

ДВ 9 с3653170

Г 394

Герои Победы. Дальний Восток / [авт.-сост.: А. Л. Анисимов и др.]. — Хабаровск : Форпост науки, 2020. — 223 с. : ил., карты, портр., цв. ил. ; 30 см. На обл.: 75 лет Победы, 1945–2020. — Библиогр.: с. 222–223. — ISBN 978-5-6044458-0-8.

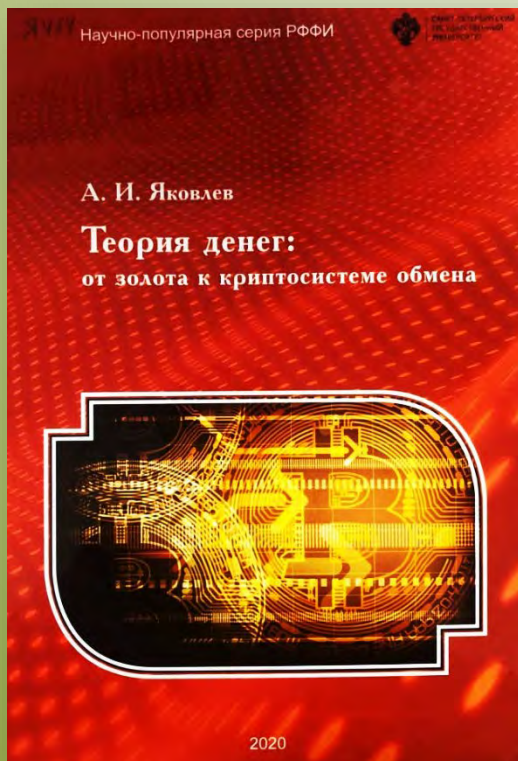


В рамках Года памяти и славы издательством «Форпост науки» при поддержке ПАО Сбербанк подготовлен выпуск издания «Герои Победы. Дальний Восток», посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и войне с милитаристской Японией. Авторами представлено краткое описание Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., раскрыта значимость вклада СССР в дело победы над нацизмом. Освещены социально–экономическое положение, финансовая система и роль советского Дальнего Востока в годы войны. Впервые предпринята попытка собрать и систематизировать биографическую информацию о дальневосточниках — участниках ВОВ и войны с милитаристской Японией, — удостоенных высокого звания Героя Советского Союза, что позволит сохранить память о бессмертных подвигах героев-дальневосточников.

65.011 с3653307(аб)

Я 474 Яковлев, А. И.

Теория денег: от золота к криптосистеме обмена / А. И. Яковлев ; С.-Петерб. гос. ун-т. — 2-е изд., перераб. — Санкт-Петербург : СПбГУ, 2020. — 150 с. : ил. ; 25 см. — (Научно-популярная серия РФФИ). Библиогр.: с. 146–150 и в подстроч. примеч. — 500 экз. — ISBN 978-5-288-06067-0.



В книге рассматриваются перспективы криптосистемы обмена как неотъемлемой части теории денег. На основе критического анализа публикаций, так или иначе связанных с методологией и теоретическим осмыслением феномена биткойна, обсуждаются основные направления теории денег и даётся их оценка в свете этого нового явления.

Издание предназначено как специалистам в сфере экономики, так и широкому кругу читателей, интересующих цифровой экономикой, возникновением и развитием потенциальных цифровых денег.

84(2=411.2)6 с3653308(аб)

З-726 Знамеровская, Т. П.

Воспоминания. Лирика : Любовь и жизнь. Стихи / Т. П. Знамеровская ;
С.-Петерб. гос. ун-т. — Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. гос. ун-та, 2020. —
294, [1] с., [16] л. ил. : ил., портр. ; 25 см. — (Научно-популярная серия РФФИ).
Библиогр.: с. 274–276 и в подстроч. примеч. — Имен. указ.: с. 267–273. — 500 экз.
— ISBN 978-5-288-06066-3.



В книге опубликованы рукописи крупного отечественного искусствоведа Т. П. Знамеровской (1912–1977): генеалогические изыскания, позволившие ей восстановить родовые корни свои и мужа —

П. С. Чахурского; воспоминания о детских годах, прошедших при штабе Красной армии в годы Гражданской войны на Украине; дневниковые записи о жизни в Детском Селе; о большом чувстве к

П. С. Чахурскому; о её друзьях; об их характерах и судьбах; стихи, в которые выливались наиболее яркие впечатления её жизни.

Книга будет интересна искусствоведам, как материал к биографии Т. П. Знамеровской, историкам и всем интересующимся отечественной мемуарной литературой.

Лем, С.

