«Вокруг света» № 5 (июнь), 2026

Журнал «Вокруг света» основан в Санкт-Петербурге в 1861 году и издаётся на протяжении уже полутора веков. «Вокруг света» — ежемесячный познавательный журнал для всей семьи — публикует новые взгляды на известные исторические события, рассказы о знаменитых людях и их судьбах, информацию о научных и географических открытиях и технических достижениях. Большую часть материалов составляют репортажи, подготовленные специально для журнала. Журнал завоевал любовь россиян всех возрастов и поколений.

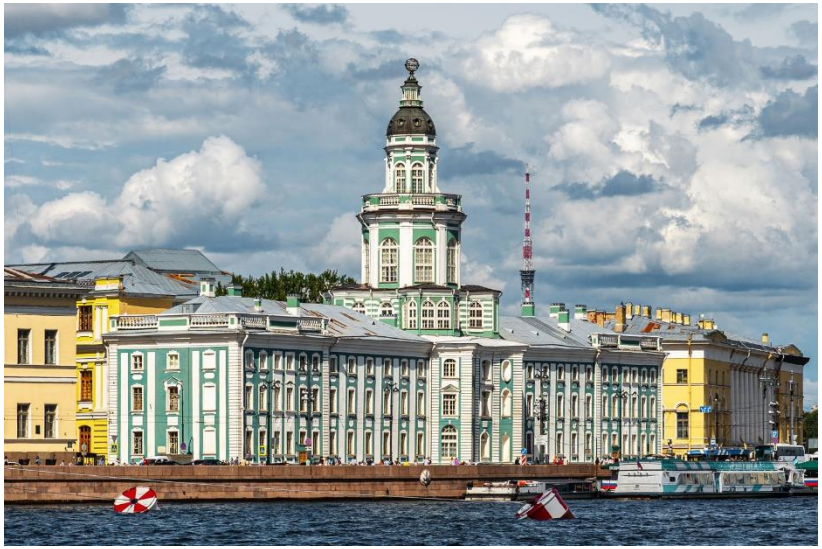
Читайте в номере:

Рубрика: «Как говорится».

Сегодня в России живут 47 этносов, и в июньском номере из этой рубрики читатели журнала узнают, как можно поздороваться на языке некоторых из них. Откуда пошли некоторые фразеологические обороты, которые прочно вошли в нашу речь, к примеру, где находится «у чёрта на куличках»? Почему, когда читаешь названия на корешках русских книжек на полке, голову надо наклонять влево, а английских — вправо? Почему мы называем число «сорок», а не «четырнадцать»?

Кабинет редкостей.

Кунсткамеру, а ныне Музей антропологии и этнографии РАН Пётр I создавал как русский «кабинет редкостей» — собственно, так «кунсткамера» и переводится с немецкого. Что стало первой редкостью музея и какие события произошли в 1861 году, когда начал выходить журнал «Вокруг света»?



Баское поморье.

Архангельская область — как резное окно в мир уникальной архитектуры, вековых традиций и мистики. В деревнях пугают икотницей и обдерихой и до сих пор используют поморскую говорь: «Порато баска земля поморска! Гленько, горожаха, как бывat». Подробнее об истории возникновения города, его прошлом и современности расскажут авторы журнала Антон Данилов, Елена Ионайтис и Сергей Яковлев.

Спрятавшиеся в лесах.

Читать книги на церковнославянском, много работать в поле, разводить скот, шить и прясть, молиться. Так жили их прадеды на русской земле, так живут и они — разбросанные по южноамериканским просторам потомки когда-то покинувших Россию старообрядцев. Много ли в них осталось того самого русского духа, выяснила корреспондент Татьяна Меньщикова.

«Профиль» № 12, 2026

«Профиль» — российский деловой и аналитический еженедельный журнал. Издаётся с 1996 года. Актуальная и эксклюзивная информация, аналитические материалы, обзоры и рейтинги в области политики и общества, экономики и бизнеса, финансов и инвестиций. Стиль, формат и эксклюзивность информационно-аналитических материалов, современный дизайн журнала «Профиль» удовлетворяют взыскательный вкус целевой аудитории еженедельника — российских политиков, бизнесменов, руководителей высшего и среднего звена.

Читайте в номере:

Миражи урбанизма.

