге, в типографии А. С. Суворина. На титульном листе отмечено: «Издание редакціи «Новаго Журнала Иностранной Литературы»». На уцелевшем верхнем листе обложки уточняется статус издания как «бесплатнаго приложенія къ «Новому Журналу Иностранной Литературы»».

На пройденный путь книги проливают свет две имеющиеся печати. Первая идентична печати из книги «Исторические этюды русской жизни» Вл. Михневича. Она указывает на Николаевскую публичную библиотеку Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. Вторая, более поздняя печать, поставлена библиотекой Хабаровского краевого государственного музея. Сборник содержит статьи по следующим темам: инструментальная музыка, опера, оперетта и танцы, романсовое творчество. В конце книги есть любопытный документ — информация об открытии подписки на 1901 год «Нового журнала ино-

странной литературы, искусства и науки», подписанный редактором-издателем журнала О. И. Булгаковым.



Титульный лист сборника воспоминаний «Незабвенному Владимиру Васильевичу Стасову».

Ещё одним незаурядным экземпляром выступает сборник с неустановленным годом издания. Предположительно, издание вышло в свет в 1907 году под заглавием «Незабвенному Владимиру Васильевичу Стасову. Сборник воспоминаний». Отпечатан в Санкт-Петербурге, в типолитографии «Энергия». Книга отличается от предыдущих изданий основательностью, большим объёмом приложений, а также фотографий с защитной страничкой из пожелтевшей кальки. Когда листаешь старые страницы, возникает ощущение большой, тщательной, добротной проделанной работы. В предисловии С. Венгерова излагается цель издания сборника воспоминаний: «...закрепить въ сознаниі русскаго общества память о пламенномъ поборнике русскаго искусства».

Из тёплых, искренних воспоминаний современников Стасова вырисовывается «...благороднейшая духовная личность, одна из самых светлыхъ фигуръ исторіи русской интеллигенціи». На старой овальной печати на титульном листе читаем: «Петровская библиотека. Москва»...



Фотография из сборника воспоминаний о Стасове «В. В. Стасовъ въ Ясной Поляне».

В нижней части самого снимка — надпись от руки «Дорогому Вл. Вас. Стасову, 9 августа 1900 г. Л. Н. Толстой».

С прекрасно выполненных и отлично сохранившихся фотографий на нас смотрят лица людей из прошлого. Они жили в своём времени — мы их преемники. Так важно быть достойными их памяти, сохранить те хрупкие мостики, которыми, по сути, являются подобные издания. Соприкоснувшись с этими старыми книгами, отчётливо понимаешь — нельзя потерять вверенное нам предыдущими поколениями, потому что без прошлого нет будущего. Чтобы и мы без ложного пафоса могли сказать: «Мы помним, ценим, любим вас. Мы — одно целое».

Приложение

Библиографический список изданий конца XIX – первой четверти XX века

из фонда группы нотных изданий и музыкальных звукозаписей ДВГНБ

1. Авенариус, В. Создатель русской оперы М. И. Глинка : (биографическая повесть) / В. Авенариус. — Санкт-Петербург : [б. и.], 1903. — 242 с.
2. Арнольд, Ю. Воспоминания. Вып. II. / Ю. Арнольд. — Москва : [б. и.], 1892. — 253 с.
3. Базунов, С. А. I. С. Бахъ. Его жизнь и музыкальная деятельность : биографический очерк / А. Базунов. — Санкт-Петербург : Тип. высочайше утвержденного товарищества «Общественная польза», 1894. — 95 с. — (Жизнь замечательных людей. Биографическая библиотека Ф. Павленкова).
4. Иоганн Себастьянъ Бахъ и его значение въ музыке / сост. С. Л. Халютинъ. — Минск : Типо-литография Б. Н. Соломонова, 1894. — 122 с.
5. Глебов, И. Русская поэзия в русской музыке / И. Глебов. — Петербург : Гос. изд-во, 1921. — 144 с.
6. Глинка, М. И. Записки. Переписка его съ родными и друзьями / М. И. Глинка. — Санкт-Петербург : Изд. А. С. Суворина, 1887. — 456 с.
7. Давыдова, М. А. Дж. Мейерберъ, его жизнь и музыкальная деятельность : биографический очерк / М. А. Давыдова. — Санкт-Петербург : Тип. хромофотография А. Траншель, 1892. — 95 с. — (Жизнь замечательных людей).
8. Доммер, А. Руководство къ изучению исторіи музыки / А. Доммеръ ; пер. съ нем. А. Желябужской ; подъ ред., съ приложением