**Сумма технологии / Станислав Лем ; [пер. с пол. Ф. Широкова]. — Москва :
Издательство АСТ, 2021. — 736 с. — (Эксклюзивная классика).
ISBN 978-5-17-112193-8.**



Станислав Герман Лем (1921–2006) — польский писатель, сатирик, философ, фантаст и футуролог. «Сумма технологии» подвела итог классической эпохе исследования Будущего. В своей книге Станислав Лем провёл уникальный и смелый технологический анализ цивилизаций. Он проанализировал возможности возникновения принципиально новых групп научных дисциплин и полностью отказался от простых экстраполяционных построений Будущего. Написанная более сорока лет назад книга нисколько не устарела и является классикой футурологии.

Классическая утопия : [сборник : переводы] / Т. Мор, Т. Кампанелла, Ф. Бэкон, С. де Бержерак. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 448 с. — (Эксклюзивная классика). ISBN 978-5-17-110438-2.

Как же представляли себе идеальное общество великие мечтатели далёкого прошлого?

Томас Мор допускал в своём идеальном обществе существование рабов...

Томмазо Кампанелла представил на суд шокированных современников эксцентричные идеи государственного воспитания детей...

Фрэнсис Бэкон воспел общество, поставившее себе на службу достижения науки — от «вечного двигателя» до телефона...

Сирано де Бержерак создал парадоксальный и смешной мир, населённый фантастическими существами...

Общества, о которых предстоит прочитать в этом сборнике, вряд ли покажутся современному читателю «утопическими» в привычном смысле слова — но тем интереснее будет узнать, как же представляли себе счастье человечества много веков назад.



Фолкнер, У.

Деревушка : [роман] / Уильям Фолкнер; [перевод с английского В. Бошняка, Х. Хинкиса]. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 448 с. — (Эксклюзивная классика). ISBN 978-5-17-135126-7.



Уильям Катберт Фолкнер (1897–1962) — американский писатель, прозаик, лауреат Нобелевской премии по литературе (1949).

«Деревушка» — первая книга трилогии Фолкнера «Деревушка», «Город», «Особняк», посвящённой трагедии аристократии американского Юга. Семьи высшего общества оказались перед мучительным выбором — сохранить былые представления о чести и впасть в нищету или порвать с прошлым и влиться в ряды быстро разбогатевших дельцов–нуворишей. Олицетворением этого «нового Юга» становится предприниматель Флем Сноупс, который в желании сколотить состояние и стать успешным не остановится ни перед чем...

Бронте, Ш.

Шерли : [роман] / Шарлотта Бронте ; [перевод с английского Д. Целовальниковой, И. Метлицкой, Е. Парахневич]. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 672 с. — (Эксклюзивная классика). ISBN 978-5-17-105078-8.



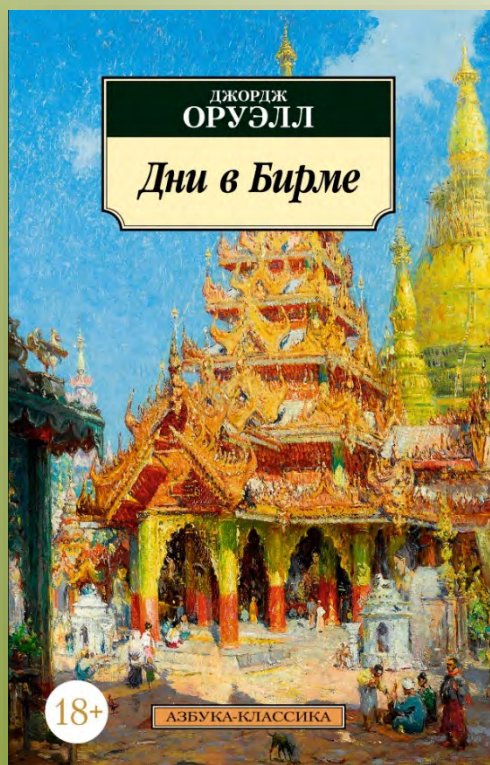
Шарлотта Бронте (1816–1855) — известная английская писательница, сподвижница феминистического движения в литературе. Автор культового романа «Джейн Эйр».

В небольшом провинциальном английском городке действует жестокое тайное общество, плетутся интриги и хранятся опасные тайны самых богатых и респектабельных семейств. Но прежде всего в нём разыгрывается драма двух сильных молодых женщин — бедной сироты Каролины Хэлстоун, тайно влюблённой в состоятельного фабриканта Мура, и её лучшей подруги — богатой наследницы Шерли Килдар, подарившей сердце младшему брату Мура — скромному молодому учителю Луи.

Оруэлл, Дж.