Чем более громадными и сложными становятся города, тем активнее люди пытаются придать им организованный, распланированный характер. Такие попытки начались давно — ещё когда город был просто скоплением домишек, окружённым стеной, что прежде всего и отличало его от деревни. Автор статьи Вадим Эрлихман расскажет о развитии концепции «идеального города» от эпохи античности до наших дней.

На месте старых стен.

Проекты комплексного развития территорий сегодня стали одним из ключевых направлений жилищного строительства. Градостроитель Юлия Зубарик в своём материале разбирается, на каких принципах организовано взаимодействие государства и частного бизнеса и как КРТ помогает формировать современный облик больших и малых городов России.

«Города будут расти вверх и уходить под землю».

История цивилизации неразрывно связана с городами, которые были и остаются центрами торговли и производства, сосредоточения трудовых ресурсов. О том, как изменятся в недалёком будущем архитектура, транспорт и коммунальные системы мегаполисов, рассказал «Профилю» футуролог Евгений Кузнецов.

«Горек хлеб чужбины».

20 июня отмечался Всемирный день беженцев. Среди тех, кто вынужденно переселяется в чужие края, всегда есть и люди искусства. Большинство бежит от глобальных потрясений — войн, революций, экономических и политических проблем, но среди множества похожих друг на друга печальных историй изгнания есть и очень неожиданные. Александр Зайцев расскажет о нескольких знаменитых беженцах в истории человечества.

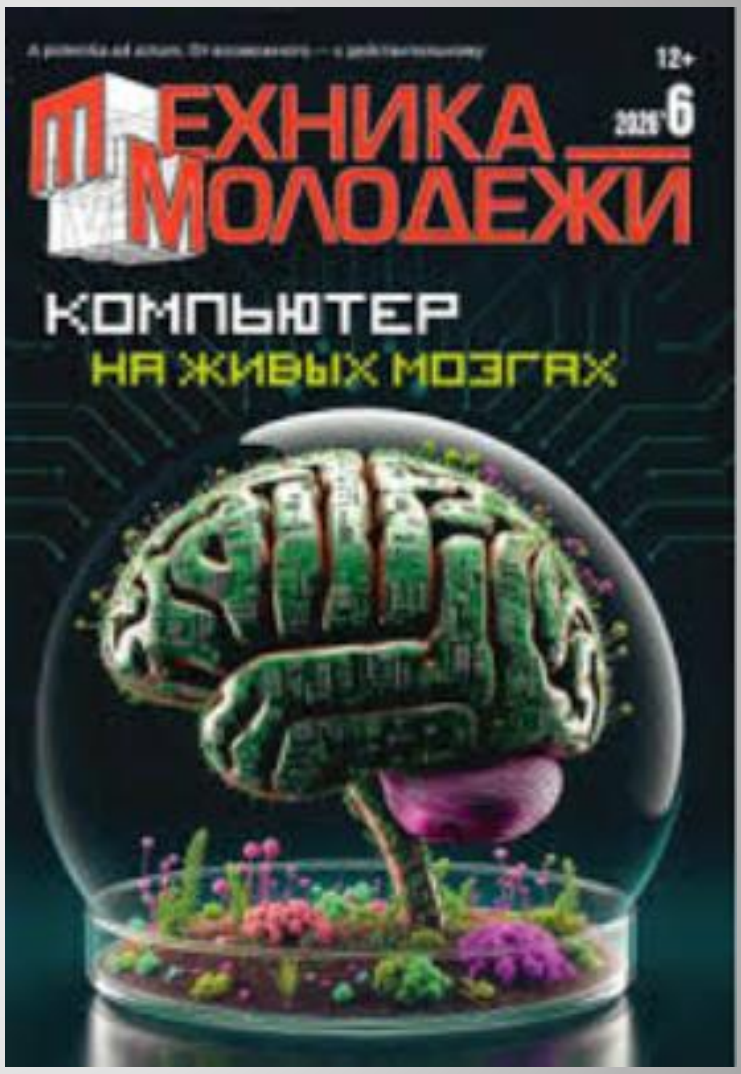
«Техника — молодёжи» № 6, 2026

«Техника — молодёжи» — советский и российский научно-популярный журнал, посвящённый различным аспектам науки, техники и изобретательства.

Журнал был основан в 1933 году в СССР. Основная его аудитория — молодые люди, школьники, студенты и все, кто интересуется наукой и техникой. Журнал стремился пробудить интерес к техническим и научным дисциплинам, мотивировать молодых людей на занятия наукой и инженерией.

