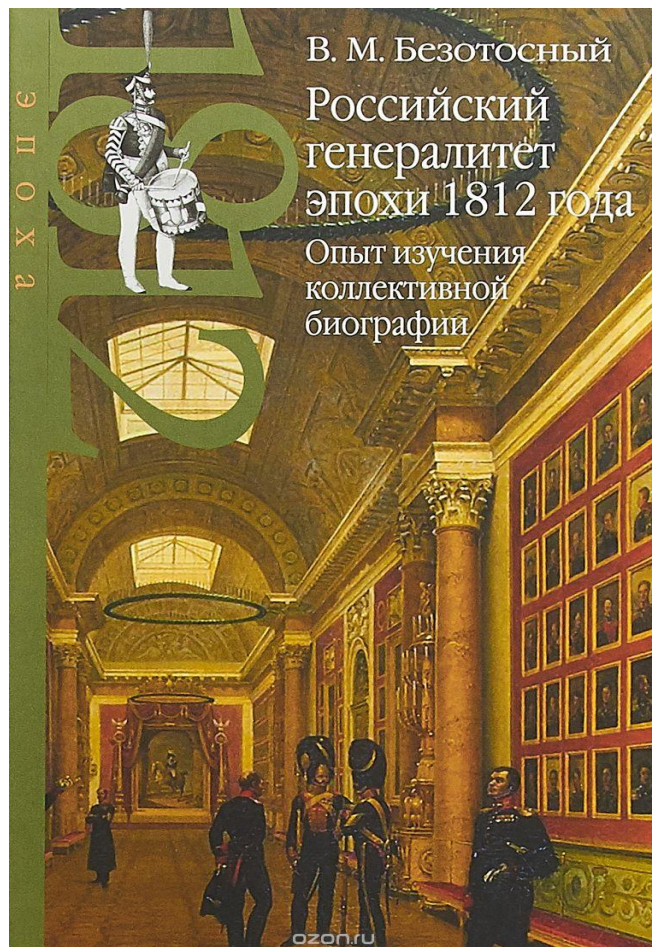


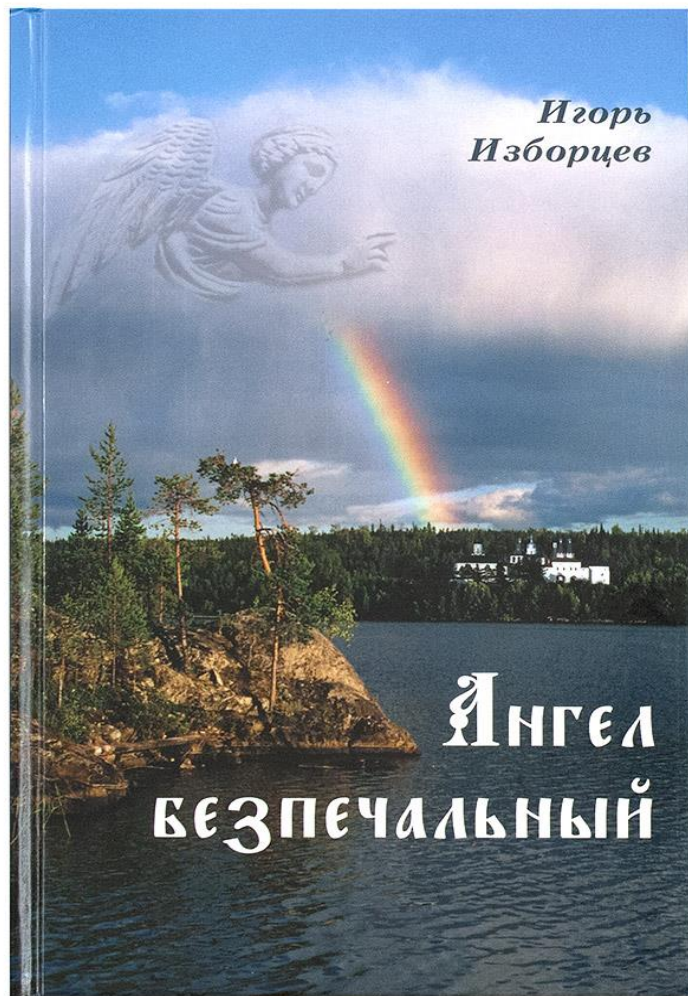
Новые поступления в отдел «Абонемент»

Более 70 новых книг поступило в отдел «Абонемент» Дальневосточной государственной научной библиотеки. В основном это новые и переизданные произведения художественной литературы разных жанров – фантастика, детективы, приключения, исторический роман. Поступили также книги по истории. Не все книги обладают художественной ценностью, но на некоторые из них стоит обратить внимание:



Безотосный В. М. Российский генералитет эпохи 1812 года. Опыт изучения коллективной биографии. – Москва : Политическая энциклопедия, 2018. – 671 с. : ил. – (Эпоха 1812 года).