Дни в Бирме: повесть, роман / Джордж Оруэлл ; пер. с англ. В. Домитеевой — СПб : Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. — 544 с. — (Азбука-классика).

ISBN 978-5-389-19212-6.



Английский писатель, критик, публицист и журналист **Джордж Оруэлл** (1903–1950) (настоящее имя Эрик Артур Блэр) вошёл в историю литературы прежде всего благодаря своему последнему роману «1984» (1948, опубл. в 1949 г.), который, наряду с «Мы» Е. Замятина и «Прекрасным новым миром» О. Хаксли, стал одной из главных книг-антиутопий XX века.

В настоящий сборник включены два ранних автобиографических произведения Оруэлла: повесть «Фунты лиха в Париже и Лондоне» (1933) — дебютная книга писателя, в которой с репортёрской точностью запечатлён опыт сознательного погружения автора на социальное дно жизни, и роман «Дни в Бирме» (1934) — жёсткое и насмешливое обличение романтического мифа о европейской цивилизации, несущей свет колонизированным народам Востока.

Мойес, Дж.

Дарующий звезды: роман / Джоджо Мойес ; пер. с англ. О. Александровой. — М. : Иностранка, Азбука-Аттикус, 2021. — 544 с. ISBN 978-5-389-19244-7.

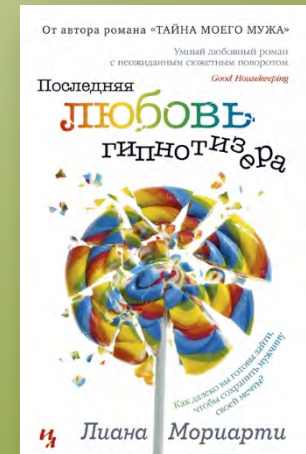
США. 1937 год. Элис выходит замуж за красивого американца Беннета Ван Клива, но скоро понимает, что сменила одну «тюрьму» на другую. Поэтому она с радостью соглашается на работу в весьма необычной библиотеке по программе Элеоноры Рузвельт. Захватывающий, основанный на реальных событиях рассказ о пяти необыкновенных женщинах-библиотекарях, доставлявших книги в самые отдалённые уголки горных районов Кентукки, от автора «До встречи с тобой»!



Мориарти, Л.

Последняя любовь гипнотизера : роман / Лиана Мориарти; пер. с англ. Т. Голубевой. — М. : Иностранка, Азбука-Аттикус, 2021. — 560 с. ISBN 978-5-389-19244-7.

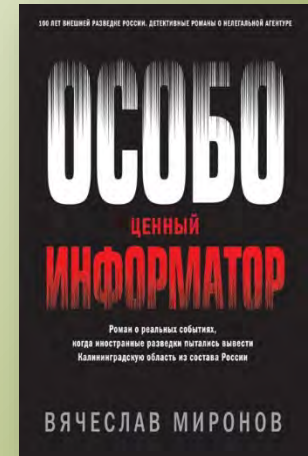
Как далеко вы готовы зайти, чтобы сохранить мужчину своей мечты? Успешный гипнотерапевт, Элен помогает людям справиться с их проблемами. В прошлом у Элен было несколько бурных романов. Встреча с Патриком вселяет в неё оптимизм. Патрик привлекателен, но Патрика вот уже три года преследует Саския — его прежнее увлечение. Элен заинтригована и хочет встретиться с этой женщиной, не подозревая, что та под чужим именем ходит на её сеансы...



Миронов, В. Н.

Особо ценный информатор / Вячеслав Миронов. — Москва : Эксмо, 2021. — 320 с. (Герои внешней разведки). ISBN 978-5-04-116711-0.

Серия книг «Герои внешней разведки» — это серия о разведчиках, бойцах невидимого фронта. Все они написаны о реальных людях. Российская контрразведка получает информацию о том, что на территории прибалтийских государств американские спецслужбы готовят крупномасштабную провокацию против России. Тамм и Артур — агенты российской разведки — должны сорвать американскую провокацию в Прибалтике...



Бушков, А. А.

Томагавки и алмазы. Четвёртая книга популярного книжного серала «Остров кошмаров» / Александр Бушков. — Москва : Эксмо, 2021. — 416 с. ISBN 978-5-04-118316-5.

Новая серия книг Александра Бушкова «Остров кошмаров» представляет собой своеобразное исследование истории Великой Британии. «Томагавки и алмазы» — четвёртая книга. Вопреки широко распространённому мнению, снятие скальпов — вовсе не индейская придумка. Широкий размах этой, так сказать, процедуре дали колонизаторы из Англии. Вот таковы истоки консервативной британской морали.