На страницах издания можно было найти разнообразные статьи о новейших достижениях в области науки и техники, научных экспериментах, советы для юных изобретателей, рассказы о будущих технологиях, а также фантастические рассказы и комиксы. Журнал и в наши дни остаётся значимым для многих поколений, способствуя развитию интереса к науке и технике.

Читайте в свежем номере:

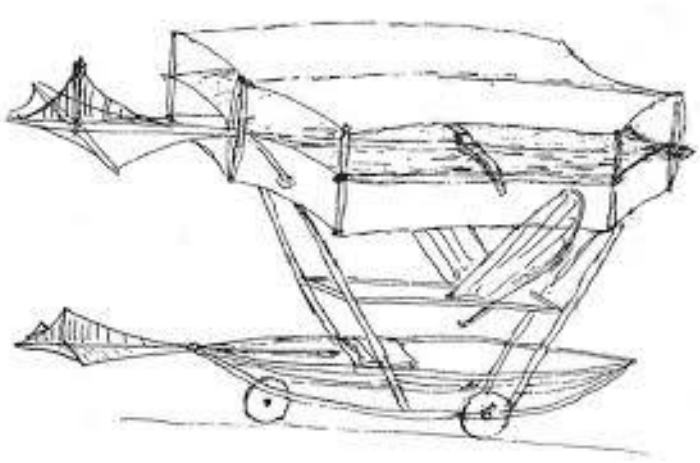


Биокомпьютер из чашки Петри.

Когда заходит речь о компьютере «на живых мозгах», на ум первым делом приходят сюжеты из фантастических романов. Но то, что раньше было плодом воображения, сегодня работает в реальности — в 2025 году австралийская компания Cortical Labs представила первый в мире коммерчески доступный программируемый «биологический» компьютер CL1, работающий за счёт клеток человеческого мозга, объединённых с электроникой на основе кремния. Подробнее о новинке рассказывает Анастасия Жукова.

Авиация до братьев Райт.

Распространено мнение, что первый самолёт, который смог самостоятельно совершить полёт, был построен братьями Райт в США. От даты его первого полёта, 17 декабря 1903 года, и ведёт свою историю современная авиация. На самом деле, ещё задолго до братьев Райт человек уже смог подняться в небо на летательных аппаратах, получивших впоследствии название самолётов. Подробнее об этих изобретениях расскажет капитан 1-го ранга запаса и кандидат технических наук Владимир Матвеев.



«Витамины солнца» — в лучах или в таблетках?

В осенне-зимний период, когда солнечного света катастрофически не хватает, а большую часть времени мы проводим в помещении, организм может столкнуться с серьёзным дефицитом витамина D. Как решить эту проблему? Над этим вопросом размышляет кандидат медицинских наук Валерий Литвинов.

Первый подводный ракетоносец.

Первый действующий экземпляр русской подводной лодки был построен через 110 лет после попытки Никонова, в 1834 году на Александровском литейном заводе в Петербурге по проекту военного инженера генерала К. А. Шильдера, потомка немцев, начавших служить России в XVIII веке. Подробнее расскажет доктор военных наук, профессор Юрий Каторин.

«Честь Отечества» № 7/8, 2026

Международный журнал «Честь Отечества» издаётся с 2006 года при поддержке Министерства иностранных дел РФ, Министерства культуры РФ, Торгово-промышленной палаты РФ, Союза промышленников и предпринимателей РФ, Федерации независимых профсоюзов России.

Журнал знакомит российскую и мировую общественность с выдающимися людьми, предприятиями и организациями России, её историей, культурой, научно-техническим потенциалом, духовным наследием, связанным с соотечественниками, воспитывая у новых поколений чувство патриотизма, достоинства и гордости за своё Отечество, причастности к его судьбе.

Читайте в номере:

Семнадцать витков вокруг Земли.

Второй в истории человечества полёт в космос совершил советский космонавт Герман Титов на корабле «Восток-2». Полёт проходил с 6 по 7 августа 1961 года, длился более суток (25 часов 18 минут) и включал 17 витков вокруг Земли. Это был первый в мире длительный космический полёт, подтвердивший возможность работы и отдыха в космосе. Подробности в статье Игоря Маринина.

Ключи от Крыма.