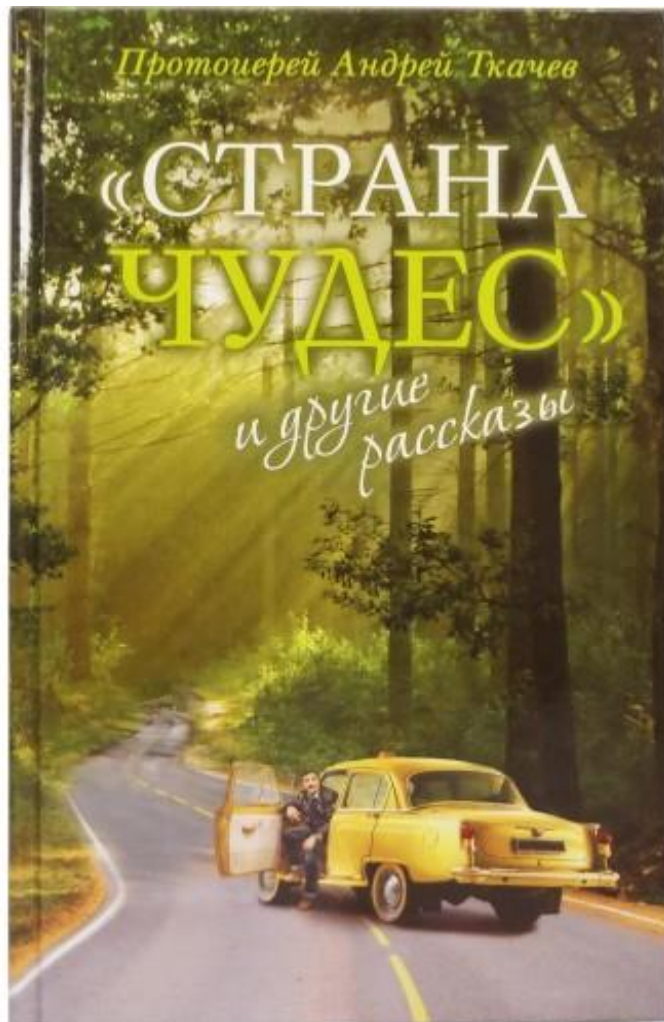
Генералитет (как узкий социальный слой или группа) являлся военной элитой государства 19 века и фактически ядром нации. Во многом именно генералы определили и основные направления внутренней и внешней политики России в то время. На них оглядывалась и ориентировалась светская власть. Именно на генералах лежала ответственность за жизнь большого количества людей. В книге автор дает коллективную биографию целой плеяды военачальников, показывает их место и роль в истории страны.



*Изборцев И. Ангел безпечальный. – Москва : Риза, 2007.
– 527 с.*

Автор романа – известный православный писатель, лауреат премии имени св. блг. кн. Александра Невского, автор популярного православного календаря «Год души».

Герои книги – пожилые одинокие пенсионеры, верящие, что счастье (или чудо?) однажды непременно постучится в их двери. Но их мечты в один миг рушатся. Они обмануты мошенниками из фонда «Счастливая старость», у них отнято всё нажитое за жизнь имущество, их переселяют в старый барак, где им предстоит провести остаток своих дней. Казалось бы, впору отчаяться и возроптать на Бога, но именно тут начинается настоящая духовная брань – брань за счастье новой вечной жизни, за сокровища нетленные, за право быть Человеком. Автор показывает, что зло в мире можно преодолеть лишь нравственно очистившись, истребив неправду в себе, обретя высокие духовные идеалы и смыслы. Лишь тот, кто побеждает зло добром, сам становится частью этого добра, обретает способность любить искренне и нелицемерно и тем самым побеждает мир.



Ткачёв А. (протоиер.) «Страна чудес» и другие рассказы. – Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2018. – 255 с.

В сборник включены рассказы, посвящённые вечным вопросам – жизни, веры, счастья. Автора отличает нестандартный подход к самым разным явлениям действительности, а также стиль повествования, и манера разговора писателя с читателем.

Небольшие по объёму, очень добрые рассказы, как глоток живительной влаги. После каждого — теплота разливается внутри или хочется плакать. Пожалуй, сама лучшая современная проза, которую полезно читать и взрослым и детям.

Данная книга - это своеобразная загадка, поставленная читателю, и обычной логикой её не разгадать до самой последней страницы. Она написана настолько увлекательно и живо, что все картины и истории, описанные в ней, запоминаются надолго.