- «Очерка истории музыки в России» З. Дурова. — Москва : Изд. П. Юргенсона, 1884. — 636 с.
9. Ларош, Г. А. Собрание музыкально-критических статей. Т. 1 / Г. А. Ларош ; со вступ. ст. М. И. Чайковского и восп. Н. Д. Кашкина. — Москва : Типо-литография И. Н. Кушнеревъ и К, 1913. — 397 с.
10. Михневич, Вл. Исторические этюды русской жизни. Т. 1 : очерк истории музыки в России в культурно-общественном отношении / Вл. Михневич. — Санкт-Петербург : [б. и.], 1879. — 360 с.
11. Музыка в XIX веке. Инструментальная и вокальная : исторический очерк с биографиями и портретами знаменитых композиторов : с приложением 45 музыкальных пьес. — Санкт-Петербург : Тип. А. С. Суворина, 1901. — 200 с.
12. Музыкальное образование. Основы музыкально-теоретических знаний / сост. А. И. Пузыревский ; под ред. проф. Л. А. Саккетти. — Санкт-Петербург : Брокгауз-Ефронъ, 1903. — 304 с. — (Библиотека самообразования).
13. Незабвенному Владимиру Васильевичу Стасову : сборник воспоминаний. — Санкт-Петербург : [Типо-литография «Энергия», 1907]. — 289 с.
14. Ноль, Л. Историческое развитие камерной музыки и ее значение для музыканта / Л. Ноль ; пер. М. Иванова. — Санкт-Петербург : Тип. А. С. Суворина, 1882. — 162 с.
15. Плутарх. О музыке / пер. с греч. Н. Н. Томасова ; с пояснит. примеч. и вступ. ст. Е. М. Браудо ; с прил. биографии Плутарха А. И. Малеина. — Петербург : Гос. изд-во, 1922. — 74 с. — (Мыслители о музыке).
16. Потоловский, Н. Курсь элементарной теории музыки в форме упражнений, вопросов и ответов / Н. Потоловский. — Москва : А. Гутхейль, 1917. — 148 с.
17. Прошлое русской музыки : материалы и исследования. [Т.] 1 : П. И. Чайковский. — Петербург : Огни, 1920. — 184 с.
18. Саккетти, Л. Изъ области эстетики и музыки / Л. Саккетти. — Санкт-Петербург : Изд. Л. Турыгиной, 1896. — 200 с.
19. Саккетти, Л. А. Очеркъ всеобщей истории музыки / Л. Саккетти. — Изд. третье, испр. и доп. — Санкт-Петербург ; Москва : В. Бессель и К, 1903. — 417 с.
20. Столпянский, П. Н. Старый Петербург : музыка и музицирование в старом Петербурге : исторический очерк с иллюстрациями / П. Н. Столпянский. — Ленинград : Мысль, 1925. — 188 с.
21. Финдейзен, Н. Александръ Николаевичъ Серовъ : его жизнь и музыкальная деятельность : с 3 портретами, снимками и факсимилэ. — 2-е, значительно пополненное издание / Н. Финдейзен. — Москва : П. Юргенсон, 1904. — 149 с.
22. Финдейзен, Н. Николай Андреевичъ Римский-Корсаковъ : очеркъ его музыкальной деятельности с 9 портретами и снимками / Н. Финдейзен. — Санкт-Петербург : В. Бессель и К, 1908. — 96 с. — (Биографии русских и иностранных композиторов).
23. Фитингофъ-Шель, Б. А. Мировья знаменитости : изъ воспоминаний барона Б. А. Фитингофъ-Шеля (1848-1898) / Б. А. Фитингофъ-Шель. — [Санкт-Петербург] : Тип. Пайкина, 1899. — 276 с.

Список использованных источников

1. V Болховитиновские чтения [Текст]: музыкальное искусство в контексте современной культуры : материалы Всероссийской научно-практической конференции (25–27 октября 2012 года) / отв. ред. О. А. Скрынникова. — Воронеж : ВГИИ, 2016. — 372 с.
2. Искусствоведение в контексте других наук в России и за рубежом [Текст] : сборник материалов Международной научной конференции 14–19 апреля 2014 года / ред.-сост. Я. И. Сушкова-Ирина, Г. Р. Консон. — Москва : Нобель-Пресс ; Edinburgh, Lennex Corporation, 2014. — 710 с.
3. Трубочёв, Сергей. Избранные статьи и исследования [Текст] / Сергей Трубочёв, диакон ; сост. игум. Андроника (Трубочёва), М. С. Трубочёвой, О. С. Никитиной. — 2-е изд., испр. — Москва : Изд-во Сретенского монастыря, 2018. — 720 с.

Фотографии предоставлены автором.
Материал поступил в редакцию 01.07.2019.

Сведения об авторе: Яковлева Светлана Васильевна, главный библиотекарь группы нотных изданий и музыкальных звукозаписей Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
Контактные данные: e-mail: svetlanayakovleva197121@gmail.com; тел. 8-909-806-48-29.

Информация для авторов

Общие требования к авторским материалам

Материалы для публикаций отбираются с учётом актуальности тематики, научно-практической значимости, логичности изложения текста в соответствии с профилем журнала и его стилем. Печатаются оригинальные материалы, не публиковавшиеся ранее, в виде статей, сообщений, аналитических обзоров, рецензий, библиографических указателей и списков.

Текст должен быть тщательно отредактирован, все цитаты и список использованных источников — выверены. Авторы несут ответственность за неточность воспроизведения приведённых экономико-статистических данных, собственных имён, географических названий и прочих заимствованных сведений, а также за отсутствие или некорректность необходимых ссылок на работы других авторов.