Крымский поход 1771 года под командованием генерал-аншефа В. М. Долгорукого стал решающей военной операцией, освободившей Крым от османского владычества. Эта блестящая операция русской армии в ходе Русско-турецкой войны, завершившаяся за три недели разгромом превосходящих сил врага и взятием Кафы (Феодосии), обеспечила выход ханства из-под влияния Турции и заложила основу для присоединения Крыма к России в 1783 году. Доктор экономических наук Александр Воловик расскажет об этом походе и о князе, прозванном впоследствии Долгоруким-Крымским.

Гений разведки.

Легендарный советский разведчик, партизан, действовавший в тылу врага, он лично ликвидировал 11 высокопоставленных чинов нацистской Германии, включая генералов, получил ценные сведения о «тиграх» под Курском, сообщил координаты ставки Гитлера на Украине и первым отправил в центр информацию о подготовке покушения на Сталина во время встречи в Тегеране. В этом году наша страна отметит 115 лет со дня рождения Николая Ивановича Кузнецова. Генерал армии Николай Макаров расскажет о жизни и работе знаменитого разведчика.

Русский сказочник.

Александр Николаевич Афанасьев — выдающийся русский фольклорист, историк и литературовед, известный как крупнейший собиратель русских народных сказок. Его фундаментальный сборник «Народные русские сказки», включающий более 600 текстов, стал классикой, сохранив для потомков «Царевну-лягушку», «Василису Прекрасную» и «Колобка». В этом году исполняется 200 лет со дня рождения легендарного сказочника, и ему посвящён очерк Александра Воловика.

«Смена» № 7, 2026

Журнал «Смена» издаётся с января 1924 года. На протяжении своей более чем 80-летней истории всегда публиковал журналистские материалы аналитического, полемического и разъясняющего характера, а также востребованные широкой публикой литературные произведения. На страницах издания: исторические очерки, статьи о великих художниках и судьбах их творений, эссе о выдающихся учёных, деятелях культуры и искусства; материалы просветительского характера.

Читайте в номере:

Наталья Лопухина

Безъязыкая красавица.

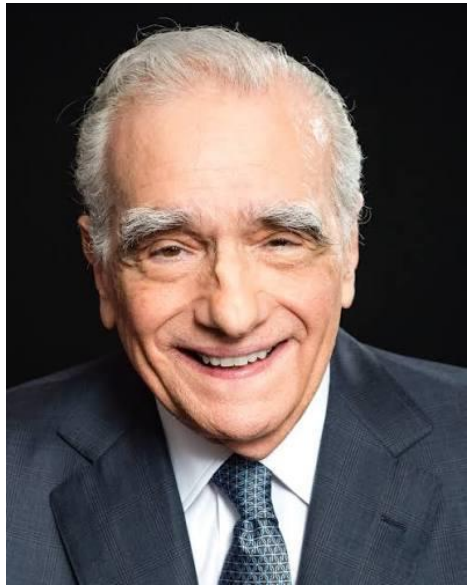
Все смотревшие сериал и читавшие книгу о гардемаринах знакомы хоть и поверхностно с историей семьи Лопухиных. Был ли там на самом деле заговор и как прожил свою жизнь каждый член этой семьи, а в первую очередь Наталья Лопухина, расскажет в своём обширном очерке Светлана Марлинская.

«Я даже вспоминать не смею, какой прелестной ты была…»

Автор статьи Евгений Татаринков пишет о поэтессе Ирине Одоевцевой, урождённой Ираиде Густавовне Гейнике. О её жизни в России, в эмиграции и возвращении на родину спустя долгие десятилетия.

Эдгард Запашный.

Эдгард Запашный — генеральный директор Большого Московского цирка на проспекте Вернадского, народный артист Российской Федерации, общественный и политический деятель, ведущий авторской радиопрограммы «Живая природа». В интервью журналу представитель известной цирковой династии рассказывает о психологии животных, своём сценическом волнении и страхе перед хищниками, о хосписах для братьев наших меньших и о том, как он планирует отметить свой юбилей.

Такой разнообразный Мартин Скорсезе.

Он говорит: «Я выражаю себя картинками». Кино для него давно стало способом осмыслить хаос окружающей действительности, найти смысл в противоречиях. О жизни и творчестве всемирно известного кинорежиссёра, выходца из бедной итало-американской семьи, расскажет Юрий Осипов.