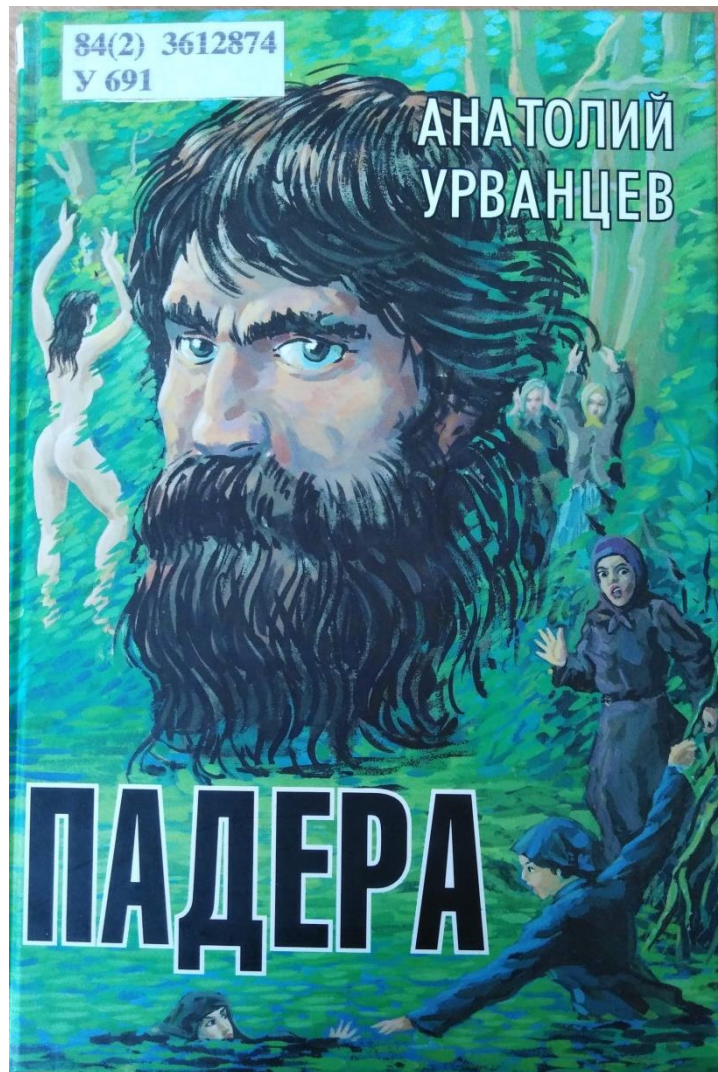


*Аврутин А. Осенние плачи. Избранное. – Москва :
Российский писатель, 2018. - 256 с.*

Анатолий Аврутин – известный русский поэт, переводчик, публицист, литературный критик Беларуси, член Союза писателей Беларуси с 1993 года, член-корреспондент Российской Академии поэзии и Петровской Академии наук и искусств, почётный член Союза писателей Беларуси (2008), почётный член Союза русскоязычных писателей Болгарии (2015). Название "Поэт Анатолий Аврутин" в 2011 году присвоено звезде в Созвездии Рака.

В сборник вошли лучшие стихи автора, созданные за сорок пять лет творчества. Многие из них давно стали хрестоматийными.

Автору бесконечно дороги «и Черная речка, и Белая Русь...», а поэтому в книге немало проникновенных строк, посвящённых природе и людям обеих братских стран.



Урванцев А. С. Падера : роман : повесть-признание / Анатолий Урванцев ; [ил. худож. И. А. Шиляева]. - М. : Рус. новь, 2004. - 317, [2] с. : ил.; 22 см.

Роман - об исконных сибиряках, сильной любви, сполохах ненависти, несбывшихся желаниях, вечных грёзах о счастье, несусветных, коварных поступках. Это далеко не детектив, а скорее всего психолого-нравственная драма, рождённая и выпестованная перипетиями самой жизни. Герои живут в глухой сибирской деревне, отрезанной от остального мира большой рекой. По сути, они – дети природы. Им так хотелось святости и в то же время свободы, что они порой забывали о реальности, а она была жестокой и коварной. Они сумели сохранить в себе любовь к кормящей их земле и ко всему тому, что и зовётся малой Родиной.

Повесть-признание «Сырдарьинская любовь» - осколок сгоревшего чувства, дань светлой, непорочной юности, запоздалый взгляд внутрь себя, некая попытка убежать от времени, вновь прикоснуться к святому и чистому, что сохранило сердце.



Вайман Н. Ямка, полная птичьих перьев (Письма Миши Файнермана) : роман. – Москва : Новое литературное обозрение, 2008. – 462 с.

Наум Вайман родился в 1947 в Москве. В 1978 репатриировался в Израиль. Автор трех сборников стихов: "Из осени в осень" (1979) "Стихотворения" (1989), "Левант" (1994) и романа "Ханаанские хроники" (2000).

Роман написан в форме писем Миши Файнермана, обращённых к Науму Вайману. Это миниатюрные исповеди-размышления о жизни, литературе, поэзии, женщинах, любви, вырвавшиеся вдруг на волю...

Приглашаем посетить отдел «Абонемент».

Отдел открыт в субботу, воскресенье: с 10 до 18 часов.
В будние дни: с 9.30 до 19.30. Пятница – выходной.

***Контактная информация:
32-50-82 (Степанова Ольга Анатольевна)***