Требования к содержанию и объёму

Объём рукописи не должен превышать 1,0 авт. л. (40 000 печатных знаков, включая знаки препинания, цифры и пробелы между словами, а также список использованных источников, таблицы, рисунки и фотографии). Статьи большего объёма могут разбиваться на части для публикации в двух и более номерах журнала.

Присланный в редакцию материал должен быть снабжён аннотацией, раскрывающей его содержание, на русском и английском языках.

К статье должен прилагаться перечень ключевых слов, т. е. понятий, используемых в статье, на русском и английском языках.

Обязательно наличие цифрового фото автора (требования: портретное фото в формате JPEG с разрешением не менее 300 pixels) и краткого резюме автора, в котором должна быть указана следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- занимаемая в настоящее время должность и место работы;
- учёная степень;
- учёное звание;
- контактный телефон (рабочий, мобильный);
- e-mail.

Технические требования к оформлению рукописи

Все таблицы, иллюстрации, рисунки и фотографии должны иметь порядковый номер и заголовок. Иллюстрации, рисунки, фотографии не включаются в текст, а предоставляются в виде отдельного приложения (рис. 1, рис. 2 и т. д.). В тексте на таблицу, иллюстрацию, рисунок и фотографию должна быть дана ссылка. Данные таблиц и рисунков не должны дублировать текст.

Цитаты тщательно сверяются с первоисточниками.

Рукопись должна быть тщательно вычитана. Обращаем внимание авторов на соблюдение ряда **требований при наборе текста**:

- Необходимость использования буквы **ё**.
- Правильное применения **дефиса** (-), **тире** (—) и **длинного тире** (—):

Дефис (-) — орфографический знак переноса, который разделяет части слова. Графически дефис короче тире. Он делит слово на

слоги при переносе на новую строку, а также делит части составных слов, например: юго-запад, Мамин-Сибиряк, Ростов-на-Дону. Также через дефис пишутся сокращения *о-во* (общество), *д-р* (доктор) и т. д. Дефис используется для присоединения некоторых приставок или частиц к слову: скажи-ка, по-английски. Через дефис пишутся частицы -то, -либо, кое-, -нибудь.

Дефис пишется слитно со словами как предшествующими ему, так и с последующими.

Тире (—) проставляется одновременным нажатием клавиш Ctrl+знак (-) в верхнем правом углу на дополнительной клавиатуре, а **длинное тире** (—) проставляется одновременным нажатием клавиш Ctrl+ Alt +знак (-) в верхнем правом углу на дополнительной клавиатуре.

Тире ставится между цифрами (без пробелов), например, 5–10; 2013–2014 годы, XIX–XX века. Пробелы ставятся в том случае, когда тире стоит между цифрой и словом, например: начало 2013 – конец 2014 года.

В остальных случаях ставится **длинное тире** (—), которое от окружающих слов отделяется пробелами.

При маркировании списка в тексте используются не дефисы, а только тире.

Оформление списка использованных источников

Список использованных источников является необходимым элементом оформления научной статьи. Основные правила составления списка:

- список помещается в конце статьи;
- в список не включаются источники, на которые нет ссылок в основном тексте и которые фактически не были использованы;
- в начале списка располагаются официальные документы (федеральные законы, указы президента, постановления, положения, приказы и т. д.). Внутри группы однотипных документов описание располагается по хронологии;
- далее — остальные источники в алфавитном порядке по фамилии автора или названия (если автор не указан);
- если в списке литературы есть источники на иностранных языках, то они располагаются после изданий на русском языке также в алфавитном порядке;
- в тексте ссылка на источник даётся с помощью цифры в квадратных скобках, соответствующей порядковому номеру источника в списке литературы: [5], [24, с. 7–8];
- нумерация в списке сквозная (от 1 до ***).

Примечания в тексте статьи приводятся в постраничных ссылках и должны иметь сквозную нумерацию.

Электронная версия статьи присылается по электронной почте: volkotrubova.olga@yandex.ru.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования. Редакционная коллегия оставляет за собой право при необходимости сокращать статьи, редактировать и отсылать авторам на доработку или не принимать их к опубликованию.

Культура и наука Дальнего Востока
Научно-практический журнал
№ 2 (27)/2019

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.
Перепечатка материала разрешается только по согласованию с редакцией,
ссылка на журнал «Культура и наука Дальнего Востока» обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Выпускающий редактор О. Н. Волкотрубова
Вёрстка Е. Е. Кравцова
Корректор Г. И. Казачук
Перевод на англ. яз. Н. С. Амплеева

Подготовлено к печати научно-исследовательским отделом Дальневосточной государственной научной библиотеки.
Адрес редакции: 680000, г. Хабаровск, ул. Истомина, 57. Тел. (4212) 31-28-01.
E-mail: ivfilat@mail.ru, volkotrubova.olga@yandex.ru

Предпечатная подготовка и печать осуществлены в типографии ООО «Омега-Пресс».
Адрес типографии: 680014, г. Хабаровск, ул. Промышленная, 86.

Подписано в печать 28.11.2019. Выход в свет 17.12.2019. Формат 60x90/8. Бумага офсетная. Заказ № 1590.
Тираж 500 экз.

Цена свободная.